

# Bibliografija skupine za leto 2016

## Glasbenonarodopisni inštitut

08191 GOLEŽ KAUČIČ MARJETKA  
04019 KLOBČAR MARIJA  
26012 KOVAČIČ MOJCA  
14493 KUNEJ DRAGO  
22274 KUNEJ REBEKA  
25649 PISK MARJETA  
27582 SEREC-HODŽAR ANJA  
23347 STRLE GREGOR  
19466 ŠIVIC URŠA  
29784 VENDRAMIN PETER  
32209 VRABIČ JERNEJA  
10930 VRČON ROBERT

---

### ČLANKI IN DRUGI SESTAVNI DELI

#### 1.01 Izvirni znanstveni članek

1. KUNEJ, Rebeka, KUNEJ, Drago. Folklorna skupina v diaspori : soočanje tradicije in ustvarjalnosti v Ameriki. *Etnolog : glasnik Slovenskega etnografskega muzeja*. [Nova vrsta], ISSN 0354-0316. [Tiskana izd.], 2016, letn. 26 = 77, str. 49-64. [COBISS.SI-ID [40832301](#)], [SNIP, Scopus do 29. 5. 2018: št. citatov (TC): 2, čistih citatov (CI): 2, čistih citatov na avtorja (CIAu): 2.00] kategorija: 1A4; uvrstitev: Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH

2. KOVAČIČ, Mojca (avtor, fotograf). Akustemologija zvonjenja v urbanem prostoru. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*, ISSN 0351-2908. [Tiskana izd.], 2016, 56, št. 1/2, str. 53-63, ilustr. [COBISS.SI-ID [40101933](#)], [SNIP, Scopus do 31. 8. 2017: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 1A3; uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH

3. KLOBČAR, Marija. "From the silvery midnight water" or the folk song between expectations and reality. *Jahrbuch des österreichischen Volksliedwerkes*, ISSN 1013-056X, 2016, bd. 65, str. 126-137, ilustr. [COBISS.SI-ID [40383277](#)] kategorija: 1C; uvrstitev: MBP; tip dela je verificiral OSICH

4. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. Živali kot etični subjekti v ustvarjalnih opusih Jurija Detele, Miklavža Komelja in Johna Maxwella Coetzeeja ter vprašanje vegetarijanstva in veganstva. *Literatura*, ISSN 0353-5622, sep.-okt. 2016, letn. 28, št. 303/304, str. 192-212. [COBISS.SI-ID [40443693](#)] kategorija: 1C; uvrstitev: MBP; tip dela je verificiral OSICH

5. KOVAČIČ, Mojca. "Sacred noise" : the case of the ezan in Ljubljana = "Duhovni hrup" : primer ezana v Ljubljani. *Muzikološki zbornik*, ISSN 0580-373X. [Tiskana izd.], 2016, zv. 52, [št.] 2, str. 25-38. [COBISS.SI-ID [63141474](#)], [WoS do 19. 4. 2017: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih

citativ na avtorja (CIAu): 0, [Scopus](#) do 2. 3. 2017: št. citativ (TC): 0, čistih citativ (CI): 0, čistih citativ na avtorja (CIAu): 0]

kategorija: 1A4; uvrstitev: [Scopus \(h\)](#), AHCI, MBP; tip dela je verificiral OSICH

**6. KOVAČIČ, Mojca.** Střet náboženských zvuků v městském prostoru : případ náboženského soundscape v Lublani. *Národopisná revue*, ISSN 0862-8351, 2016, ročník 26, 2, str. 122-131.

[COBISS.SI-ID [40426797](#)]

kategorija: 1C; uvrstitev: [MBP](#); tip dela je verificiral OSICH

**7. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka.** Transformacije ljudskega kot intertekstualni princip v pesemskem ustvarjanju druge svetovne vojne in refleksije svobode. *Studia Historica Slovenica : časopis za humanistične in družboslovne študije*, ISSN 1580-8122. [Tiskana izd.], 2016, letn. 16, št. 1, str. 203-223, 271, ilustr. [COBISS.SI-ID [1461637](#)], [[SNIP](#), [Scopus](#) do 30. 5. 2017: št. citativ (TC): 0, čistih citativ (CI): 0, čistih citativ na avtorja (CIAu): 0]

kategorija: 1A3; uvrstitev: [Scopus \(h\)](#), MBP; tip dela je verificiral OSICH

**8. ŠIVIC, Urša.** Raziskovalno delo Julijana Strajnarja. *Traditiones : zbornik Inštituta za slovensko narodopisje*, ISSN 0352-0447, 2016, letn. 45, št. 2, str. 19-39, ilustr. [http://ojs.zrc-](http://ojs.zrc-sazu.si/traditiones/article/view/4804/4417)

[sazu.si/traditiones/article/view/4804/4417](http://ojs.zrc-sazu.si/traditiones/article/view/4804/4417), doi: [10.3986/Traditio2016450203](https://doi.org/10.3986/Traditio2016450203). [COBISS.SI-

ID [41052717](#)], [[SNIP](#), [Scopus](#) do 25. 2. 2017: št. citativ (TC): 0, čistih citativ (CI): 0, čistih citativ na avtorja (CIAu): 0]

kategorija: 1A2; uvrstitev: [Scopus \(h\)](#), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH

**9. KLOBČAR, Marija.** "Morebiti bi se še dal kje kak tak napev vloviti" : zapisovalske usmeritve na Slovenskem v kontekstu slovanskih povezav. *Traditiones : zbornik Inštituta za slovensko narodopisje*, ISSN 0352-0447, 2016, letn. 45, št. 2, str. 53-81, ilustr., doi: [10.3986/Traditio2016450205](https://doi.org/10.3986/Traditio2016450205).

[COBISS.SI-ID [41055021](#)], [[SNIP](#), [Scopus](#) do 29. 1. 2018: št. citativ (TC): 3, čistih citativ (CI): 3, čistih citativ na avtorja (CIAu): 3.00]

kategorija: 1A2; uvrstitev: [Scopus \(h\)](#), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH

**10. KUNEJ, Drago.** "Jaz nisem muzikant, jaz sem ljudski godec" : vloga Franca Laporška pri revitalizaciji trstenk. *Traditiones : zbornik Inštituta za slovensko narodopisje*, ISSN 0352-0447, 2016, letn. 45, št. 2, str. 83-101, ilustr., doi: [10.3986/Traditio2016450206](https://doi.org/10.3986/Traditio2016450206). [COBISS.SI-ID [41055789](#)],

[[SNIP](#), [Scopus](#) do 26. 2. 2017: št. citativ (TC): 2, čistih citativ (CI): 2, čistih citativ na avtorja (CIAu): 2.00]

kategorija: 1A2; uvrstitev: [Scopus \(h\)](#), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH

**11. ŠIVIC, Urša.** The influence of institutionalized standards on the transformation of traditional singing. *Translingual discourse in ethnomusicology : Elektronski vir*, 2016, vol. 2, str. 63-81, ilustr. <https://www.tde-journal.org/index.php/tde/article/download/1886/1710>, doi: [10.17440/tde011](https://doi.org/10.17440/tde011).

