

# Bibliografija skupine za leto 2018

## Glasbenonarodopisni inštitut

08191 GOLEŽ KAUČIČ MARJETKA  
04019 KLOBČAR MARIJA  
26012 KOVAČIČ MOJCA  
14493 KUNEJ DRAGO  
22274 KUNEJ REBEKA  
25649 PISK MARJETA  
27582 SEREC-HODŽAR ANJA  
23347 STRLE GREGOR  
19466 ŠIVIC URŠA  
52504 TOMAZIN ANDREJ  
50580 TURK TEJA  
29784 VENDRAMIN PETER

---

### ČLANKI IN DRUGI SESTAVNI DELI

#### 1.01 Izvirni znanstveni članek

1. **KOVAČIČ, Mojca**. Kako naj zveni mesto? : religijski in ulični zvoki Ljubljane med zakonodajo in človeškim izkustvom. *Etnolog : glasnik Slovenskega etnografskega muzeja*. [Nova vrsta], ISSN 0354-0316. [Tiskana izd.], 2018, [Letn.] 28 = 79, str. 123-140. <https://www.etno-muzej.si/sl/etnolog/etnolog-28-2018/kako-naj-zveni-mesto-religijski-in-ulicni-zvoki-ljubljane-med-zakonodajo-in-cloveskim-izkustvom>. [COBISS.SI-ID 44118829], [SNIP] kategorija: 1A3; uvrstitev: Scopus (d), Scopus (h), MBP; tip dela je verificiral OSICH

2. **KUNEJ, Drago**. Posnetki slovenskih pesmi v berlinskem Phonogramm-Archivu kot primer drugega. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*, ISSN 0351-2908. [Tiskana izd.], 2018, 58, št. 1/2, str. 17-26. [COBISS.SI-ID 42888749], [SNIP, Scopus do 29. 8. 2018: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 1.00] kategorija: 1A2; uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH

3. **SİLE, Linda, PÖLÖNEN, Janne, SIVERTSEN, Gunnar, GUNS, Ralf, ENGELS, Tim C. E., AREFIEV, Pavel, DUŠKOVÁ, Marta, FAURBÆK, Lotte, HOLL, András, KULCZYCKI, Emanuel, MACAN, Bojan, NELHANS, Gustaf, PETR, Michal, PISK, Marjeta, SOÓS, Sándor, STOJANOVSKI, Jadranka, STONE, Ari, ŠUŠOL, Jaroslav, TEITELBAUM, Ruth**. Comprehensiveness of national bibliographic databases for social sciences and humanities : findings from a European survey. *Research evaluation*, ISSN 0958-2029, Oct. 2018, vol. 27, iss. 4, str. 310-322. <https://academic.oup.com/rev/advance-article/doi/10.1093/reseval/rvy016/5038114>, doi: [10.1093/reseval/rvy016](https://doi.org/10.1093/reseval/rvy016). [COBISS.SI-ID 43180845], [JCR, SNIP, WoS do 14. 7. 2019: št. citatov (TC): 6, čistih citatov (CI): 5, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0.39, Scopus do 29. 4. 2019: št. citatov (TC): 6, čistih citatov (CI): 5, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0.39] kategorija: 1A1; uvrstitev: Scopus (d), SSCI, MBP; tip dela je verificiral OSICD

**4. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka.** The Lipizzaner horse : cultural and natural heritage or free non-human subjectivity. *Studia mythologica Slavica*, ISSN 1408-6271. [Tiskana izd.], 2018, [Št.] 21, str. 163-188. [COBISS.SI-ID [43492141](#)], [SNIP, Scopus do 29. 5. 2019: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 1.00]

kategorija: 1A3; uvrstitev: Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH

**5. STRLE, Gregor, PESEK, Matevž, MAROLT, Matija.** Affective experience of music : emotional and color perception of folk and other musical genres. *Traditiones : zbornik Inštituta za slovensko narodopisje*, ISSN 0352-0447, 2018, vol. 47, no. 2, str. 67-84, ilustr. <https://ojs.zrc-sazu.si/traditiones/article/view/7176>, doi: [10.3986/Traditio2018470204](https://doi.org/10.3986/Traditio2018470204). [COBISS.SI-ID [1538099139](#)], [SNIP, Scopus do 7. 5. 2019: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0]

kategorija: 1A3; uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICT

**6. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka.** Pes v filmu : od resničnosti v fikcijo. *Traditiones : zbornik Inštituta za slovensko narodopisje*, ISSN 0352-0447, 2018, vol. 47, no. 2, str. 117-130. <https://ojs.zrc-sazu.si/traditiones/article/view/7177/6692>, doi: [10.3986/Traditio2018470207](https://doi.org/10.3986/Traditio2018470207). [COBISS.SI-ID [44129837](#)], [SNIP, Scopus do 8. 5. 2019: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 1.00]

Članek je nastal v okviru raziskovalnega programa Folkloristične in etnološke raziskave slovenske ljudske duhovne kulture (P6-0111), ki ga sofinancira Javna agencija za raziskovalno dejavnost Republike Slovenije iz državnega proračuna

kategorija: 1A3; uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH

### 1.03 Kratki znanstveni prispevek

**7. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka.** Interdisciplinarni splet humanističnih raziskav : novi pogledi in iskanja novih raziskovalnih poti = An interdisciplinary miscellanea of humanist research : new perspectives and seeking new research paths. *Traditiones : zbornik Inštituta za slovensko narodopisje*, ISSN 0352-0447, 2018, vol. 47, no. 2, str. 5-13. <https://ojs.zrc-sazu.si/traditiones/article/view/7175/6696>, doi: [10.3986/Traditio2018470201](https://doi.org/10.3986/Traditio2018470201). [COBISS.SI-ID [44129325](#)], [SNIP]

