

Bibliografija skupine za leto 2016

Glasbenonarodopisni inštitut

08191 GOLEŽ KAUČIČ MARJETKA
04019 KLOBČAR MARIJA
26012 KOVAČIČ MOJCA
14493 KUNEJ DRAGO
22274 KUNEJ REBEKA
25649 PISK MARJETA
27582 SEREC-HODŽAR ANJA
23347 STRLE GREGOR
19466 ŠIVIC URŠA
29784 VENDRAMIN PETER
32209 VRABIČ JERNEJA
10930 VRČON ROBERT

ČLANKI IN DRUGI SESTAVNI DELI

1.01 Izvirni znanstveni članek

1. KUNEJ, Rebeka, KUNEJ, Drago. Folklorna skupina v diaspori : soočanje tradicije in ustvarjalnosti v Ameriki. *Etnolog : glasnik Slovenskega etnografskega muzeja. [Nova vrsta]*, ISSN 0354-0316. [Tiskana izd.], 2016, letn. 26 = 77, str. 49-64, ilustr. [COBISS.SI-ID [40832301](#)], [SNIP] kategorija: 1A4; uvrstitev: Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH

2. KOVAČIČ, Mojca (avtor, fotograf). Akustemologija zvonjenja v urbanem prostoru. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*, ISSN 0351-2908. [Tiskana izd.], 2016, 56, št. 1/2, str. 53-63, ilustr. [COBISS.SI-ID [40101933](#)], [SNIP, Scopus do 2. 3. 2017: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 1A2; uvrstitev: Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH

3. KLOBČAR, Marija. "From the silvery midnight water" or the folk song between expectations and reality. *Jahrbuch des österreichischen Volksliedwerkes*, ISSN 1013-056X, 2016, bd. 65, str. 126-137, ilustr. [COBISS.SI-ID [40383277](#)] kategorija: 1C; uvrstitev: MBP; tip dela je verificiral OSICH

4. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. Živali kot etični subjekti v ustvarjalnih opusih Jurija Detele, Miklavža Komelja in Johna Maxwella Coetzeeja ter vprašanje vegetarijanstva in veganstva. *Literatura*, ISSN 0353-5622, sep.-okt. 2016, letn. 28, št. 303/304, str. 192-212. [COBISS.SI-ID [40443693](#)] kategorija: 1C; uvrstitev: MBP; tip dela je verificiral OSICH

5. KOVAČIČ, Mojca. "Sacred noise" : the case of the ezan in Ljubljana = "Duhovni hrup" : primer ezana v Ljubljani. *Muzikološki zbornik*, ISSN 0580-373X. [Tiskana izd.], 2016, zv. 52, [št.] 2, str. 25-38. [COBISS.SI-ID [63141474](#)], [WoS do 19. 4. 2017: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0, Scopus do 2. 3. 2017: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 1A4; uvrstitev: Scopus (h), AHCI, MBP; tip dela je verificiral OSICH

6. KOVAČIČ, Mojca. Střet náboženských zvuků v městském prostoru : případ náboženského soundscape v Lublani. *Národopisná revue*, ISSN 0862-8351, 2016, ročník 26, 2, str. 122-131. [COBISS.SI-ID [40426797](#)]

kategorija: 1C; uvrstitev: MBP; tip dela je verificiral OSICH

7. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. Transformacije ljudskega kot intertekstualni princip v pesemskem ustvarjanju druge svetovne vojne in refleksije svobode. *Studia Historica Slovenica : časopis za humanistične in družboslovne študije*, ISSN 1580-8122, 2016, letn. 16, št. 1, str. 203-224, ilustr. [COBISS.SI-ID [1461637](#)], [SNIP, Scopus do 30. 5. 2017: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0]

kategorija: 1A4; uvrstitev: Scopus (h), MBP; tip dela je verificiral OSICH

8. ŠIVIC, Urša. Raziskovalno delo Julijana Strajnarja. *Traditiones : zbornik Inštituta za slovensko narodopisje*, ISSN 0352-0447, 2016, letn. 45, št. 2, str. 19-39, ilustr. <http://ojs.zrc-sazu.si/traditiones/article/view/4804/4417>, doi: [10.3986/Traditio2016450203](https://doi.org/10.3986/Traditio2016450203). [COBISS.SI-ID [41052717](#)], [SNIP, Scopus do 25. 2. 2017: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0]

kategorija: 1A2; uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH

9. KLOBČAR, Marija. "Morebiti bi se še dal kje kak tak napev vloviti" : zapisovalske usmeritve na Slovenskem v kontekstu slovanskih povezav. *Traditiones : zbornik Inštituta za slovensko narodopisje*, ISSN 0352-0447, 2016, letn. 45, št. 2, str. 53-81, ilustr., doi: [10.3986/Traditio2016450205](https://doi.org/10.3986/Traditio2016450205). [COBISS.SI-ID [41055021](#)], [SNIP, Scopus do 26. 2. 2017: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 1.00]

kategorija: 1A2; uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH

10. KUNEJ, Drago. "Jaz nisem muzikant, jaz sem ljudski godec" : vloga Franca Laporška pri revitalizaciji trstenek. *Traditiones : zbornik Inštituta za slovensko narodopisje*, ISSN 0352-0447, 2016, letn. 45, št. 2, str. 83-101, ilustr., doi: [10.3986/Traditio2016450206](https://doi.org/10.3986/Traditio2016450206). [COBISS.SI-ID [41055789](#)], [SNIP, Scopus do 26. 2. 2017: št. citatov (TC): 2, čistih citatov (CI): 2, čistih citatov na avtorja (CIAu): 2.00]

kategorija: 1A2; uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH

1.02 Pregledni znanstveni članek

11. KLOBČAR, Marija. Kamniško jezero in neznani Kamnik : od izročila do prikritih pričevanj. *Kamniški zbornik*, ISSN 1318-9069, 2016, 23, str. 55-69, ilustr. [COBISS.SI-ID [39720493](#)]
kategorija: 1NK; tip dela je verificiral OSICH