[COBISS.SI-ID [41924141](#)]

kategorija: 1NK; tip dela je verificiral OSICH

## 1.02 Pregledni znanstveni članek

**12. KLOBČAR, Marija.** Kamniško jezero in neznan Kamnik : od izročila do prikritih pričevanj. *Kamniški zbornik*, ISSN 1318-9069, 2016, 23, str. 55-69, ilustr. [COBISS.SI-ID [39720493](#)]

kategorija: 1NK; tip dela je verificiral OSICH

#### 1.04 Strokovni članek

**13. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka.** Dediščina osmih desetletij Glasbenonarodopisnega inštituta ZRC SAZU - ob 80-letnici. *Glasba v šoli in vrtcu : revija za glasbene dejavnosti v vrtcu, za glasbeni pouk v osnovnih, srednjih in glasbenih šolah ter za zborovstvo*, ISSN 1854-9721, 2016, letn. 19, št. 1/2, str. 67-72, ilustr. [COBISS.SI-ID [40261421](#)]  
kategorija: SU

#### 1.08 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

**14. KOŠIR, Andrej, MEŽA, Marko, KOŠIR, Janja, SVETINA, Matija, STRLE, Gregor.** Emotion elicitation in socially intelligent services : the intelligent Typing Tutor study case. V: TKALČIČ, Marko (ur.), et al. *EMPIRE 2016 : proceedings of the 4th Workshop on Emotions and Personality in Personalized Systems, co-located with ACM Conference on Recommender Systems (RecSys 2016), Boston, MA, USA, September 16, 2016*, (CEUR workshop proceedings, ISSN 1613-0073, vol. 1680). [S. l.]: CEUR-WS. cop. 2016, str. 26-33, ilustr. <http://www.di.uniba.it/~swap/empire/EMPIRE16-all.pdf>, <http://ceur-ws.org/Vol-1680/paper4.pdf>. [COBISS.SI-ID [40433453](#)], [Scopus do 29. 5. 2018: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0.20]  
kategorija: 4C; tip dela je verificiral OSICT

**15. PESEK, Matevž, ISAKOVIČ, Alja, STRLE, Gregor, MAROLT, Matija.** Improving the usability of online usability surveys with an interactive Stripe scale. V: BLAŽICA, Bojan (ur.), BOHAK, Ciril (ur.), NOVAK, Franc (ur.). *Interakcija človek-računalnik v informacijski družbi : zbornik 19. mednarodne multikonference Informacijska družba - IS 2016, 11. oktober 2016, [Ljubljana, Slovenija] : zvezek E = Human-computer interaction in information society : proceedings of the 19th International Multiconference Information Society - IS 2016, 11 October 2016, Ljubljana, Slovenia : volume E*. Ljubljana: Institut Jožef Stefan. 2016, str. 21-24, ilustr. [http://library.ijs.si/Stacks/Proceedings/InformationSociety/2016/IS2016\\_Volume\\_E%20-%20HCI.pdf](http://library.ijs.si/Stacks/Proceedings/InformationSociety/2016/IS2016_Volume_E%20-%20HCI.pdf). [COBISS.SI-ID [1537207235](#)]  
kategorija: 4D; tip dela je verificiral OSICT

**16. KUNEJ, Rebeka.** The reflections of the juxtaposition of two cultures in the Slovene dance tradition. V: *Srečanja dveh svetov = The meeting of two worlds : the collected volume of the symposium 15. and 16. 10. 2015*, (Zbirka Museoeurope, 2). Maribor: Pokrajinski muzej; = Regional Museum, 2016, str. 145-149. [http://www.museoeurope.si/userfiles/MuseoEurope\\_2015.pdf](http://www.museoeurope.si/userfiles/MuseoEurope_2015.pdf). [COBISS.SI-ID [40844077](#)]  
kategorija: 4C; tip dela je verificiral OSICH

#### 1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

**17. PISK, Marjeta.** "Oj božime tele dolince ---" : Beneška Slovenija v kanonizaciji slovenske ljudske pesemske ustvarjalnosti = "Oj božime tele dolince ---" : la Benecia nella canonizzazione della creatività poetica popolare slovena. V: KOLENC, Petra (ur.). *Beneška Slovenija : posledice plebiscita leta 1866 ter politični, gospodarski, družbeni in kulturni razvoj prostora : program znanstvenega simpozija s povzetki referatov, petek, 21. oktobra 2016, Špeter, občinska dvorana, ulica Alpe Adria 56 = Benecia (Slavia Veneta) : conseguenze del plebiscito del 1866 e sviluppo economico, sociale e culturale del territorio : convegno scientifico, venerdì 21 ottobre 2016, Sala del Consiglio comunale di San Pietro al Natisono, via Alpe Adria, 56 : programma e sintesi delle relazioni*. [Nova Gorica:

Raziskovalna postaja ZRC SAZU. 2016], str. [18-19]. [COBISS.SI-ID [40444973](#)]  
kategorija: SU

**18. KUNEJ, Drago.** "Look, what they've done to my song" : interpretation of historical audio material at the Institute of Ethnomusicology ZRC SAZU. V: *Historical sources of traditional music*. [S. l.]: [ICTM]. [2016], str. 9. [COBISS.SI-ID [39748141](#)]  
kategorija: SU

**19. KOVAČIČ, Mojca.** Nemi glas ezana v Ljubljani. V: POLJAK ISTENIČ, Saša (ur.). *Manjšine in večine, marginalne in dominantne skupine : nemi spomini in prakse sožitja : program in povzetki*. Ljubljana: Slovensko etnološko društvo. 2016, str. 14. [COBISS.SI-ID [40426285](#)]  
kategorija: SU

**20. KUNEJ, Rebeka.** Deaf and hard of hearing dancers and the folklore dance group. V: *Program and abstracts*. [S. l.: s. n.]. 2016, str. 46. [COBISS.SI-ID [40289581](#)]  
kategorija: SU

**21. PISK, Marjeta.** Tradicije v slovenski (glasbeni) folkloristiki. V: *Program in povzetki*. [Ljubljana]: Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo. 2016, str. 5. [COBISS.SI-ID [39937325](#)]  
kategorija: SU

**22. KLOBČAR, Marija.** Seeking for Slovenian, constructing Slavic : the search of Slavic representations in Slovenian folklore = Odkrivanje slovenskega, ustvarjanje slovanskega : iskanje slovanske prepoznavnosti v slovenskem izročilu. V: KOVAČIČ, Mojca (ur.), ŠIVIC, Urša (ur.), PETTAN, Svanibor (ur.). *Programme and abstracts = Program in izvlečki*. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = University Press, Faculty of Arts. 2016, str. 10, 11. [COBISS.SI-ID [40424749](#)]  
kategorija: SU