kategorija: 1A3; uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICD

### 1.04 Strokovni članek

**8. TURK, Teja.** Stoletje na konicah prstov : sto let poklicnega ljubljanskega baletnega ansambla. *Glasna : revija Zveze Glasbene mladine Slovenije*, ISSN 1855-8917, maj/jul. 2018, letn. 49, št. 2, str. 24-25, ilustr. [COBISS.SI-ID [44061741](#)]

kategorija: SU

### 1.05 Poljudni članek

**9. TURK, Teja.** 60 let arhiva glasbenih in baletnih oddaj na Televiziji Slovenija : ohranjanje glasbenega in plesnega spomina. *Glasna : revija Zveze Glasbene mladine Slovenije*, ISSN 1855-8917, avg./okt. 2018, letn. 49, št. 3, str. 28-30, ilustr. [COBISS.SI-ID [43971629](#)]

kategorija: SU

## 1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

**10. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka.** Videti Drugega ali nova onto/ekokulturna paradigma v raziskavah živali. V: *70 godina Instituta za etnologiju i folkloristiku : intelektualno nasljeđe u kontekstu smjene znanstvenih i socialnih paradigmi : znanstveni skup, Zagreb, 22.-23. studenoga 2018*. Zagreb: Institut za etnologiju i folkloristiku. 2018, str. [11-12]. [COBISS.SI-ID [43974189](#)]

kategorija: SU

**11. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka.** Ballads as a repository of cultural memory and as carriers of canonised national tradition. V: JANEČEK, Petr (ur.), MCKEAN, Thomas A. (ur.). *Ballads and memory : conference abstracts*, International Ballad Conference of the Kommission für Volksdichtung, Prague, August 31-September 3, 2018. Prague: Charles University, Faculty of Arts. 2018, str. 13. [COBISS.SI-ID [43743789](#)]

kategorija: SU

**12. PISK, Marjeta.** EU-funding in Pomurje (Mura region) : social actors & centre-periphery relations = Evropski finančni mehanizmi v Pomurju : družbeni akterji in vprašanja odnosa med središčem in obrobjem. V: FIKFAK, Jurij (ur.), MÉSZÁROS, Csaba (ur.). *Bilateral Conference Protected Areas on the Slovenian-Hungarian Border, Murska Sobota, 4.-5. June 2018 = Bilateralna konferenca Zavarovana območja ob slovensko-madžarski meji : izzivi sodelovanja in trajnostnega razvoja : [conference programme and book of abstracts = program konference in knjižica povzetkov*. [S. l.: s. n.]. 2018, str. 23-24. [COBISS.SI-ID [44169005](#)]

kategorija: SU

**13. KLOBČAR, Marija.** Trapped in otherness : the influence of church politics and the role of prominent clerics in Slovenian folk song collecting. V: *The inside and the outside, or Who is the other? : different perspectives on historical sources of ethnomusicology : booklet of abstracts*, 22nd symposium of the Study Group on Historical Sources of Traditional Music, International Council for Traditional Music, Budapest, 12-16 April 2018. [S. l.: s. n.]. 2018, str. 20. [COBISS.SI-ID [42897453](#)]

kategorija: SU

**14. ŠIVIC, Urša, KUNEJ, Rebeka, KUNEJ, Drago, PISK, Marjeta.** Special ritual folk songs in the archives of the Institute of Ethnomusicology ZRC SAZU : the "otherness" of mrtveče pesmi (dirges). V: *The inside and the outside, or Who is the other? : different perspectives on historical sources of ethnomusicology : booklet of abstracts*, 22nd symposium of the Study Group on Historical Sources of Traditional Music, International Council for Traditional Music, Budapest, 12-16 April 2018. [S. l.: s. n.]. 2018, str. 37. [COBISS.SI-ID [42897709](#)]

kategorija: SU

**15. PISK, Marjeta.** Odnos urednika Bleiweisa do "narodnega pesništva". V: SLAVEC GRADIŠNIK, Ingrid (ur.). *Janez Bleiweis, Novice in modernizacija slovenske družbe : znanstveni simpozij, Ljubljana, 20. in 21. 11. 2018 : spored in povzetki*. 1. izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC. 2018, str. 40-41. [COBISS.SI-ID [43970349](#)]

kategorija: SU

**16. PISK, Marjeta.** Pomen socialnih mrež znotraj zgodovinskega dogajanja in oblikovanja spominov : primer spominskih zapisov duhovnika. V: LAMUT, Ana Marija (ur.), ČEČ, Dragica (ur.). *Mejniki in zgodovina : velika zgodovina skozi oči majhnega človeka : zbornik povzetkov*. Ljubljana: Zveza

zgodovinskih društev Slovenije. 2018, str. 49. [COBISS.SI-ID [43645997](#)]  
kategorija: SU

**17. KOVAČIČ, Mojca.** Migrant music and identity processes in (cultural) political and social perspective. V: MELLISH, Liz (ur.), PETTAN, Svanibor (ur.), ZEBEC, Tvrčko (ur.). *Migrations, carnival, sustainable development : programme and abstracts booklet*, 6th Symposium of the ICTM Study Group on Music and Dance in Southeastern Europe, 15-21 April 2018, Sinj, Croatia. Zagreb: Institute of Ethnology and Folklore Research: International Council for Traditional Music, Study Group on Music and Dance in Southeastern Europe: ICTM Croatia National Committee. 2018, str. 34-35. [COBISS.SI-ID [43489325](#)]  
kategorija: SU