1.04 Strokovni članek

12. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. Dediščina osmih desetletij Glasbenonarodopisnega inštituta ZRC SAZU - ob 80-letnici. *Glasba v šoli in vrtcu : revija za glasbene dejavnosti v vrtcu, za glasbeni pouk v osnovnih, srednjih in glasbenih šolah ter za zborovstvo*, ISSN 1854-9721, 2016, letn. 19, št. 1/2, str. 67-72, ilustr. [COBISS.SI-ID [40261421](#)]
kategorija: SU

1.08 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

13. PESEK, Matevž, ISAKOVIĆ, Alja, STRLE, Gregor, MAROLT, Matija. Improving the usability of online usability surveys with an interactive Stripe scale. V: BLAŽICA, Bojan (ur.), BOHAK, Ciril (ur.), NOVAK, Franc (ur.). *Interakcija človek-računalnik v informacijski družbi : zbornik 19. mednarodne multikonference Informacijska družba - IS 2016, 11. oktober 2016, [Ljubljana, Slovenija] : zvezek E = Human-computer interaction in information society : proceedings of the 19th International Multiconference Information Society - IS 2016, 11 October 2016, Ljubljana, Slovenia : volume E*. Ljubljana: Institut Jožef Stefan. 2016, str. 21-24, ilustr. http://library.ijs.si/Stacks/Proceedings/InformationSociety/2016/IS2016_Volume_E%20-%20HCI.pdf. [COBISS.SI-ID [1537207235](#)] kategorija: 4D; tip dela je verificiral OSICT

14. KOŠIR, Andrej, MEŽA, Marko, KOŠIR, Janja, SVETINA, Matija, STRLE, Gregor. Emotion elicitation in socially intelligent services : the intelligent Typing Tutor study case. V: TKALČIČ, Marko (ur.), et al. *Proceedings*, str. 26-33, ilustr. <http://www.di.uniba.it/~swap/empire/EMPIRE16-all.pdf>, <http://ceur-ws.org/Vol-1680/paper4.pdf>. [COBISS.SI-ID [40433453](#)], [Scopus do 26. 10. 2016: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 4C; tip dela je verificiral OSICT

15. KUNEJ, Rebeka. The reflections of the juxtaposition of two cultures in the Slovene dance tradition. V: BEVC VARL, Valentina (ur.). *Srečanja dveh svetov : zbornik mednarodnega simpozija, 15. in 16. 10. 2015 = The Meeting of Two Worlds : the collected volume of the symposium 15. and 16. 10. 2015*, (Zbirka Museoeurope, 2). Maribor: Pokrajinski muzej; = Regional Museum, 2016, str. 145-149. http://www.museoeurope.si/userfiles/MuseoEurope_2015.pdf. [COBISS.SI-ID [40844077](#)] kategorija: 4C; tip dela je verificiral OSICH

1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

16. PISK, Marjeta. "Oj božime tele dolince ---" : Beneška Slovenija v kanonizaciji slovenske ljudske pesemske ustvarjalnosti = "Oj božime tele dolince ---" : la Benecia nella canonizzazione della creatività poetica popolare slovena. V: KOLENC, Petra (ur.). *Beneška Slovenija : posledice plebiscita leta 1866 ter politični, gospodarski, družbeni in kulturni razvoj prostora : program znanstvenega simpozija s povzetki referatov, petek, 21. oktobra 2016, Špeter, občinska dvorana, ulica Alpe Adria 56 = Benecia (Slavia Veneta) : conseguenze del plebiscito del 1866 e sviluppo economico, sociale e culturale del territorio : convegno scientifico, venerdì 21 ottobre 2016, Sala del Consiglio comunale di San Pietro al Natisono, via Alpe Adria, 56 : programma e sintesi delle relazioni*. [Nova Gorica: Raziskovalna postaja ZRC SAZU. 2016], str. [18-19]. [COBISS.SI-ID [40444973](#)] kategorija: SU

17. KUNEJ, Drago. "Look, what they've done to my song" : interpretation of historical audio material at the Institute of Ethnomusicology ZRC SAZU. V: *Historical sources of traditional music*. [S. l.]: [ICTM]. [2016], str. 9. [COBISS.SI-ID [39748141](#)] kategorija: SU

18. KOVAČIČ, Mojca. Nemi glas ezana v Ljubljani. V: POLJAK ISTENIČ, Saša (ur.). *Manjšine in večine, marginalne in dominantne skupine : nemi spomini in prakse sožitja : program in povzetki*. Ljubljana: Slovensko etnološko društvo. 2016, str. 14. [COBISS.SI-ID [40426285](#)] kategorija: SU