**23. KOVAČIČ, Mojca.** Rural choral performances and their political engagement = Podeželske zborovske prakse in njihova politična angažiranost. V: KOVAČIČ, Mojca (ur.), ŠIVIC, Urša (ur.), PETTAN, Svanibor (ur.). *Programme and abstracts = Program in izvlečki*. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = University Press, Faculty of Arts. 2016, str. 12, 13. [COBISS.SI-ID [40425005](#)]  
kategorija: SU

**24. KUNEJ, Drago.** Presentations and transformations of traditional music practices as reflected in sound recordings = Odsev prezentacij in transformacij ljudskoglasbenih praks na zvočnih posnetkih. V: KOVAČIČ, Mojca (ur.), ŠIVIC, Urša (ur.), PETTAN, Svanibor (ur.). *Programme and abstracts = Program in izvlečki*. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = University Press, Faculty of Arts. 2016, str. 16, 17. [COBISS.SI-ID [40425261](#)]  
kategorija: SU

**25. KUNEJ, Rebeka.** From kolo to polka : folklore ensembles after 1991 in Slovenia = Od kola do polke : folklorne skupine v Sloveniji po letu 1991. V: KOVAČIČ, Mojca (ur.), ŠIVIC, Urša (ur.), PETTAN, Svanibor (ur.). *Programme and abstracts = Program in izvlečki*. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = University Press, Faculty of Arts. 2016, str. 18, 19. [COBISS.SI-ID [40425517](#)]  
kategorija: SU

**26. ŠIVIC, Urša.** Carol customs of post-socialist Slovenia between (cultural) policy and musical aesthetics = Koledniške šege v postsocialistični Sloveniji med (kulturno) politiko in glasbeno estetiko. V: KOVAČIČ, Mojca (ur.), ŠIVIC, Urša (ur.), PETTAN, Svanibor (ur.). *Programme and abstracts =*

*Program in izvlečki*. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = University Press, Faculty of Arts. 2016, str. 44, 45. [COBISS.SI-ID [40425773](#)]  
kategorija: SU

**27.** BENČIN, Rok, STRLE, Gregor. Etična presoja raziskav na univerzah. V: GRIL, Alenka (ur.), et al. *Raziskovanje v vzgoji in izobraževanju danes? : zbornik povzetkov : 1. nacionalna znanstvena konferenca, Ljubljana, 27. september 2016*. Ljubljana: Pedagoški inštitut. cop. 2016. [COBISS.SI-ID [40488237](#)]  
kategorija: SU

**28.** GOLEŽ KAUCIČ, Marjetka. Slovenian folk songs in the Second World War : transformations of texts and reflections of resistance and liberation. V: *Songs of liberation, rebellion and resistance*. [S. l.: s. n.]. 2016, str. 13. [COBISS.SI-ID [40288813](#)]  
kategorija: SU

**29.** KLOBČAR, Marija. Melancholy in Slovenian soldiers' songs and Slovenian story of Judenburg in WWI. V: *Songs of liberation, rebellion and resistance*. [S. l.: s. n.]. 2016, str. 14-15. [COBISS.SI-ID [40796973](#)]  
kategorija: SU

**30.** KUNEJ, Drago. Digitalizacija in uporaba digitalnega etnomuzikološkega zvočnega gradiva - izkušnje Glasbenonarodopisnega inštituta ZRC SAZU. V: ERJAVEC, Tomaž (ur.), FIŠER, Darja (ur.). *Zbornik konference Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika, 29. september - 1. oktober 2016, Filozofska fakulteta, Univerza v Ljubljani, Ljubljana, Slovenija = Proceedings of the Conference on Language Technologies & Digital Humanities, September 29th - October 1st, 2016 Faculty of Arts, University of Ljubljana, Ljubljana, Slovenia*. 1. izd. V Ljubljani: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = Ljubljana University Press, Faculty of Arts. 2016, str. 203-204. <http://nl.ijs.si/isjt16/JTDH-2016-Proceedings.pdf>. [COBISS.SI-ID [40450861](#)]  
kategorija: SU

**31.** STRLE, Gregor, MAROLT, Matija. Language technologies in humanities : computational semantic analysis in folkloristics. V: ERJAVEC, Tomaž (ur.), FIŠER, Darja (ur.). *Zbornik konference Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika, 29. september - 1. oktober 2016, Filozofska fakulteta, Univerza v Ljubljani, Ljubljana, Slovenija = Proceedings of the Conference on Language Technologies & Digital Humanities, September 29th - October 1st, 2016 Faculty of Arts, University of Ljubljana, Ljubljana, Slovenia*. 1. izd. V Ljubljani: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = Ljubljana University Press, Faculty of Arts. 2016, str. 227-229, ilustr. <http://nl.ijs.si/isjt16/JTDH-2016-Proceedings.pdf>. [COBISS.SI-ID [40451117](#)]  
kategorija: SU

**32.** KOVAČIČ, Mojca. Religijska zvočnost mesta. V: KOVAČIČ, Mojca (ur.). *Zvočna ekologija Ljubljane : znanstveni posvet, Ljubljana, 7. 4. 2016 : program in izvlečki*, Znanstveni posvet Zvočna ekologija Ljubljane, 7. 4. 2016, Ljubljana. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU. 2016, str. 8. [COBISS.SI-ID [39744045](#)]  
kategorija: SU

**33.** KUNEJ, Drago. Subjektivno zaznavanje objektivnih parametrov zvoka. V: KOVAČIČ, Mojca (ur.). *Zvočna ekologija Ljubljane : znanstveni posvet, Ljubljana, 7. 4. 2016 : program in izvlečki*, Znanstveni posvet Zvočna ekologija Ljubljane, 7. 4. 2016, Ljubljana. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU. 2016, str. 18-19. [COBISS.SI-ID [39746605](#)]  
kategorija: SU



## 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

**34.** STRLE, Gregor, PESEK, Matevž, MAROLT, Matija. Towards user-aware music information retrieval : emotional and color perception of music. V: TKALČIČ, Marko (ur.), et al. *Emotions and personality in personalized services : models, evaluation and applications*, (Human-computer interaction series, ISSN 1571-5035). [S. l.]: Springer. cop. 2016, str. 327-353, ilustr. [http://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-319-31413-6\\_16](http://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-319-31413-6_16). [COBISS.SI-ID [1537049539](#)], [WoS do 1. 1. 2017: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 3B; tip dela je verificiral OSICT