**18. KOVAČIČ, Mojca.** From polka dance to polka mass : implementation of polka into ethnic identity context. V: AHMEDAJA, Ardian (ur.). *Music for dance : European voices 5 : programme and abstracts : international symposium, University of Music and Performing Arts Vienna, 20-22 March 2018*. Vienna: University of Music and Performing Arts. 2018, str. 21. [COBISS.SI-ID [43490605](#)]  
kategorija: SU

**19. KUNEJ, Rebeka.** Ples in (slovenski) register nesnovne kulturne dediščine. V: FAKIN BAJEC, Jasna (ur.), et al. *Nesnovna dediščina med prakso in registri : 15. vzporednice med slovensko in hrvaško etnologijo, Mojstrana, 23.-26. maj 2018 : program in povzetki*. Ljubljana: Slovensko etnološko društvo. 2018, str. 31. [COBISS.SI-ID [43228461](#)]  
kategorija: SU

**20. ŠIVIC, Urša.** Cultural policy and musical activities of ethnic minorities. V: *Program and abstracts*, Joint Symposium of the ICTM Study Groups on Music & Minorities and Music & Gender, University of Music and Performing Arts, Vienna, 23-30 July 2018. Vienna: University of Music and Performing Arts. 2018, str. 57-58. [COBISS.SI-ID [43310637](#)]  
kategorija: SU

**21. KOVAČIČ, Mojca.** Identity constructions and musical expressions. V: *Program and abstracts*, Joint Symposium of the ICTM Study Groups on Music & Minorities and Music & Gender, University of Music and Performing Arts, Vienna, 23-30 July 2018. Vienna: University of Music and Performing Arts. 2018, str. 58. [COBISS.SI-ID [43311149](#)]  
kategorija: SU

**22. KUNEJ, Drago, KUNEJ, Rebeka.** Dancing for ethnic roots : folk dance ensembles and minority ethnic groups in Slovenia. V: *Programme and abstracts = Programa i apstrakti*. Skopje: Fakultet za muzička umetnost. 2018, str. [32]. [COBISS.SI-ID [44056365](#)]  
kategorija: SU

**23. PETTAN, Svanibor, HOFMAN, Ana, KUNEJ, Drago, DIMKAROSKA, Katinka, STEFANIJA, Leon.** Slavic legacies within national spaces : the case of Slovenia : roundtable. V: *Programme and abstracts = Programa i apstrakti*. Skopje: Fakultet za muzička umetnost. 2018, str. [37]. [COBISS.SI-ID [67995746](#)]  
kategorija: SU

**24. KUNEJ, Rebeka.** Folk dance knowledge and its transmissions outside the scope of research. V: *Programme and abstracts*, 30th Symposium of the ICTM Study Group on Ethnochoreology, Szeged, Hungary, 29th July-3rd August 2018. [S. l.: s. n.]. 2018, str. 31-32. [COBISS.SI-ID [44057133](#)]  
kategorija: SU

25. TURK, Teja. Načini in možnosti analize instrumentalne ljudske glasbe. V: DITMAJER, Nina (ur.), et al. *Znanost in njeni pogoji : zbornik izvlečkov*. 1. izd. Ljubljana: Znanstvenoraziskovalni center SAZU, Založba ZRC. 2018, str. 20. [COBISS.SI-ID [43971885](#)]  
kategorija: SU

### 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

26. KUNEJ, Drago. Gramofonske plošče : vez med ljudskim in komercialnim. V: ŠTER, Katarina (ur.), ŽAGAR KARER, Mojca (ur.). *Historični seminar 13*. Ljubljana: Založba ZRC. 2018, str. 155-171. [COBISS.SI-ID [43333933](#)]  
kategorija: 3B; tip dela je verificiral OSICH

27. PISK, Marjeta. Zbirke "mrtvečih pesmi" : iz rokopisnih v tiskane zbirke ali obratno?. V: PERENIČ, Urška (ur.), BJELČEVIČ, Aleksander (ur.). *Starejši mediji slovenske književnosti : rokopisi in tiski*, (Obdobja, ISSN 1408-211X, Simpozij, = Symposium, 37). 1. natis. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. 2018, str. 25-32, doi: [10.4312/Obdobja.37.25-32](#). [COBISS.SI-ID [43969581](#)]  
kategorija: 3C; tip dela je verificiral OSICH

28. KLOBČAR, Marija. "O poslušajte eno grozovitno zgodbo" : pesemski letaki z osupljivimi novicami. V: PERENIČ, Urška (ur.), BJELČEVIČ, Aleksander (ur.). *Starejši mediji slovenske književnosti : rokopisi in tiski*, (Obdobja, ISSN 1408-211X, Simpozij, = Symposium, 37). 1. natis. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. 2018, str. 159-168, doi: [10.4312/Obdobja.37.159-168](#). [COBISS.SI-ID [43969837](#)]  
kategorija: 3C; tip dela je verificiral OSICH

### 1.17 Samostojni strokovni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

29. KOVAČIČ, Mojca, PODJED, Dan. Slovenia : balancing between "pure" and "impure" volunteering. V: KOVAČIČ, Mojca (ur.), et al. *Schola : be a volunteer, succeed at school*. 1st e-ed. Ljubljana: Research Center of the Slovenian Academy of Sciences and Arts (ZRC SAZU), Institute of Slovenian Ethnology, Institute of Ethnomusicology: ZRC Publishing House. 2018, str. 79-89. <https://gni.zrc-sazu.si/sl/publikacije/schola#v>. [COBISS.SI-ID [43488813](#)]  
kategorija: SU; tip dela je verificiral OSICD