19. KUNEJ, Rebeka. Deaf and hard of hearing dancers and the folklore dance group. V: *Program and abstracts*. [S. l.: s. n.]. 2016, str. 46. [COBISS.SI-ID [40289581](#)]
kategorija: SU
20. PISK, Marjeta. Tradicije v slovenski (glasbeni) folkloristiki. V: *Program in povzetki*. [Ljubljana]: Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo. 2016, str. 5. [COBISS.SI-ID [39937325](#)]
kategorija: SU
21. KLOBČAR, Marija. Seeking for Slovenian, constructing Slavic : the search of Slavic representations in Slovenian folklore = Odkrivanje slovenskega, ustvarjanje slovanskega : iskanje slovanske prepoznavnosti v slovenskem izročilu. V: KOVAČIČ, Mojca (ur.), ŠIVIC, Urša (ur.), PETTAN, Svanibor (ur.). *Programme and abstracts = Program in izvlečki*. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = University Press, Faculty of Arts. 2016, str. 10, 11. [COBISS.SI-ID [40424749](#)]
kategorija: SU
22. KOVAČIČ, Mojca. Rural choral performances and their political engagement = Podeželske zborovske prakse in njihova politična angažiranost. V: KOVAČIČ, Mojca (ur.), ŠIVIC, Urša (ur.), PETTAN, Svanibor (ur.). *Programme and abstracts = Program in izvlečki*. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = University Press, Faculty of Arts. 2016, str. 12, 13. [COBISS.SI-ID [40425005](#)]
kategorija: SU
23. KUNEJ, Drago. Presentations and transformations of traditional music practices as reflected in sound recordings = Odsev prezentacij in transformacij ljudskoglasbenih praks na zvočnih posnetkih. V: KOVAČIČ, Mojca (ur.), ŠIVIC, Urša (ur.), PETTAN, Svanibor (ur.). *Programme and abstracts = Program in izvlečki*. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = University Press, Faculty of Arts. 2016, str. 16, 17. [COBISS.SI-ID [40425261](#)]
kategorija: SU
24. KUNEJ, Rebeka. From kolo to polka : folklore ensembles after 1991 in Slovenia = Od kola do polke : folklorne skupine v Sloveniji po letu 1991. V: KOVAČIČ, Mojca (ur.), ŠIVIC, Urša (ur.), PETTAN, Svanibor (ur.). *Programme and abstracts = Program in izvlečki*. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = University Press, Faculty of Arts. 2016, str. 18, 19. [COBISS.SI-ID [40425517](#)]
kategorija: SU
25. ŠIVIC, Urša. Carol customs of post-socialist Slovenia between (cultural) policy and musical aesthetics = Koledniške šege v postsocialistični Sloveniji med (kulturno) politiko in glasbeno estetiko. V: KOVAČIČ, Mojca (ur.), ŠIVIC, Urša (ur.), PETTAN, Svanibor (ur.). *Programme and abstracts = Program in izvlečki*. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = University Press, Faculty of Arts. 2016, str. 44, 45. [COBISS.SI-ID [40425773](#)]
kategorija: SU
26. BENČIN, Rok, STRLE, Gregor. Etična presoja raziskav na univerzah. V: GRIL, Alenka (ur.), et al. *Raziskovanje v vzgoji in izobraževanju danes? : zbornik povzetkov : 1. nacionalna znanstvena konferenca, Ljubljana, 27. september 2016*. Ljubljana: Pedagoški inštitut. cop. 2016. [COBISS.SI-ID [40488237](#)]
kategorija: SU
27. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. Slovenian folk songs in the Second World War : transformations of texts and reflections of resistance and liberation. V: *Songs of liberation, rebellion and resistance*. [S. l.: s. n.]. 2016, str. 13. [COBISS.SI-ID [40288813](#)]
kategorija: SU

28. KLOBČAR, Marija. Melancholy in Slovenian soldiers' songs and Slovenian story of Judenburg in WWI. V: *Songs of liberation, rebellion and resistance*. [S. l.: s. n.]. 2016, str. 14-15. [COBISS.SI-ID [40796973](#)]

kategorija: SU

29. KUNEJ, Drago. Digitalizacija in uporaba digitalnega etnomuzikološkega zvočnega gradiva - izkušnje Glasbenonarodopisnega inštituta ZRC SAZU. V: ERJAVEC, Tomaž (ur.), FIŠER, Darja (ur.). *Zbornik konference Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika, 29. september - 1. oktober 2016, Filozofska fakulteta, Univerza v Ljubljani, Ljubljana, Slovenija = Proceedings of the Conference on Language Technologies & Digital Humanities, September 29th - October 1st, 2016 Faculty of Arts, University of Ljubljana, Ljubljana, Slovenia*. 1. izd. V Ljubljani: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = Ljubljana University Press, Faculty of Arts. 2016, str. 203-204. <http://nl.ijs.si/ijst16/JTDH-2016-Proceedings.pdf>. [COBISS.SI-ID [40450861](#)]

kategorija: SU

30. STRLE, Gregor, MAROLT, Matija. Language technologies in humanities : computational semantic analysis in folkloristics. V: ERJAVEC, Tomaž (ur.), FIŠER, Darja (ur.). *Zbornik konference Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika, 29. september - 1. oktober 2016, Filozofska fakulteta, Univerza v Ljubljani, Ljubljana, Slovenija = Proceedings of the Conference on Language Technologies & Digital Humanities, September 29th - October 1st, 2016 Faculty of Arts, University of Ljubljana, Ljubljana, Slovenia*. 1. izd. V Ljubljani: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = Ljubljana University Press, Faculty of Arts. 2016, str. 227-229, ilustr. <http://nl.ijs.si/ijst16/JTDH-2016-Proceedings.pdf>. [COBISS.SI-ID [40451117](#)]