**35.** PESEK, Matevž, STRLE, Gregor, GUNA, Jože, STOJMENOVA DUH, Emilija, POGAČNIK, Matevž, MAROLT, Matija. Towards a personalised and context-dependent user experience in multimedia and information systems. V: LUGMAYR, Artur (ur.), et al. *Information systems and management in media and entertainment industries*, (International series on computer entertainment and media technology (Online), ISSN 2364-9488). Cham: Springer. cop. 2016, str. 149-172, ilustr. [http://link.springer.com/chapter/10.1007%2F978-3-319-49407-4\\_8](http://link.springer.com/chapter/10.1007%2F978-3-319-49407-4_8), doi: [10.1007/978-3-319-49407-4\\_8](https://doi.org/10.1007/978-3-319-49407-4_8). [COBISS.SI-ID [11664724](#)], [WoS do 8. 12. 2017: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 3B; tip dela je verificiral OSICT

**36.** GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. "Mojo srčno kri škropite ---" : krv u slovenačkom folkloru i poeziji. V: DETELIĆ, Mirjana (ur.), DELIĆ, Lidija (ur.). *Krv : književnost, kultura*, (Posebna izdanja, 134). Beograd: Balkanološki institut Srpske akademije nauka i umetnosti. 2016, str. 313-332. [COBISS.SI-ID [40382509](#)] kategorija: 3B; tip dela je verificiral OSICH

**37.** GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. Slovenien. III., Volksmusik. *MGG online*, ISSN 2510-4284, nov. 2016. <https://www.mgg-online.com/article?id=mgg16072&v=2.0&q=kaucic&rs=mgg16072>. [COBISS.SI-ID [41045293](#)] kategorija: 3D; tip dela je verificiral OSICH

**38.** KUNEJ, Rebeka. Še preden se je začelo. V: STAREŠINIČ, Vlado, et al. *Ob Kolpi je moj dom : monografija ob 50-letnici Kulturno umetniškega društva Oton Župančič Vinica*. Vinica: KUD Oton Župančič. 2016, str. 121-130, ilustr. [COBISS.SI-ID [39683117](#)] kategorija: 3D; tip dela je verificiral OSICH

**39.** GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. "Psi i zmije slušaju me, ali čovjek ---" : sv. Martin i životinje. V: ZARADIJA KIŠ, Antonija (ur.), SABOTIČ, Ines (ur.). *Putovima europske nematerijalne baštine u 21. stoljeću = Sur les chemins européens du patrimoine immatériel au XXIe siècle : sv. Martin, simbol dijeljenja = Saint Martin, symbole du partage*, (Biblioteka Nova etnografija). Zagreb: Institut za etnologiju i folkloristiku: Kulturni centar sv. Martin. 2016, str. 151-173, ilustr. [COBISS.SI-ID [40699693](#)] kategorija: 3B; tip dela je verificiral OSICH

## 1.19 Recenzija, prikaz knjige, kritika

**40.** PISK, Marijeta. Marija Klobčar: Na poti v Kamnik : Založba ZRC, ZRC SAZU (Folkloristika 7), Ljubljana 2016, 301 str. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*, ISSN 0351-2908. [Tiskana izd.], 2016, 56, št. 1/2, str. 122-123, ilustr. [COBISS.SI-ID [40103213](#)], [SNIP] kategorija: SU

41. KUNEJ, Rebeka. Nadja Valentinčič Furlan (ur.): Dokumentiranje in predstavljanje nesnovne kulturne dediščine s filmom ... : Slovenski etnografski muzej, Ljubljana 2015, 108 str. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*, ISSN 0351-2908. [Tiskana izd.], 2016, 56, št. 3/4, str. 143-144, ilustr. [COBISS.SI-ID [40780077](#)], [SNIP]  
kategorija: SU

42. ŠIVIC, Urša. Prvi zvoki njihovih rok. *Odzven : spletna revija o glasbi*, ISSN 2232-271X, 30. nov. 2016. <http://www.sigic.si/prvi-zvoki-njihovih-rok.html>. [COBISS.SI-ID [40795693](#)]  
kategorija: SU

## 1.20 Predgovor, spremna beseda

43. KOVAČIČ, Mojca, ŠIVIC, Urša. Uvodna beseda. *Traditiones : zbornik Inštituta za slovensko narodopisje*, ISSN 0352-0447, 2016, 45, [št.] 2, str. 7-9, doi: [10.3986/Traditio2016450201](https://doi.org/10.3986/Traditio2016450201). [COBISS.SI-ID [41052205](#)], [SNIP]  
kategorija: SU

44. KOVAČIČ, Mojca, HOFMAN, Ana. Uvod. V: KOVAČIČ, Mojca (ur.). *Zvočna ekologija Ljubljane : znanstveni posvet, Ljubljana, 7. 4. 2016 : program in izvlečki*, Znanstveni posvet Zvočna ekologija Ljubljane, 7. 4. 2016, Ljubljana. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU. 2016, str. 3-4. [COBISS.SI-ID [39743789](#)]  
kategorija: SU

## 1.24 Bibliografija, kazalo ipd.

45. ŠIVIC, Urša. Bibliografija Julijana Strajnarja. *Traditiones : zbornik Inštituta za slovensko narodopisje*, ISSN 0352-0447, 2016, letn. 45, št. 2, str. 41-52, doi: [10.3986/Traditio2016450204](https://doi.org/10.3986/Traditio2016450204). [COBISS.SI-ID [41053229](#)], [SNIP]  
kategorija: SU

## 1.25 Drugi sestavni deli

46. KOVAČIČ, Mojca. Slovenia. *Bulletin of the International Council for Traditional Music*, ISSN 2304-4039. [Spletna izd.], Apr. 2016, no. 131, str. 21-22, ilustr. <http://www.ictmusic.org/sites/default/files/documents/bulletins/131-ICTM-Bulletin-Apr-2016-better.pdf>. [COBISS.SI-ID [40426541](#)]

47. SEREC HODŽAR, Anja (avtor, fotograf). Načini življenja nekega društva. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*, ISSN 0351-2908. [Tiskana izd.], 2016, 56, št. 1/2, str. 101-104, ilustr. [COBISS.SI-ID [40102701](#)], [SNIP]

48. SEREC HODŽAR, Anja. Slovo od dr. Daše Koprivec : (1964-2015). *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*, ISSN 0351-2908. [Tiskana izd.], 2016, 56, št. 1/2, str. 185, ilustr. [COBISS.SI-ID [40104493](#)], [SNIP]

---

## MONOGRAFIJE IN DRUGA ZAKLJUČENA DELA

### 2.01 Znanstvena monografija

49. KUNEJ, Drago, KUNEJ, Rebeka, ŠIVIC, Urša (urednik). *Glasba z obeh strani : gramofonske plošče Matije Arka in Hoyer tria*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU; Ribnica: Rokodelski center, 2016. 116 str., ilustr., note. ISBN 978-961-254-850-6. [COBISS.SI-ID [282308352](#)]  
kategorija: 2A; tip dela je verificiral OSICH