### 1.18 Strokovni sestavek v slovarju, enciklopediji ali leksikonu

30. KOVAČIČ, Mojca. Pritrkavanje = Bell ringing. *Koordinator varstva nesnovne kulturne dediščine*, ISSN 2350-6407, 18. 4. 2018, 1 PDF datoteka, 5, 1 str. [http://www.mk.gov.si/fileadmin/mk.gov.si/pageuploads/Ministrstvo/Razvidi/RKD\\_Ziva/Rzd-02\\_00063.pdf](http://www.mk.gov.si/fileadmin/mk.gov.si/pageuploads/Ministrstvo/Razvidi/RKD_Ziva/Rzd-02_00063.pdf). [COBISS.SI-ID [2265734](#)]  
kategorija: SU

## 1.19 Recenzija, prikaz knjige, kritika

31. TURK, Teja. 33. slovenski glasbeni dnevi : 12. do 19. april 2018. *Glasna : revija Zveze Glasbene mladine Slovenije*, ISSN 1855-8917, maj/jul. 2018, letn. 49, št. 2, str. 17, ilustr. [COBISS.SI-ID [44061485](#)]  
kategorija: SU

32. ŠIVIC, Urša. Zgodovinski viri v sodobnem etnomuzikološkem diskurzu : Susanne Ziegler, Ingrid Åkesson, Gerda Lechleitner in Susana Sardo, ur., Cambridge Scholars Publishing, 2017 ... = Historical sources of ethnomusicology in contemporary debate : Susanne Ziegler, Ingrid Åkesson, Gerda Lechleitner and Susana Sardo, eds., Cambridge Scholars Publishing, 2017 .... *Muzikološki zbornik*, ISSN 0580-373X. [Tiskana izd.], 2018, zv. 54, [št.] 1, str. 169-176. <https://revije.ff.uni-lj.si/MuzikoloskiZbornik/article/view/7961>, doi: [10.4312/mz.54.1.169-176](https://doi.org/10.4312/mz.54.1.169-176). [COBISS.SI-ID [43309613](#)], [SNIP]  
kategorija: SU

33. ŠIVIC, Urša. Dekliško petje Carmen manet v "neskončnih avenijah". *Odzven : spletna revija o glasbi*, ISSN 2232-271X, 8. nov. 2018. <http://www.sigic.si/deklisko-petje-carmen-manet-v-neskoncnih-avenijah.html>. [COBISS.SI-ID [43973165](#)]  
kategorija: SU

34. ŠIVIC, Urša. Močnikova avtorska zgoščenka et lux perpetua. *Odzven : spletna revija o glasbi*, ISSN 2232-271X, 28. jun. 2018. <http://www.sigic.si/mocnikova-avtorska-zgoscenka-et-lux-perpetua.html>. [COBISS.SI-ID [43972909](#)]  
kategorija: SU

## 1.20 Predgovor, spremna beseda

35. KUNEJ, Rebeka. Skromnost ali preračunljivost. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*, ISSN 0351-2908. [Tiskana izd.], 2018, 58, št. 1/2, str. [1]. [COBISS.SI-ID [42893613](#)], [SNIP]  
kategorija: SU

36. PISK, Marjeta. Jaz pa brez petja ne morem = I cannot live without song. V: ZUPANC, Terezija (ur.). *Jaz pa brez pesmi živeti ne morem = I can not live without song*. Celje: samozal. H. Čater. 2018, str. 4-7, fotogr. [COBISS.SI-ID [43971117](#)]  
kategorija: SU

37. KOVAČIČ, Mojca, PODJED, Dan. Introduction. V: KOVAČIČ, Mojca (ur.), et al. *Schola : be a volunteer, succeed at school*. 1st e-ed. Ljubljana: Research Center of the Slovenian Academy of Sciences and Arts (ZRC SAZU), Institute of Slovenian Ethnology, Institute of Ethnomusicology: ZRC Publishing House. 2018, str. 5-7. <https://gni.zrc-sazu.si/sl/publikacije/schola#v>. [COBISS.SI-ID [43489069](#)]  
kategorija: SU

## 1.22 Intervju

38. TURK, Teja. Plesalka Patricija Crnkovič. *Glasna : revija Zveze Glasbene mladine Slovenije*, ISSN 1855-8917, maj/jul. 2018, letn. 49, št. 2, str. 9, ilustr. [COBISS.SI-ID [44060717](#)]



kategorija: SU

**39. TURK, Teja.** Vojko Vidmar: "Umetnost je za ljudi!". *Glasna : revija Zveze Glasbene mladine Slovenije*, ISSN 1855-8917, maj/jul. 2018, letn. 49, št. 2, str. 26-27, ilustr. [COBISS.SI-ID [44061997](#)]  
kategorija: SU

## **1.26 Znanstveni sestavek v slovarju, enciklopediji, leksikonu**

**40. KLOBČAR, Marija.** Korytko, Emil. V: LEERSSSEN, Joseph Theodoor (ur.), BAAL, Anne Hilde van (ur.), ROCK, Jan (ur.). *Encyclopedia of romantic nationalism in Europe*. Amsterdam: Amsterdam University Press. 2018, vol. 1, str. 394. [COBISS.SI-ID [44055853](#)]  
kategorija: 3F; tip dela je verificiral OSICH

**41. KLOBČAR, Marija.** Štrekelj, Karel. V: LEERSSSEN, Joseph Theodoor (ur.), BAAL, Anne Hilde van (ur.), ROCK, Jan (ur.). *Encyclopedia of romantic nationalism in Europe*. Amsterdam: Amsterdam University Press. 2018, vol. 1, str. 550. [COBISS.SI-ID [44056109](#)]  
kategorija: 3F; tip dela je verificiral OSICH