kategorija: SU

31. KOVAČIČ, Mojca. Religijska zvočnost mesta. V: KOVAČIČ, Mojca (ur.). *Zvočna ekologija Ljubljane : znanstveni posvet, Ljubljana, 7. 4. 2016 : program in izvlečki*, Znanstveni posvet Zvočna ekologija Ljubljane, 7. 4. 2016, Ljubljana. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU. 2016, str. 8. [COBISS.SI-ID [39744045](#)]

kategorija: SU

32. KUNEJ, Drago. Subjektivno zaznavanje objektivnih parametrov zvoka. V: KOVAČIČ, Mojca (ur.). *Zvočna ekologija Ljubljane : znanstveni posvet, Ljubljana, 7. 4. 2016 : program in izvlečki*, Znanstveni posvet Zvočna ekologija Ljubljane, 7. 4. 2016, Ljubljana. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU. 2016, str. 18-19. [COBISS.SI-ID [39746605](#)]

kategorija: SU

1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

33. STRLE, Gregor, PESEK, Matevž, MAROLT, Matija. Towards user-aware music information retrieval : emotional and color perception of music. V: TKALČIČ, Marko (ur.), et al. *Emotions and personality in personalized services : models, evaluation and applications*, (Human-computer interaction series, ISSN 1571-5035). [S. l.]: Springer. cop. 2016, str. 327-353, ilustr. http://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-319-31413-6_16. [COBISS.SI-ID [1537049539](#)], [WoS do 1. 1. 2017: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 3B; tip dela je verificiral OSICT

34. PESEK, Matevž, STRLE, Gregor, GUNA, Jože, STOJMENOVA DUH, Emilija, POGAČNIK, Matevž, MAROLT, Matija. Towards a personalised and context-dependent user experience in multimedia and information systems. V: LUGMAYR, Artur (ur.), et al. *Information systems and management in media and entertainment industries*, (International series on computer entertainment

and media technology (Online), ISSN 2364-9488). Cham: Springer. cop. 2016, str. 149-172, ilustr. http://link.springer.com/chapter/10.1007%2F978-3-319-49407-4_8, doi: [10.1007/978-3-319-49407-4_8](https://doi.org/10.1007/978-3-319-49407-4_8). [COBISS.SI-ID [11664724](#)]
kategorija: 3B; tip dela je verificiral OSICT

35. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. "Mojo srčno kri škropite ---" : krv u slovenačkom folkloru i poeziji. V: DETELIĆ, Mirjana (ur.), DELIĆ, Lidija (ur.). *Krv : književnost, kultura*, (Posebna izdanja, 134). Beograd: Balkanološki institut Srpske akademije nauka i umetnosti. 2016, str. 313-332. [COBISS.SI-ID [40382509](#)]
kategorija: 3B; tip dela je verificiral OSICH

36. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. Slowenien. III., Volksmusik. *MGG online*, ISSN 2510-4284, nov. 2016. <https://www.mgg-online.com/article?id=mgg16072&v=2.0&q=kaucic&rs=mgg16072>. [COBISS.SI-ID [41045293](#)]
kategorija: 3D; tip dela je verificiral OSICH

37. KUNEJ, Rebeka. Še preden se je začelo. V: STAREŠINIČ, Vlado, et al. *Ob Kolpi je moj dom : monografija ob 50-letnici Kulturno umetniškega društva Oton Župančič Vinica*. Vinica: KUD Oton Župančič. 2016, str. 121-130, ilustr. [COBISS.SI-ID [39683117](#)]
kategorija: 3D; tip dela je verificiral OSICH

38. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. "Psi i zmije slušaju me, ali čovjek ---" : sv. Martin i životinje. V: ZARADIJA KIŠ, Antonija (ur.), SABOTIČ, Ines (ur.). *Putovima europske nematerijalne baštine u 21. stoljeću = Sur les chemins européens du patrimoine immatériel au XXIe siècle : sv. Martin, simbol dijeljenja = Saint Martin, symbole du partage*, (Biblioteka Nova etnografija). Zagreb: Institut za etnologiju i folkloristiku: Kulturni centar sv. Martin. 2016, str. 151-173, ilustr. [COBISS.SI-ID [40699693](#)]
kategorija: 3B; tip dela je verificiral OSICH

1.19 Recenzija, prikaz knjige, kritika

39. PISK, Marijeta. Marija Klobčar: Na poti v Kamnik : Založba ZRC, ZRC SAZU (Folkloristika 7), Ljubljana 2016, 301 str. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*, ISSN 0351-2908. [Tiskana izd.], 2016, 56, št. 1/2, str. 122-123, ilustr. [COBISS.SI-ID [40103213](#)], [[SNIP](#)]
kategorija: SU

40. KUNEJ, Rebeka. Nadja Valentinčič Furlan (ur.): Dokumentiranje in predstavljanje nesnovne kulturne dediščine s filmom ... : Slovenski etnografski muzej, Ljubljana 2015, 108 str. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*, ISSN 0351-2908. [Tiskana izd.], 2016, 56, št. 3/4, str. 143-144, ilustr. [COBISS.SI-ID [40780077](#)], [[SNIP](#)]
kategorija: SU