50. KLOBČAR, Marija, ŠIVIC, Urša (urednik). *Na poti v Kamnik*, (Zbirka Folkloristika, 7). 1. izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2016. 301 str., ilustr. ISBN 978-961-254-853-7. [COBISS.SI-ID [282481664](#)]  
nagrada: Odlični v znanosti 2017 [podeljuje] Javna agencija za raziskovalno dejavnost RS za področje Humanistika / Etnologija  
kategorija: 2A; tip dela je verificiral OSICH

### 2.05 Drugo učno gradivo

51. KUNEJ, Drago. *Glasbena akustika : študijsko gradivo : zbirka zvočnih primerov*. Ljubljana: Filozofska fakulteta, Oddelek za muzikologijo, 2016. 1 optični disk (CD-ROM). [COBISS.SI-ID [65153378](#)]  
kategorija: SU

### 2.08 Doktorska disertacija

52. VRABIČ, Jerneja. *Šaljivo ali humorno v ljudskem in umetnem pesništvu : folklorni in literarni pesniški žanri ter njihove značilnosti : doktorska disertacija*. Ljubljana: [J. Vrabič], 2016. 150 str., ilustr. [COBISS.SI-ID [39720749](#)]  
kategorija: SU

### 2.09 Magistrsko delo

53. SEREC HODŽAR, Anja. *Trženje kulturne dediščine v Prlekiji : magistrsko delo*. Ljubljana: [A. Serec Hodžar], 2006. 132 f., ilustr. [COBISS.SI-ID [63442018](#)]  
kategorija: SU



## 2.19 Radijska ali televizijska oddaja

54. KLOBČAR, Marija, ŠIVIC, Urša. *Edna ftica priletejla*, (Slovenska zemlja v pesmi in besedi). Ljubljana: Radio Slovenija, 1. program, 2016. <http://4d.rtvsllo.si/arhiv/slovenska-zemlja-v-pesmi-in-besedi/174388868>. [COBISS.SI-ID [39724077](#)]  
kategorija: SU

55. ŠIVIC, Urša, KLOBČAR, Marija. *Edna ftica priletejla*, (Za en bokal muzike). Ljubljana: Radio Slovenija, 3. program, Ars, 2016. <http://4d.rtvsllo.si/arhiv/za-en-bokal-muzike/174384796>. [COBISS.SI-ID [39723821](#)]  
kategorija: SU

56. ŠIVIC, Urša, SEVER BOROVIK, Vesna. *Edna ftica priletejla*, (Pevci zapojte godci zagodte). Ljubljana: Radio Ognjišče, 2016. [http://audio.ognjisce.si/oddaje/Pevci\\_zapojte\\_godci\\_zagodte/2016/pzgz\\_2016\\_02\\_22\\_Edna\\_ftica\\_priletejla.mp3?l=8&m=1](http://audio.ognjisce.si/oddaje/Pevci_zapojte_godci_zagodte/2016/pzgz_2016_02_22_Edna_ftica_priletejla.mp3?l=8&m=1). [COBISS.SI-ID [41274157](#)]  
kategorija: SU

57. KUNEJ, Rebeka (intervjuvanec), KUNEJ, Drago (intervjuvanec). *Glasba z obeh strani*, (Slovenska zemlja v pesmi in besedi). Ljubljana: Radio Slovenija, 1. program, 2016. <http://4d.rtvsllo.si/arhiv/slovenska-zemlja-v-pesmi-in-besedi/174386242>. [COBISS.SI-ID [39526957](#)]  
kategorija: SU

58. KLOBČAR, Teja, JENČE, Ljoba (komentator), KOVAČIČ, Mojca (komentator), HOFMAN, Ana (komentator), et al.. *Kje so tiste stezice?. Del 2*, (Slovenska zemlja v pesmi in besedi). Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 2016. <http://radioprvi.rtvsllo.si/2016/11/kje-so-tiste-stezice-2-del/>. [COBISS.SI-ID [40991533](#)]  
kategorija: SU

59. KUNEJ, Drago. *O posnetkih slovenske ljudske glasbe*, (Oralni anali, 12). Ljubljana: Radio Študent, 2016. <http://radiostudent.si/glasba/oralni-anali/oralni-anali-12>. [COBISS.SI-ID [39748909](#)]  
kategorija: SU

## 2.20 Zaključena znanstvena zbirka podatkov ali korpus

60. PESEK, Matevž, ŽEROVNIK, Manca, GODEC, Primož, STRLE, Gregor, MAROLT, Matija. *Moodo*. [Ljubljana]: Laboratorij za računalniško grafiko in multimedije, 2016. <http://moodo.musiclab.si/#/>. [COBISS.SI-ID [39737645](#)]  
kategorija: 2NK; tip dela še ni verificiran

61. BOHAK, Ciril, STRLE, Gregor, MAROLT, Matija. *Probabilistic segmentation of folk music recordings - dataset (MPiE)*. [Ljubljana: Fakulteta za računalništvo in informatiko, 2016]. <http://lgm.fri.uni-lj.si/ciril/mpie-bohak-2016/>. [COBISS.SI-ID [1537356483](#)]  
kategorija: 2NK; tip dela še ni verificiran

---

## IZVEDENA DELA (DOGODKI)

### 3.11 Radijski ali TV dogodek

62. KLOBČAR, Marija (intervjuvanec). *Na poti v Kamnik : predstavitev znanstvene monografije : oddaja Slovenska zemlja v pesmi in besedi, Radio Slovenija, Prvi program, 22. mar. 2016, Ljubljana.* [COBISS.SI-ID [39723309](#)]  
kategorija: SU

63. KLOBČAR, Marija (intervjuvanec). *Usmiljenje v slovenski ljudski pesmi : oddaja Obzorja duha, TV Slovenija, 1. program, 28. feb. 2016.* [COBISS.SI-ID [39723565](#)]  
kategorija: SU

### 3.14 Predavanje na tuji univerzi

64. KUNEJ, Drago. *Historical sound recording of traditional Slovenian music and the development of polka in America : predavanje na Ohio State University School of Music (Ohio, ZDA), v okviru predmeta Lectures in Musicology, 14. nov. 2014, Columbus (Ohio).* [COBISS.SI-ID [41255213](#)]  
kategorija: SU

65. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. *Poetika Svetlane Makarovič : med transformacijo ljudskega in literarno ekologijo : predavanje v okviru podiplomskega predmeta Slovenska književnost I-II, Univerza v Trstu, Oddelek za humanistične študije, Trst, 24. maj 2016.* [COBISS.SI-ID [39917101](#)]  
kategorija: SU