**42. KLOBČAR, Marija.** Folk-music. V: LEERSSSEN, Joseph Theodoor (ur.), BAAL, Anne Hilde van (ur.), ROCK, Jan (ur.). *Encyclopedia of romantic nationalism in Europe*. Amsterdam: Amsterdam University Press. 2018, vol. 2, str. 1367-1368. [COBISS.SI-ID [42872365](#)]  
kategorija: 3F; tip dela je verificiral OSICH

---

## **MONOGRAFIJE IN DRUGA ZAKLJUČENA DELA**

### **2.01 Znanstvena monografija**

**43. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka, BABIČ, Saša (urednik). *Slovenska ljudska balada*, (Zbirka Folkloristični zvezki, 2). 1. naklada. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2018. 429 str., ilustr., zvd., note. ISBN 978-961-05-0071-1. [COBISS.SI-ID [294047488](#)]  
kategorija: 2A; tip dela je verificiral OSICH**

**44. PISK, Marjeta, KLOBČAR, Marija (urednik). *Vi čuvarji ste obmejni : pesemska ustvarjalnost Goriških brd v procesih nacionalizacije kulture*, (Zbirka Folkloristika, 8). 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2018. 159 str., ilustr., note, zvd. ISBN 978-961-05-0055-1. [COBISS.SI-ID [293440256](#)]  
kategorija: 2A; tip dela je verificiral OSICH**

### **2.19 Radijska ali televizijska oddaja**

45. RAZDEVŠEK, Tjaša, GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka (intervjuvanec), TOMAN, Mihael Jožef (intervjuvanec), GEISTER, Iztok (intervjuvanec), KOS, Drago (intervjuvanec). *Ekologija v literaturi*, (Osmi dan). <http://4d.rtv slo.si/arhiv/osmi-dan/174513410>. [COBISS.SI-ID [42868269](#)]  
kategorija: SU

46. KOZIN, Tina, GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. *Slovenska ljudska balada*, (Ars humana). Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 2018. <https://4d.rtv slo.si/arhiv/ars-humana/174574929>. [COBISS.SI-ID [43974701](#)]  
kategorija: SU

47. MOLIČNIK, Simona (oseba, ki intervjuva), GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka (intervjuvanec). *Slovenska ljudska balada*, (Slovenska zemlja v pesmi in besedi). Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 2018. <https://radioprvi.rtv slo.si/2018/06/slovenska-zemlja-v-pesmi-in-besedi-153/>. [COBISS.SI-ID [43233837](#)]  
kategorija: SU

48. MOLIČNIK, Simona, KERN, Janoš, KOVAČ, Bogomir, ČADEŽ, Matjaž, PIRŠ, Gregor, KOVAČIČ, Mojca. *Tri desetletja Imago Sloveniae - Podoba Slovenije*, (Slovenska zemlja v pesmi in besedi). Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 2018. <https://radioprvi.rtv slo.si/2018/07/slovenska-zemlja-v-pesmi-in-besedi-160/>. [COBISS.SI-ID [43485229](#)]  
kategorija: SU

---

## IZVEDENA DELA (DOGODKI)

### 3.11 Radijski ali TV dogodek

49. KLOBČAR, Marija. *Ljubezen v gumbnici : sodelovanje v oddaji Slovenska zemlja v pesmi in besedi, Radio Slovenija, I. program (radioPrvi), 4. september 2018*. [COBISS.SI-ID [44067117](#)]  
kategorija: SU

50. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. *O Slovencih : sodelovanje v oddaji Turbulenca, RTV Slovenija, 1. program, 28. november 2018*. [COBISS.SI-ID [43974957](#)]  
kategorija: SU

### 3.12 Razstava

51. IVANČIČ KUTIN, Barbara, GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. *Slovenska slovstvena folkloristika in ljudska balada : razstava v Knjižnici Prežihov Voranc, Ljubljana, 25. do 30. jun. 2018*. [COBISS.SI-ID [43235629](#)]  
kategorija: SU



### 3.14 Predavanje na tuji univerzi

52. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. *Slovenska ljudska balada : predavanje v okviru Slovenskega večera na Inštitutu za slavistiko Univerze na Dunaju, 7. jun. 2018.* [COBISS.SI-ID [43233581](#)]  
kategorija: SU

### 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

53. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. *Ballads as a repository of cultural memory and as carriers of canonised national tradition : predavanje na International Ballad Conference of the Kommission für Volksdichtung "Ballads and memory", Praga, Češka, 31. august-3. september 2018.* [COBISS.SI-ID [43744045](#)]  
kategorija: SU

54. ŠIVIC, Urša. *Cultural policy and musical activities of ethnic minorities : predavanje na Joint Symposium of ICTM Study Groups on Music & Minorities and Music & Gender, University of Music and Performing Arts, Dunaj, 23. do 30. julij 2018.* [COBISS.SI-ID [43310893](#)]  
kategorija: SU

55. KOVAČIČ, Mojca. *From polka dance to polka mass : implementation of polka into ethnic identity context : predavanje na mednarodnem simpoziju Music for dance, European voices 5 na University of Music and Performing Arts na Dunaju, 20. do 22. marec 2018.* [COBISS.SI-ID [43490861](#)]  
kategorija: SU

56. KOVAČIČ, Mojca. *Identity constructions and musical expressions : predavanje na Joint Symposium of ICTM Study Groups on Music & Minorities and Music & Gender, University of Music and Performing Arts, Dunaj, 23. do 30. julij 2018.* [COBISS.SI-ID [43311405](#)]  
kategorija: SU

57. KOVAČIČ, Mojca. *Migrant music and identity processes in (cultural) political and social perspective : predavanje na 6th Symposium of the ICTM Study Group on Music and Dance in Southeastern Europe, Sinj (Hrvaška), 15. do 21. april 2018.* [COBISS.SI-ID [43489581](#)]  
kategorija: SU