41. ŠIVIC, Urša. Prvi zvoki njihovih rok. *Odzven : spletna revija o glasbi*, ISSN 2232-271X, 30. nov. 2016. <http://www.sigic.si/prvi-zvoki-njihovih-rok.html>. [COBISS.SI-ID [40795693](#)]
kategorija: SU

1.20 Predgovor, spremna beseda

42. KOVAČIČ, Mojca, ŠIVIC, Urša. Uvodna beseda. *Traditiones : zbornik Inštituta za slovensko narodopisje*, ISSN 0352-0447, 2016, 45, [št.] 2, str. 7-9, doi: [10.3986/Traditio2016450201](https://doi.org/10.3986/Traditio2016450201). [COBISS.SI-ID [41052205](#)], [SNIP]
kategorija: SU

43. KOVAČIČ, Mojca, HOFMAN, Ana. Uvod. V: KOVAČIČ, Mojca (ur.). *Zvočna ekologija Ljubljane : znanstveni posvet, Ljubljana, 7. 4. 2016 : program in izvlečki*, Znanstveni posvet Zvočna ekologija Ljubljane, 7. 4. 2016, Ljubljana. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU. 2016, str. 3-4. [COBISS.SI-ID [39743789](#)]
kategorija: SU

1.24 Bibliografija, kazalo ipd.

44. ŠIVIC, Urša. Bibliografija Julijana Strajnarja. *Traditiones : zbornik Inštituta za slovensko narodopisje*, ISSN 0352-0447, 2016, letn. 45, št. 2, str. 41-52, doi: [10.3986/Traditio2016450204](https://doi.org/10.3986/Traditio2016450204). [COBISS.SI-ID [41053229](#)], [SNIP]
kategorija: SU

1.25 Drugi sestavni deli

45. KOVAČIČ, Mojca. Slovenia. *Bulletin of the International Council for Traditional Music*, ISSN 2304-4039. [Spletna izd.], Apr. 2016, no. 131, str. 21-22, ilustr. <http://www.ictmusic.org/sites/default/files/documents/bulletins/131-ICTM-Bulletin-Apr-2016-better.pdf>. [COBISS.SI-ID [40426541](#)]

46. SEREC HODŽAR, Anja (avtor, fotograf). Načini življenja nekega društva. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*, ISSN 0351-2908. [Tiskana izd.], 2016, 56, št. 1/2, str. 101-104, ilustr. [COBISS.SI-ID [40102701](#)], [SNIP, [Scopus](#)do 3. 4. 2017: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0]

47. SEREC HODŽAR, Anja. Slovo od dr. Daše Koprivec : (1964-2015). *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*, ISSN 0351-2908. [Tiskana izd.], 2016, 56, št. 1/2, str. 185, ilustr. [COBISS.SI-ID [40104493](#)], [SNIP]

MONOGRAFIJE IN DRUGA ZAKLJUČENA DELA

2.01 Znanstvena monografija

48. KUNEJ, Drago, KUNEJ, Rebeka, ŠIVIC, Urša (urednik). *Glasba z obeh strani : gramofonske plošče Matije Arka in Hoyer tria*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU; Ribnica: Rokodelski center, 2016. 116 str., ilustr., note. ISBN 978-961-254-850-6. [COBISS.SI-ID [282308352](#)]

kategorija: 2A; tip dela je verificiral OSICH

49. KLOBČAR, Marija, ŠIVIC, Urša (urednik). *Na poti v Kamnik*, (Zbirka Folkloristika, 7). 1. izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2016. 301 str., ilustr. ISBN 978-961-254-853-7. [COBISS.SI-ID [282481664](#)]

kategorija: 2A; tip dela je verificiral OSICH

2.08 Doktorska disertacija

50. VRABIČ, Jerneja. *Šaljivo ali humorno v ljudskem in umetnem pesništvu : folklorni in literarni pesniški žanri ter njihove značilnosti : doktorska disertacija*. Ljubljana: [J. Vrabič], 2016. 150 str., ilustr. [COBISS.SI-ID [39720749](#)]

kategorija: SU

2.09 Magistrsko delo

51. SEREC HODŽAR, Anja. *Trženje kulturne dediščine v Prlekiji : magistrsko delo*. Ljubljana: [A. Serec Hodžar], 2006. 132 f., ilustr. [COBISS.SI-ID [63442018](#)]

kategorija: SU

2.19 Radijska ali televizijska oddaja

52. KLOBČAR, Marija, ŠIVIC, Urša. *Edna ftica priletejla*, (Slovenska zemlja v pesmi in besedi). Ljubljana: Radio Slovenija, 1. program, 2016. <http://4d.rtv slo.si/arhiv/slovenska-zemlja-v-pesmi-in-besedi/174388868>. [COBISS.SI-ID [39724077](#)]

kategorija: SU

53. ŠIVIC, Urša, KLOBČAR, Marija. *Edna ftica priletejla*, (Za en bokal muzike). Ljubljana: Radio Slovenija, 3. program, Ars, 2016. <http://4d.rtv slo.si/arhiv/za-en-bokal-muzike/174384796>. [COBISS.SI-ID [39723821](#)]