### 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

66. ŠIVIC, Urša. *Carol customs of post-socialist Slovenia between (cultural) policy and musical aesthetics = Koledniške šege v postsocialistični Sloveniji med (kulturno) politiko in glasbeno estetiko : predavanje na First Symposium of the ICTM Study Group on Musics of the Slavic World, Ljubljana, 13-15 October 2016 = Prvi simpozij študijske skupine ICTM za glasbe slovanskega sveta, Ljubljana, 13.-15. oktober 2016.* [COBISS.SI-ID [40424237](#)]  
kategorija: SU

67. KUNEJ, Rebeka. *Deaf and hard of hearing dancers and the folklore dance group : predavanje na ICTM Study Group on Ethnochoreology, July 9-16, 2016, Graz.* [COBISS.SI-ID [40289837](#)]  
kategorija: SU

68. BENČIN, Rok, STRLE, Gregor. *Ethics assessment of research and innovation in social sciences and humanities : findings of the SATORI Project : predstavitev posterja na konferenci "Social sciences and humanities: a new agenda for Europe's challenges", Bratislava (Slovaška), 15.-16. nov. 2016.* [COBISS.SI-ID [40630573](#)]  
kategorija: SU

**69.** BENČIN, Rok, STRLE, Gregor. *Etična presoja raziskav na univerzah : predstavitev evropskega projekta SATORI : predstavitev posterja na 1. nacionalni znanstveni konferenci "Raziskovanje v vzgoji in izobraževanju danes?"*, FRI, FKKT, Ljubljana, 27. sep. 2016. [COBISS.SI-ID [40455469](#)]  
kategorija: SU

**70.** KUNEJ, Rebeka. *From kolo to polka : folklore ensembles after 1991 in Slovenia = Od kola do polke : folklorne skupine v Sloveniji po letu 1991 : predavanje na First Symposium of the ICTM Study Group on Musics of the Slavic World, Ljubljana, 13-15 October 2016 = Prvi simpozij študijske skupine ICTM za glasbe slovanskega sveta, Ljubljana, 13.-15. oktober 2016*. [COBISS.SI-ID [40424493](#)]  
kategorija: SU

**71.** KUNEJ, Drago. *"Look, what they've done to my song" : interpretation of historical audio material at the Institute of Ethnomusicology ZRC SAZU : predavanje na Historical Sources of Traditional Music, 21st Symposium of the ICTM Study Group, 9-13 March 2016, Paris*. [COBISS.SI-ID [39748397](#)]  
kategorija: SU

**72.** KLOBČAR, Marija. *Melancholy in Slovenian soldiers' songs and Slovenian story of Judenburg in WWI : predavanje na 46th Kommission für Volksdichtung International Ballad Conference: Songs of liberation, rebellion and resistance, 27th June - 1st July 2016, Irish World Academy of Music and Dance, University of Limerick*. [COBISS.SI-ID [40797229](#)]  
kategorija: SU

**73.** KOVAČIČ, Mojca. *Nemi glas ezana v Ljubljani : predavanje na Posvetu Slovenskega etnološkega društva v sodelovanju z Inštitutom za slovensko narodopisje ZRC SAZU, Prešernova dvorana SAZU, Ljubljana, 27. maj 2016*. [COBISS.SI-ID [40426029](#)]  
kategorija: SU

**74.** PISK, Marijeta. *"Oj božime tele dolince ---" : Beneška Slovenija v kanonizaciji slovenske ljudske pesemske ustvarjalnosti = "Oj božime tele dolince ---" : la Benecia nella canonizzazione della creatività poetica popolare slovena : predavanje na znanstvenem simpoziju Beneška Slovenija: posledice plebiscita leta 1866 ter politični, gospodarski, družbeni in kulturni razvoj prostora, 21. okt. 2016, Špeter = San Pietro al Natisono*. [COBISS.SI-ID [40445229](#)]  
kategorija: SU

**75.** KUNEJ, Drago. *Presentations and transformations of traditional music practices as reflected in sound recordings = Odsev prezentacij in transformacij ljudskoglasbenih praks na zvočnih posnetkih : predavanje na First Symposium of the ICTM Study Group on Musics of the Slavic World, Ljubljana, 13-15 October 2016 = Prvi simpozij študijske skupine ICTM za glasbe slovanskega sveta, Ljubljana, 13.-15. oktober 2016*. [COBISS.SI-ID [40423725](#)]  
kategorija: SU

**76.** KOVAČIČ, Mojca. *Religijska zvočnost mesta : predavanje na znanstvenem posvetu Zvočna ekologija Ljubljane, 7. apr. 2016, Ljubljana*. [COBISS.SI-ID [39747117](#)]  
kategorija: SU

**77.** KOVAČIČ, Mojca. *Rural choral performances and their political engagement = Podeželske zborovske prakse in njihova politična angažiranost : predavanje na First Symposium of the ICTM Study Group on Musics of the Slavic World, Ljubljana, 13-15 October 2016 = Prvi simpozij študijske skupine ICTM za glasbe slovanskega sveta, Ljubljana, 13.-15. oktober 2016*. [COBISS.SI-ID [40423981](#)]  
kategorija: SU

**78. KLOBČAR, Marija.** *Seeking Slovenian, constructing Slavic : the search of Slavic representations in Slovenian folklore = Odkrivanje slovenskega, ustvarjanje slovanskega : iskanje slovanske prepoznavnosti v slovenskem izročilu : predavanje na First Symposium of the ICTM Study Group on Musics of the Slavic World, Ljubljana, 13-15 October 2016 = Prvi simpozij študijske skupine ICTM za glasbe slovanskega sveta, Ljubljana, 13.-15. oktober 2016.* [COBISS.SI-ID [40423469](#)]  
kategorija: SU

**79. KUNEJ, Drago.** *Subjektivno zaznavanje objektivnih parametrov zvoka : predavanje na znanstvenem posvetu Zvočna ekologija Ljubljane, 7. apr. 2016, Ljubljana.* [COBISS.SI-ID [39747629](#)]  
kategorija: SU

**80. PISK, Marjeta.** *Tradicije v slovenski (glasbeni) folkloristiki : predavanje na Simpoziju o tradicijah, 19. apr. 2016, Ljubljana.* [COBISS.SI-ID [39937069](#)]  
kategorija: SU

### 3.25 Druga izvedena dela

**81. KUNEJ, Drago.** *Gramofonske plošče - vez med ljudskim in komercialnim : predavanje na Historičnem seminarju, 24. feb. 2016, Ljubljana.* [COBISS.SI-ID [39748653](#)]

**82. PISK, Marjeta.** *Kakor sonce skuzi glaž gre : predavanje, Podružnična cerkev sv. Križa, Poljane nad Škofjo Loko, 26. december 2016.* [COBISS.SI-ID [42675757](#)]