58. KUNEJ, Rebeka. *Ples in (slovenski) register nesnovne kulturne dediščine : prispevek na 15. vzporednicah med slovensko in hrvaško etnologijo "Nesnovna dediščina med prakso in registri", Mojstrana, 23. do 26. maj 2018.* [COBISS.SI-ID [43229229](#)]  
kategorija: SU

59. PISK, Marjeta. *Pomen socialnih mrež znotraj zgodovinskega dogajanja in oblikovanja spominov : primer spominskih zapisov duhovnika : predavanje na 39. zborovanju ZZDS "Mejniki in zgodovina: velika zgodovina skozi oči majhnega človeka", Ljubljana, 27. do 28. september 2018.* [COBISS.SI-ID [43646509](#)]  
kategorija: SU

60. PETTAN, Svanibor, HOFMAN, Ana, KUNEJ, Drago, DIMKAROSKA, Katinka, STEFANIJA, Leon. *Slavic legacies within national spaces : the case of Slovenia : okrogla miza na 2nd Symposium of the ICTM Study Group on Musics of the Slavic World, Skopje, 22. do 24. september 2018.* [COBISS.SI-ID [43717677](#)]  
kategorija: SU

**61.** BARTOLUCCI, Marco, KOVAČIČ, Mojca, HALBA, Bénédicte. *Struggling against early school leaving through volunteering : delavnica na konferenci EAPRIL 2018 "Education & learning sans frontières", Portorož, Piran, 12. do 14. november 2018.* [COBISS.SI-ID [44525101](#)]  
kategorija: SU

### 3.25 Druga izvedena dela

**62.** PETTAN, Svanibor, STEFANIJA, Leon, HOFMAN, Ana, KUNEJ, Drago, KOVAČIČ, Mojca, ŠIVIC, Urša. *Glasba in manjšine : transkulturne dinamike v Sloveniji po letu 1991 : panel v okviru mednarodnega simpozija Zvoki manjšin v nacionalnih okoljih, Zemljepisni muzej ZRC SAZU, Ljubljana, 24. 8. 2018.* [COBISS.SI-ID [67606626](#)]

**63.** GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. *Ivan Cankar in folklor : predavanje na Naravoslovnotehnični fakulteti Univerze v Ljubljani, 27. februar 2018.* [COBISS.SI-ID [42868525](#)]

**64.** KLOBČAR, Marija. *Iz prve roke : sodelovanje na prireditvi ob slovenskem kulturnem prazniku, Glasbena šola Kamnik, 6. februar 2018.* [COBISS.SI-ID [44068141](#)]

**65.** KUNEJ, Drago (diskutant), BREZNIK, Inge (diskutant), ŠEKORANJA, Matjaž (diskutant), GLAVICA, Gabrijel (diskutant), BAJIĆ STOJILJKOVIĆ, Vesna (diskutant), MURŠIČ, Rajko (diskutant), SIMETINGER, Tomaž (diskutant), FERENC, Tjaša (diskutant). *Izzivi sodobnega časa v folklorni dejavnosti : učenje in kultura z roko v roki : okrogla miza Česa nas je strah? v okviru Tedna ljubiteljske kulture, JSKD, Cankarjev dom, 17. maj 2018.* [COBISS.SI-ID [66852450](#)]

**66.** KLOBČAR, Marija. *Kamniške podobe : digitalizirana zbirka razglednic : predavanje ob občinskem prazniku v Knjižnici Franceta Balantiča, Kamnik, 9. april 2018.* [COBISS.SI-ID [44067373](#)]

**67.** ŠIVIC, Urša. *Ljudski pevci s Prevorja na Kozjanskem : koncert ljudske glasbe iz cikla večerov "Folk Union", Kavarna Union, Ljubljana, 28. november 2018.* [COBISS.SI-ID [43972653](#)]

**68.** KLOBČAR, Marija. *Neznani Kamnik in njegovo jezero : predavanje v dvorani Frančiškanskega samostana, Kamnik, 26. januar 2018.* [COBISS.SI-ID [44068653](#)]

**69.** KLOBČAR, Marija. *Neznani Kamnik in njegovo jezero : predavanje v Kulturnem domu v Šmarci, 23. marec 2018.* [COBISS.SI-ID [44068397](#)]

**70.** GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. *Pes v filmu : med tematizacijo resničnosti, fikcijo in antropomorfizacijo : predavanje na Festivalu filma o životinjama "Lajka" v okviru Udruženja za zaščito životinja "Sloboda za životinje" in Doma omladine Beograda, Dom omladine Beograd, 9. do 11. oktober 2018.* [COBISS.SI-ID [43743277](#)]

**71.** ŠIVIC, Urša. *Pevci ljudskih pesmi : Folklorna skupina Karavanke iz Tržiča : koncert ljudske glasbe iz cikla večerov "Folk Union", Kavarna Union, Ljubljana, 24. oktober 2018.* [COBISS.SI-ID [43972397](#)]

**72.** GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka (intervjuvanec). *Predstavitev monografije Slovenska ljudska balada, Goriška knjižnica Franceta Bevka, Nova Gorica, 8. november 2018.* [COBISS.SI-ID [43974445](#)]

**73.** GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka (intervjuvanec). *Slovenska ljudska balada v Atriju ZRC SAZU : predstavitev monografije s koncertom Bogdane Herman, Ljubljana, 13. jun. 2018.* [COBISS.SI-ID [43236141](#)]

**74.** PISK, Marjeta, ZULJAN KUMAR, Danila. *Vi čuvarji ste obmejni : predstavitev istoimenske monografije, Grad Dobrovo, 4. maj 2018.* [COBISS.SI-ID [43042861](#)]