kategorija: SU

54. ŠIVIC, Urša, SEVER BOROVIK, Vesna. *Edna ftica priletejla*, (Pevci zapojte godci zagodte). Ljubljana: Radio Ognjišče, 2016. http://audio.ognjisce.si/oddaje/Pevci_zapojte_godci_zagodte/2016/pzgz_2016_02_22_Edna_ftica_priletejla.mp3?l=8&m=1. [COBISS.SI-ID [41274157](#)]

kategorija: SU

55. KUNEJ, Rebeka (intervjuvanec), KUNEJ, Drago (intervjuvanec). *Glasba z obeh strani*, (Slovenska zemlja v pesmi in besedi). Ljubljana: Radio Slovenija, 1. program, 2016. <http://4d.rtv slo.si/arhiv/slovenska-zemlja-v-pesmi-in-besedi/174386242>. [COBISS.SI-ID [39526957](#)]

kategorija: SU

56. KLOBČAR, Teja, JENČE, Ljoba (komentator), KOVAČIČ, Mojca (komentator), HOFMAN, Ana (komentator), et al.. *Kje so tiste stezice?. Del 2*, (Slovenska zemlja v pesmi in besedi). Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 2016. <http://radioprvi.rtvsl.si/2016/11/kje-so-tiste-stezice-2-del/>. [COBISS.SI-ID [40991533](#)]

kategorija: SU

57. KUNEJ, Drago. *O posnetkih slovenske ljudske glasbe*, (Oralni anali, 12). Ljubljana: Radio Študent, 2016. <http://radiostudent.si/glasba/oralni-anali/oralni-anali-12>. [COBISS.SI-ID [39748909](#)]

kategorija: SU

2.20 Zaključena znanstvena zbirka podatkov ali korpus

58. PESEK, Matevž, ŽEROVNIK, Manca, GODEC, Primož, STRLE, Gregor, MAROLT, Matija. *Moodo*. [Ljubljana]: Laboratorij za računalniško grafiko in multimedije, 2016. <http://moodo.musiclab.si/#/>. [COBISS.SI-ID [39737645](#)]

kategorija: 2NK; tip dela ni verificiran

59. BOHAK, Ciril, STRLE, Gregor, MAROLT, Matija. *Probabilistic segmentation of folk music recordings - dataset (MPiE)*. [Ljubljana: Fakulteta za računalništvo in informatiko, 2016]. <http://lgm.fri.uni-lj.si/ciril/mpie-bohak-2016/>. [COBISS.SI-ID [1537356483](#)]

kategorija: 2NK; tip dela ni verificiran

IZVEDENA DELA (DOGODKI)

3.11 Radijski ali TV dogodek

60. KLOBČAR, Marija (intervjuvanec). *Na poti v Kamnik : predstavitev znanstvene monografije : oddaja Slovenska zemlja v pesmi in besedi, Radio Slovenija, Prvi program, 22. mar. 2016, Ljubljana*. [COBISS.SI-ID [39723309](#)]

kategorija: SU

61. KLOBČAR, Marija (intervjuvanec). *Usmiljenje v slovenski ljudski pesmi : oddaja Obzorja duha, TV Slovenija, 1. program, 28. feb. 2016*. [COBISS.SI-ID [39723565](#)]

kategorija: SU

3.14 Predavanje na tuji univerzi

62. KUNEJ, Drago. *Historical sound recording of traditional Slovenian music and the development of polka in America : predavanje na Ohio State University School of Music (Ohio, ZDA), v okviru predmeta Lectures in Musicology, 14. nov. 2014, Columbus (Ohio)*. [COBISS.SI-ID [41255213](#)]

kategorija: SU

63. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. *Poetika Svetlane Makarovič : med transformacijo ljudskega in literarno ekologijo : predavanje v okviru podiplomskega predmeta Slovenska književnost I-II, Univerza v Trstu, Oddelek za humanistične študije, Trst, 24. maj 2016. [COBISS.SI-ID [39917101](#)]*
kategorija: SU

3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

64. ŠIVIC, Urša. *Carol customs of post-socialist Slovenia between (cultural) policy and musical aesthetics = Koledniške šege v postsocialistični Sloveniji med (kulturno) politiko in glasbeno estetiko : predavanje na First Symposium of the ICTM Study Group on Musics of the Slavic World, Ljubljana, 13-15 October 2016 = Prvi simpozij študijske skupine ICTM za glasbe slovanskega sveta, Ljubljana, 13.-15. oktober 2016. [COBISS.SI-ID [40424237](#)]*
kategorija: SU

65. KUNEJ, Rebeka. *Deaf and hard of hearing dancers and the folklore dance group : predavanje na ICTM Study Group on Ethnochoreology, July 9-16, 2016, Graz. [COBISS.SI-ID [40289837](#)]*
kategorija: SU

66. BENČIN, Rok, STRLE, Gregor. *Ethics assessment of research and innovation in social sciences and humanities : findings of the SATORI Project : predstavitev posterja na konferenci "Social sciences and humanities: a new agenda for Europe's challenges", Bratislava (Slovaška), 15.-16. nov. 2016. [COBISS.SI-ID [40630573](#)]*
kategorija: SU