**83. MAJDIČ, Gregor (diskutant), GRUŠOVNIK, Tomaž (diskutant), GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka (diskutant), ŠPANIČ, Tanja (diskutant).** *Laboratorijske živali v raziskavah, nuja ali nepotrebno razkosje : okrogla miza v v soorganizaciji ZRC SAZU in Slovenskega društva za laboratorijske živali, 31. marec 2016, Atrij ZRC SAZU.* <https://znc.si/dogodki/okrogla-mize/okrogla-miza-laboratorijske-zivali-v-raziskavah-nuja-ali-nepotrebno-razkosje/>. [COBISS.SI-ID [1540242372](#)]

**84. ŠIVIC, Urša.** *Mlada zarja : koncert ljudske glasbe iz cikla večerov "Folk Union", Kavarna Union, Ljubljana, 27. okt. 2016.* [COBISS.SI-ID [41304365](#)]

**85. ŠIVIC, Urša.** *Rožančevi fantjiči : koncert ljudske glasbe iz cikla večerov "Folk Union", Kavarna Union, Ljubljana, 30. nov. 2016.* [COBISS.SI-ID [41304621](#)]

**86. ŠIVIC, Urša.** *Skupina Drumlce in Fantje z Viča : koncert ljudske glasbe iz cikla večerov "Folk Union", 24. feb. 2016, Kavarna Union, Ljubljana.* [COBISS.SI-ID [40439597](#)]

**87. ŠIVIC, Urša.** *Skupina Jerbas iz Tržiča : koncert ljudske glasbe iz cikla večerov "Folk Union", 27. jan. 2016, Kavarna Union, Ljubljana.* [COBISS.SI-ID [40440109](#)]

**88. ŠIVIC, Urša.** *Skupina Zarja : koncert ljudske glasbe iz cikla večerov "Folk Union", Kavarna Union, Ljubljana, 30. mar. 2016.* [COBISS.SI-ID [41304109](#)]

**89. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka (diskutant), KOTER, Darja (diskutant), MURŠIČ, Rajko (diskutant), REICHENBERG, Mitja (diskutant).** *Slovenska glasba - od tradicije do alternative = Musica slovena - dalla tradizione all'alternatività : večerni pogovori TI SI Turizem Identiteta Slovenije, Knjižnica Znanstveno-raziskovalnega središča Univerze na Primorskem, Koper, 9. jun. 2016.* [COBISS.SI-ID [62910562](#)]

90. KOVAČIČ, Mojca. *Uvod : nagovor na znanstvenem posvetu Zvočna ekologija Ljubljane*, 7. apr. 2016, Ljubljana. [COBISS.SI-ID [39746861](#)]
91. ŠIVIC, Urša. *Večer slovenskih ljudskih pesmi : koncert ljudske glasbe iz cikla večerov "Folk Union"*, Kavarna Union, Ljubljana, 30. november 2017. [COBISS.SI-ID [42475309](#)]
92. KLOBČAR, Marija. *Vsebinska razvrstitev ljudskih pesmi : predavanje v okviru modula Slovenska ljudska glasbena dediščina pri predmetu Uvod v glasbeno folkloristiko na Akademiji za glasbo, Oddelek za glasbeno pedagogiko*, 11. nov. 2016, Ljubljana. [COBISS.SI-ID [40797485](#)]
93. KOVAČIČ, Mojca (intervjuvanec). *Zgodovina zvonov : intervju ob jubilejnem koncertu, Pritrkovoalsko društvo Ivan Mercina in Pritrkovalci Lokavec*, 10. obletnica, 14. avg. 2016, Lokavec. [COBISS.SI-ID [40422445](#)]
94. KOVAČIČ, Mojca, POLJAK ISTENIČ, Saša. *Zvočna podoba Ljubljane : raziskovalne igralnice ZRC SAZU*, Ljubljana, 27. 7. 2016. [COBISS.SI-ID [40929581](#)]
- 

## SEKUNDARNO AVTORSTVO

### Urednik

95. *Etnolog : glasnik Slovenskega etnografskega muzeja. [Nova vrsta]*. Serec Hodžar, Anja (član uredniškega odbora 2014-). [Tiskana izd.]. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 1991-. ISSN 0354-0316. [COBISS.SI-ID [30616065](#)]  
kategorija: 2G
96. *Folkloristični zvezki*. Golež Kaučič, Marjetka (urednik 2013-). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2013-. ISSN 2335-4038. [COBISS.SI-ID [35640621](#)]  
kategorija: SU
97. *Folkloristika*. Golež Kaučič, Marjetka (urednik 2012-). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2003-. ISSN 2232-3791. [COBISS.SI-ID [32695341](#)]  
kategorija: SU
98. *Folklornik : glasilo Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti, namenjeno poustvarjalcem ljudskega izročila*. Kunej, Rebeka (član uredniškega odbora 2005-), Šivic, Urša (član uredniškega odbora 2016-). Ljubljana: Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, 2005-. ISSN 1854-3324. [COBISS.SI-ID [222449920](#)]  
kategorija: SU
99. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*. Kunej, Rebeka (odgovorni urednik 2015-). [Tiskana izd.]. Ljubljana: Slovensko etnološko društvo, 1975-. ISSN 0351-2908. [COBISS.SI-ID [6725378](#)]  
kategorija: 2F
100. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*. Serec Hodžar, Anja (član uredniškega odbora 2013-). [Tiskana izd.]. Ljubljana: Slovensko etnološko društvo, 1975-. ISSN 0351-2908. [COBISS.SI-

ID [6725378](#)  
kategorija: 2G

**101.** *Iz arhiva Glasbenonarodopisnega inštituta.* Kunej, Drago (član uredniškega odbora 2012-). Ljubljana: Glasbenonarodopisni inštitut ZRC SAZU, 1997-. ISSN 2463-9001. [COBISS.SI-ID [39558189](#)]  
kategorija: SU

**102.** *Traditiones : zbornik Inštituta za slovensko narodopisje.* Klobčar, Marija (član uredniškega odbora 2002-), Kunej, Rebeka (član uredniškega odbora 2013-), Kunej, Drago (član uredniškega odbora 2015-), Kovačič, Mojca (urednik 2016), Šivic, Urša (urednik 2016, član uredniškega odbora 2013-). Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 1972-. ISSN 0352-0447. [COBISS.SI-ID [16175874](#)]  
kategorija: 2G

**103.** KUNEJ, Drago, KUNEJ, Rebeka, ŠIVIC, Urša (urednik). *Glasba z obeh strani : gramofonske plošče Matije Arka in Hoyer tria.* 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU; Ribnica: Rokodelski center, 2016. 116 str., ilustr., note. ISBN 978-961-254-850-6. [COBISS.SI-ID [282308352](#)]  
kategorija: 2F