**75.** KLOBČAR, Marija. *Vojaške ljudske pesmi : predavanje na Maistrovem večeru v rojstni hiši Rudolfa Maistra, Kamnik, 12. december 2018.* [COBISS.SI-ID [44067885](#)]

**76.** KLOBČAR, Marija (scenarist), ŠIVIC, Urša (urednik). *Zajuckaj in zapoj. Ura je dvanajst odbila : predstavitev ljudskih pesmi, ki so spremljale poslednje slovo, Atrij ZRC SAZU, Ljubljana, 19. oktober 2018.* [COBISS.SI-ID [44066349](#)]

---

## SEKUNDARNO AVTORSTVO

### Urednik

**77.** *Etnolog : glasnik Slovenskega etnografskega muzeja. [Nova vrsta].* Serec Hodžar, Anja (član uredniškega odbora 2014-). [Tiskana izd.]. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 1991-. ISSN 0354-0316. [COBISS.SI-ID [30616065](#)]  
kategorija: 2G

**78.** *Folkloristični zvezki.* Golež Kaučič, Marjetka (urednik 2013-). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2013-. ISSN 2335-4038. [COBISS.SI-ID [35640621](#)]  
kategorija: SU

**79.** *Folkloristika.* Golež Kaučič, Marjetka (urednik 2012-). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2003-. ISSN 2232-3791. [COBISS.SI-ID [32695341](#)]  
kategorija: SU

**80.** *Folklornik : glasilo Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti, namenjeno poustvarjalcem ljudskega izročila.* Kunej, Rebeka (član uredniškega odbora 2005-), Šivic, Urša (član uredniškega odbora 2016-). Ljubljana: Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, 2005-. ISSN 1854-3324. [COBISS.SI-ID [222449920](#)]  
kategorija: SU

**81.** *Glasnik Slovenskega etnološkega društva.* Kunej, Rebeka (odgovorni urednik 2015-). [Tiskana izd.]. Ljubljana: Slovensko etnološko društvo, 1975-. ISSN 0351-2908. [COBISS.SI-ID [6725378](#)]  
kategorija: 2F

**82.** *Glasnik Slovenskega etnološkega društva.* Serec Hodžar, Anja (član uredniškega odbora 2013-). [Tiskana izd.]. Ljubljana: Slovensko etnološko društvo, 1975-. ISSN 0351-2908. [COBISS.SI-ID [6725378](#)]  
kategorija: 2G

**83.** *Iz arhiva Glasbenonarodopisnega inštituta.* Kunej, Drago (član uredniškega odbora 2012-). Ljubljana: Glasbenonarodopisni inštitut ZRC SAZU, 1997-. ISSN 2463-9001. [COBISS.SI-ID [39558189](#)]  
kategorija: SU

**84.** *Traditiones : zbornik Inštituta za slovensko narodopisje.* Klobčar, Marija (član uredniškega odbora 2002-), Kunej, Rebeka (član uredniškega odbora 2013-), Kunej, Drago (član uredniškega odbora 2015-), Šivic, Urša (član uredniškega odbora 2013-), Golež Kaučič, Marjetka (urednik 2018). Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 1972-. ISSN 0352-0447. [COBISS.SI-ID [16175874](#)]  
kategorija: 2G

**85.** ARINO, Benjamin, BARTOLUCCI, Marco, BATINI, Federico, BOREK, Agnieszka, HALBA, Bénédicte, KOVAČIČ, Mojca, PEETROONS, Sofie, PODJED, Dan, RABIEJ, Laura, ROSA, Fernando, SANTORO, Alberto, SAVOIE, Rachel, SMETS, Wouter, KOVAČIČ, Mojca (urednik), PISK, Marjeta (urednik), PODJED, Dan (urednik). *Schola : be a volunteer, succeed at school.* 1st ed. Ljubljana: Research Center of the Slovenian Academy of Sciences and Arts (ZRC SAZU), Institute of Slovenian Ethnology, Institute of Ethnomusicology: ZRC Publishing House, 2018. 105 str. ISBN 978-961-05-0117-6. <https://zalozba.zrc-sazu.si/p/1531>. [COBISS.SI-ID [296328704](#)]  
kategorija: SU; tip dela je verificiral OSICD

**86.** PISK, Marjeta, KLOBČAR, Marija (urednik). *Vi čuvarji ste obmejni : pesemska ustvarjalnost Goriških brd v procesih nacionalizacije kulture*, (Zbirka Folkloristika, 8). 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2018. 159 str., ilustr., note, zvd. ISBN 978-961-05-0055-1. [COBISS.SI-ID [293440256](#)]  
kategorija: 2F

**87.** KLOBČAR, Marija (scenarist), ŠIVIC, Urša (urednik). *Zajuckaj in zapoj. Ura je dvanajst odbila : predstavitev ljudskih pesmi, ki so spremljale poslednje slovo, Atrij ZRC SAZU, Ljubljana, 19. oktober 2018.* [COBISS.SI-ID [44066349](#)]  
kategorija: SU

**88.** KOVAČIČ, Mojca (urednik), PETTAN, Svanibor (urednik), ŠIVIC, Urša (urednik). *Zvoki manjšin v nacionalnih okoljih : mednarodni večdisciplinarni simpozij, 23.-25. avgust 2018 : [program in izvlečki] = Sounds of minorities in national contexts : international multidisciplinary symposium, 23-25 August 2018 : [programme and abstracts].* Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: Ustanova Imago Sloveniae - Podoba Slovenije, 2018. 53 str., ilustr. ISBN 978-961-06-0100-5. [COBISS.SI-ID [296188160](#)]  
kategorija: SU