67. BENČIN, Rok, STRLE, Gregor. *Etična presoja raziskav na univerzah : predstavitev evropskega projekta SATORI : predstavitev posterja na 1. nacionalni znanstveni konferenci "Raziskovanje v vzgoji in izobraževanju danes?", FRI, FKKT, Ljubljana, 27. sep. 2016. [COBISS.SI-ID [40455469](#)]*
kategorija: SU

68. KUNEJ, Rebeka. *From kolo to polka : folklore ensembles after 1991 in Slovenia = Od kola do polke : folklorne skupine v Sloveniji po letu 1991 : predavanje na First Symposium of the ICTM Study Group on Musics of the Slavic World, Ljubljana, 13-15 October 2016 = Prvi simpozij študijske skupine ICTM za glasbe slovanskega sveta, Ljubljana, 13.-15. oktober 2016. [COBISS.SI-ID [40424493](#)]*
kategorija: SU

69. KUNEJ, Drago. *"Look, what they've done to my song" : interpretation of historical audio material at the Institute of Ethnomusicology ZRC SAZU : predavanje na Historical Sources of Traditional Music, 21st Symposium of the ICTM Study Group, 9-13 March 2016, Paris. [COBISS.SI-ID [39748397](#)]*
kategorija: SU

70. KLOBČAR, Marija. *Melancholy in Slovenian soldiers' songs and Slovenian story of Judenburg in WWI : predavanje na 46th Kommission für Volksdichtung International Ballad Conference: Songs of liberation, rebellion and resistance, 27th June - 1st July 2016, Irish World Academy of Music and Dance, University of Limerick. [COBISS.SI-ID [40797229](#)]*
kategorija: SU

71. KOVAČIČ, Mojca. *Nemi glas ezana v Ljubljani : predavanje na Posvetu Slovenskega etnološkega društva v sodelovanju z Inštitutom za slovensko narodopisje ZRC SAZU, Prešernova dvorana SAZU,*

Ljubljana, 27. maj 2016. [COBISS.SI-ID [40426029](#)]
kategorija: SU

72. PISK, Marjeta. *"Oj božime tele dolince ---" : Beneška Slovenija v kanonizaciji slovenske ljudske pesemske ustvarjalnosti = "Oj božime tele dolince ---" : la Benecia nella canonizzazione della creatività poetica popolare slovena : predavanje na znanstvenem simpoziju Beneška Slovenija: posledice plebiscita leta 1866 ter politični, gospodarski, družbeni in kulturni razvoj prostora, 21. okt. 2016, Špeter = San Pietro al Natissone.* [COBISS.SI-ID [40445229](#)]
kategorija: SU

73. KUNEJ, Drago. *Presentations and transformations of traditional music practices as reflected in sound recordings = Odsev prezentacij in transformacij ljudskoglasbenih praks na zvočnih posnetkih : predavanje na First Symposium of the ICTM Study Group on Musics of the Slavic World, Ljubljana, 13-15 October 2016 = Prvi simpozij študijske skupine ICTM za glasbe slovanskega sveta, Ljubljana, 13.-15. oktober 2016.* [COBISS.SI-ID [40423725](#)]
kategorija: SU

74. KOVAČIČ, Mojca. *Religijska zvočnost mesta : predavanje na znanstvenem posvetu Zvočna ekologija Ljubljane, 7. apr. 2016, Ljubljana.* [COBISS.SI-ID [39747117](#)]
kategorija: SU

75. KOVAČIČ, Mojca. *Rural choral performances and their political engagement = Podeželske zborovske prakse in njihova politična angažiranost : predavanje na First Symposium of the ICTM Study Group on Musics of the Slavic World, Ljubljana, 13-15 October 2016 = Prvi simpozij študijske skupine ICTM za glasbe slovanskega sveta, Ljubljana, 13.-15. oktober 2016.* [COBISS.SI-ID [40423981](#)]
kategorija: SU

76. KLOBČAR, Marija. *Seeking Slovenian, constructing Slavic : the search of Slavic representations in Slovenian folklore = Odkrivanje slovenskega, ustvarjanje slovanskega : iskanje slovanske prepoznavnosti v slovenskem izročilu : predavanje na First Symposium of the ICTM Study Group on Musics of the Slavic World, Ljubljana, 13-15 October 2016 = Prvi simpozij študijske skupine ICTM za glasbe slovanskega sveta, Ljubljana, 13.-15. oktober 2016.* [COBISS.SI-ID [40423469](#)]
kategorija: SU

77. KUNEJ, Drago. *Subjektivno zaznavanje objektivnih parametrov zvoka : predavanje na znanstvenem posvetu Zvočna ekologija Ljubljane, 7. apr. 2016, Ljubljana.* [COBISS.SI-ID [39747629](#)]
kategorija: SU

78. PISK, Marjeta. *Tradicije v slovenski (glasbeni) folkloristiki : predavanje na Simpoziju o tradicijah, 19. apr. 2016, Ljubljana.* [COBISS.SI-ID [39937069](#)]
kategorija: SU

3.25 Druga izvedena dela

79. KUNEJ, Drago. *Gramofonske plošče - vez med ljudskim in komercialnim : predavanje na Historičnem seminarju, 24. feb. 2016, Ljubljana.* [COBISS.SI-ID [39748653](#)]

80. ŠIVIC, Urša. *Mlada zarja : koncert ljudske glasbe iz cikla večerov "Folk Union", Kavarna Union, Ljubljana, 27. okt. 2016.* [COBISS.SI-ID [41304365](#)]