**104.** KLOBČAR, Marija, ŠIVIC, Urša (urednik). *Na poti v Kamnik,* (Zbirka Folkloristika, 7). 1. izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2016. 301 str., ilustr. ISBN 978-961-254-853-7. [COBISS.SI-ID [282481664](#)]  
nagrada: Odlični v znanosti 2017 [podeljuje] Javna agencija za raziskovalno dejavnost RS za področje Humanistika / Etnologija  
kategorija: 2F

**105.** KOVAČIČ, Mojca (urednik, prevajalec), ŠIVIC, Urša (urednik, prevajalec), PETTAN, Svanibor (urednik, prevajalec). *Programme and abstracts = Program in izvlečki.* Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = University Press, Faculty of Arts, 2016. 60 str. ISBN 978-961-237-863-9. [COBISS.SI-ID [286782464](#)]  
kategorija: SU

**106.** KREN, Ciril (skladatelj), ŠIVIC, Urša (urednik). *Samospevi,* (Edicije GML, 22). Ljubljana: Glasbena matica, 2016. 1 partitura (40 str.). [COBISS.SI-ID [286980608](#)]  
kategorija: SU

**107.** JEREB, Gašper (skladatelj), ŠIVIC, Urša (urednik). *Tri pesmi za visoki glas in klavir,* (Edicije GML, 23). Ljubljana: Kulturno društvo Glasbena matica, 2016. 1 partitura (16 str.). [COBISS.SI-ID [287029504](#)]  
kategorija: SU

**108.** KOVAČIČ, Mojca (urednik), Znanstveni posvet Zvočna ekologija Ljubljane, 7. 4. 2016, Ljubljana. *Zvočna ekologija Ljubljane : znanstveni posvet, Ljubljana, 7. 4. 2016 : program in izvlečki.* 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2016. 20 str. ISBN 978-961-254-898-8. [COBISS.SI-ID [284250368](#)]  
kategorija: SU

**109.** KLOBČAR, Teja (urednik), KOVAČIČ, Mojca (urednik), PETTAN, Svanibor (urednik), YODER, Carlos (urednik). *Zvoki in vizije : program in izvlečki = Sounds and visions : programme and abstracts.* Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2016. 42 str. ISBN 978-961-237-848-6. [COBISS.SI-ID [286073600](#)]  
kategorija: SU



## Mentor pri doktorskih disertacijah

**110.** VRABIČ, Jerneja. *Šaljivo ali humorno v ljudskem in umetnem pesništvu : folklorne in literarne pesniški žanri ter njihove značilnosti : doktorska disertacija*. Ljubljana: [J. Vrabič], 2016. 150 str., ilustr. [COBISS.SI-ID [39720749](#)]  
kategorija: SU

## Prevajalec

**111.** KOVAČIČ, Mojca (urednik, prevajalec), ŠIVIC, Urša (urednik, prevajalec), PETTAN, Svanibor (urednik, prevajalec). *Programme and abstracts = Program in izvlečki*. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = University Press, Faculty of Arts, 2016. 60 str. ISBN 978-961-237-863-9. [COBISS.SI-ID [286782464](#)]  
kategorija: SU

## Avtor dodatnega besedila

**112.** TAUFER, Lara Simona (scenarist, režiser). *Brez pik in vejic o Venu Tauferju*, (Portret). [Ljubljana]: Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 2016. <http://4d.rtvsllo.si/arhiv/portret/174404708>. [COBISS.SI-ID [39916845](#)]

## Fotograf

**113.** PUNGARTNIK, Tadej, KOVAČIČ, Tanja. Industrijska dediščina Mežiške doline : strokovna ekskurzija in etnološki večer. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*, ISSN 0351-2908. [Tiskana izd.], 2016, [Letn.] 56, št. 1/2, str. 154-155, ilustr. [COBISS.SI-ID [40104237](#)]

**114.** PORENTA, Tita. Seminar interpretacija etnološke dediščine. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*, ISSN 0351-2908. [Tiskana izd.], 2016, [Letn.] 56, št. 3-4, str. 166-167, ilustr. [COBISS.SI-ID [40786733](#)]

## Glasbeni producent

**115.** *Nekdaj v starih časih*. Globoko: Kulturno društvo Globoko, p 2016. 1 CD (55 min 12 sek), stereo. [COBISS.SI-ID [40438573](#)]

## Pisec besedila na spremnem gradivu

**116.** *Nekdaj v starih časih*. Globoko: Kulturno društvo Globoko, p 2016. 1 CD (55 min 12 sek), stereo. [COBISS.SI-ID [40438573](#)]

## Notograf

**117.** GORŠE, Katarina. Ko popevaš, popevaj s srcem! : primer pesemskega izročila družine Rom z Dobličke Gore v Beli krajini. *Folklornik : glasilo Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti, namenjeno poustvarjalcem ljudskega izročila*, ISSN 1854-3324, 2016, letn. 12, str. 26-35, note. [COBISS.SI-ID [41953837](#)]

## Lektor

**118.** KOVAČIČ, Mojca (urednik, prevajalec), ŠIVIC, Urša (urednik, prevajalec), PETTAN, Svanibor (urednik, prevajalec). *Programme and abstracts = Program in izvlečki*. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = University Press, Faculty of Arts, 2016. 60 str. ISBN 978-961-237-863-9. [COBISS.SI-ID [286782464](#)]

**119.** KOVAČIČ, Mojca (urednik), Znanstveni posvet Zvočna ekologija Ljubljane, 7. 4. 2016, Ljubljana. *Zvočna ekologija Ljubljane : znanstveni posvet, Ljubljana, 7. 4. 2016 : program in izvlečki*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2016. 20 str. ISBN 978-961-254-898-8. [COBISS.SI-ID [284250368](#)]

---

## NERAZPOREJENO

**120.** SEREC HODŽAR, Anja (avtor, fotograf). 14. vzporednice med slovensko in hrvaško etnologijo. Etnologija in vas 21. stoletja: tradicionalno, ogroženo kreativno : posvet Slovenskega etnološkega društva in Hrvaškega etnološkega društva, Lug v Baranji, Hrvaška, 1.-4. oktobra 2016. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*, ISSN 0351-2908. [Tiskana izd.], 2016, 56, št. 3/4, str. 168-170, ilustr. [COBISS.SI-ID [40787245](#)]

**121.** SEREC HODŽAR, Anja. Poročilo o delu Slovenskega etnološkega društva : od decembra 2015 do novembra 2016. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*, ISSN 0351-2908. [Tiskana izd.], 2016, [Letn.] 56, št. 3/4, str. 158-159. [COBISS.SI-ID [40784941](#)]

**122.** KOVAČIČ, Mojca. Zvočna ekologija Ljubljane : strokovni posvet o kakovosti mestnega zvočnega okolja. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*, ISSN 0351-2908. [Tiskana izd.], 2016, [Letn.] 56, št. 3-4, str. 154-155, ilustr. [COBISS.SI-ID [40784429](#)]