#### **Avtor dodatnega besedila**

**89.** KROPEJ TELBAN, Monika (urednik, avtor dodatnega besedila), SLAVEC GRADIŠNIK, Ingrid (urednik, avtor dodatnega besedila). *Avstro-ogrška monarhija v besedi in podobi : Slovenci. 2, Kranjska, Primorje.* 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2018. 317 str., ilustr. ISBN 978-961-05-0072-8. [COBISS.SI-ID [294217984](#)]

**90.** ZUPANC, Terezija (urednik). *Jaz pa brez pesmi živeti ne morem = I can not live without song.* Celje: samozal. H. Čater, 2018. 134 str., ilustr. ISBN 978-961-288-727-8. [COBISS.SI-ID [296504832](#)]

## Somentor pri magistrskih delih (bolonjski študij)

91. KOREN, Tamara. *Danilo Bučar (1896-1971) : magistrsko delo*. Ljubljana: [T. Koren], 2018. 77 str., ilustr., note. [COBISS.SI-ID [2722183](#)]  
kategorija: SU

## Intervjuvanec

92. ŠUČUR, Maja. Preroško besedilo ljudske balade. *Dnevnik*, ISSN 1318-0320, 8. avg. 2018, leto 68, št. 181, ilustr. [COBISS.SI-ID [44064045](#)]

## Tonski mojster

93. DAPIT, Roberto (zbiratelj, avtor dodatnega besedila, prevajalec, urednik), KROPEJ TELBAN, Monika (prevajalec, urednik). *Fiabe resiane = Rezijanske pravljice = Pravice po rozajanskin : dall'archivio dell'Istituto di etnologia slovena ZRC SAZU e dalla raccolta privata di Roberto Dapit = iz arhiva Inštituta za slovensko narodopisje ZRC SAZU in privatne zbirke Roberta Dapita*, (Zborzbirk). 1. e-izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2018. ISBN 978-961-05-0134-3. <https://zalozba.zrc-sazu.si/p/1230>. [COBISS.SI-ID [297051904](#)]

## Recenzent

94. KROPEJ TELBAN, Monika (urednik, avtor dodatnega besedila), SLAVEC GRADIŠNIK, Ingrid (urednik, avtor dodatnega besedila). *Avstro-ogrška monarhija v besedi in podobi : Slovenci. 2, Kranjska, Primorje*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2018. 317 str., ilustr. ISBN 978-961-05-0072-8. [COBISS.SI-ID [294217984](#)]

95. PESEK, Albinca, PESEK, Albinca (urednik). *Glasba danes in nekoč 7, [Samostojni delovni zvezek za glasbeno umetnost v 7. razredu osnovne šole]*. 2. izd. Ljubljana: Rokus Klett, 2018. 160 str., ilustr. ISBN 978-961-271-892-3. [COBISS.SI-ID [295627008](#)]

96. PESEK, Albinca, PESEK, Albinca (urednik). *Glasba danes in nekoč 7, [Učbenik za glasbeno umetnost v 7. razredu osnovne šole]*. 3. izd. Ljubljana: Rokus Klett, 2018. 140 str., ilustr., note. ISBN 978-961-271-891-6. [COBISS.SI-ID [295628032](#)]

97. SNOJ, Jurij, ŠTER, Katarina (urednik). *Gregorijanski koral v srednjeveških rokopisih na Slovenskem*. 1. izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2018. 480 str., ilustr., tabele, note. ISBN 978-961-05-0098-8. [COBISS.SI-ID [295531264](#)]

98. CVIKL, Nives (glavni urednik), HREN BRVAR, Maja (glavni urednik). *Uniformiranost : zbornik mednarodnega simpozija 19.-20. 10. 2018 = Uniformity : the collected volume of the symposium 19.-*

20. 10. 2018, (Zbirka Museoeurope, 5). Maribor: Pokrajinski muzej: = Regional Museum, 2018. 1 optični disk (CD-ROM), ilustr. ISBN 978-961-94532-1-6. <http://www.museoeurope.si>. [COBISS.SI-ID [95363841](#)]

99. CVIKL, Nives (glavni urednik), HREN BRVAR, Maja (glavni urednik). *Uniformiranost : [zbornik mednarodnega simpozija 19.-20. 10. 2018] = Uniformity : the collected volume of the symposium 19.-20. 10. 2018*, (Zbirka Museoeurope, 5). Maribor: Pokrajinski muzej: = Regional Museum, 2018. Ilustr. ISBN 978-961-94532-0-9. <http://www.museoeurope.si>. [COBISS.SI-ID [95361281](#)]

---

## NERAZPOREJENO

100. KUNEJ, Rebeka. Vizija revije. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*, ISSN 0351-2908. [Tiskana izd.], 2018, 58, št. 3/4, str. 1. [COBISS.SI-ID [43998765](#)]

101. SEREC HODŽAR, Anja. Polona Sitar: "Ne le kruh, tudi vrtnice!": Potrošnja, tehnološki razvoj in emancipacija žensk v socialistični Sloveniji. Založba ZRC, ZRC SAZU (zbirka Kulturni spomin), Ljubljana 2017, 419 str. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*, ISSN 0351-2908. [Tiskana izd.], 2018, 58, št. 3/4, str. 112-113, ilustr. [COBISS.SI-ID [43999277](#)]

102. ŠIVIC, Urša. Glasbeno izročilo jugovzhodne Slovenije včeraj in danes : ljudska glasba : pogled. *Rast : revija za literaturo, kulturo in družbena vprašanja*, ISSN 0353-6750. [Tiskana izd.], avg. 2018, letn. 29, št. 2, str. 29-37, ilustr. [COBISS.SI-ID [28031799](#)]