81. ŠIVIC, Urša. *Rožančevi fantjiči : koncert ljudske glasbe iz cikla večerov "Folk Union"*, Kavarna Union, Ljubljana, 30. nov. 2016. [COBISS.SI-ID [41304621](#)]
82. ŠIVIC, Urša. *Skupina Drumlce in Fantje z Viča : koncert ljudske glasbe iz cikla večerov "Folk Union"*, 24. feb. 2016, Kavarna Union, Ljubljana. [COBISS.SI-ID [40439597](#)]
83. ŠIVIC, Urša. *Skupina Jerbas iz Tržiča : koncert ljudske glasbe iz cikla večerov "Folk Union"*, 27. jan. 2016, Kavarna Union, Ljubljana. [COBISS.SI-ID [40440109](#)]
84. ŠIVIC, Urša. *Skupina Zarja : koncert ljudske glasbe iz cikla večerov "Folk Union"*, Kavarna Union, Ljubljana, 30. mar. 2016. [COBISS.SI-ID [41304109](#)]
85. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka (diskutant), KOTER, Darja (diskutant), MURŠIČ, Rajko (diskutant), REICHENBERG, Mitja (diskutant). *Slovenska glasba - od tradicije do alternative = Musica slovena - dalla tradizione all'alternatività : večerni pogovori TI SI Turizem Identiteta Slovenije*, Knjižnica Znanstveno-raziskovalnega središča Univerze na Primorskem, Koper, 9. jun. 2016. [COBISS.SI-ID [62910562](#)]
86. KOVAČIČ, Mojca. *Uvod : nagovor na znanstvenem posvetu Zvočna ekologija Ljubljane*, 7. apr. 2016, Ljubljana. [COBISS.SI-ID [39746861](#)]
87. KLOBČAR, Marija. *Vsebinska razvrstitev ljudskih pesmi : predavanje v okviru modula Slovenska ljudska glasbena dediščina pri predmetu Uvod v glasbeno folkloristiko na Akademiji za glasbo, Oddelek za glasbeno pedagogiko*, 11. nov. 2016, Ljubljana. [COBISS.SI-ID [40797485](#)]
88. KOVAČIČ, Mojca (intervjuvanec). *Zgodovina zvonov : intervju ob jubilejnem koncertu, Pritrkovalsko društvo Ivan Mercina in Pitrkovalci Lokavec*, 10. obletnica, 14. avg. 2016, Lokavec. [COBISS.SI-ID [40422445](#)]
89. KOVAČIČ, Mojca, POLJAK ISTENIČ, Saša. *Zvočna podoba Ljubljane : raziskovalne igralnice ZRC SAZU*, Ljubljana, 27. 7. 2016. [COBISS.SI-ID [40929581](#)]
-

SEKUNDARNO AVTORSTVO

Urednik

90. *Etnolog : glasnik Slovenskega etnografskega muzeja*. [Nova vrsta]. Serec-Hodžar, Anja (član uredniškega odbora 2014-). [Tiskana izd.]. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 1991-. ISSN 0354-0316. [COBISS.SI-ID [30616065](#)]
kategorija: 2G

91. *Folkloristični zvezki*. Golež Kaučič, Marjetka (urednik 2013-). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2013-. ISSN 2335-4038. [COBISS.SI-ID [35640621](#)]
kategorija: SU

92. *Folkloristika*. Golež Kaučič, Marjetka (urednik 2012-). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2003-. ISSN 2232-3791. [COBISS.SI-ID [32695341](#)]
kategorija: SU

93. *Folklornik : glasilo Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti, namenjeno poustvarjalcem ljudskega izročila*. Kunej, Rebeka (član uredniškega odbora 2005-). Ljubljana: Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, 2005-. ISSN 1854-3324. [COBISS.SI-ID [222449920](#)]
kategorija: SU

94. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*. Kunej, Rebeka (odgovorni urednik 2015-). [Tiskana izd.]. Ljubljana: Slovensko etnološko društvo, 1975-. ISSN 0351-2908. [COBISS.SI-ID [6725378](#)]
kategorija: 2F

95. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*. Serec-Hodžar, Anja (član uredniškega odbora 2013-). [Tiskana izd.]. Ljubljana: Slovensko etnološko društvo, 1975-. ISSN 0351-2908. [COBISS.SI-ID [6725378](#)]
kategorija: 2G

96. *Iz arhiva Glasbenonarodopisnega inštituta*. Kunej, Drago (član uredniškega odbora 2012-). Ljubljana: Glasbenonarodopisni inštitut ZRC SAZU, 1997-. ISSN 2463-9001. [COBISS.SI-ID [39558189](#)]
kategorija: SU

97. *Traditiones : zbornik Inštituta za slovensko narodopisje*. Klobčar, Marija (član uredniškega odbora 2002-), Golež Kaučič, Marjetka (član uredniškega odbora 2004-), Kunej, Rebeka (član uredniškega odbora 2013-), Kunej, Drago (član uredniškega odbora 2015-), Kovačič, Mojca (urednik 2016), Šivic, Urša (urednik 2016). Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 1972-. ISSN 0352-0447. [COBISS.SI-ID [16175874](#)]
kategorija: 2G

98. KUNEJ, Drago, KUNEJ, Rebeka, ŠIVIC, Urša (urednik). *Glasba z obeh strani : gramofonske plošče Matije Arka in Hoyer tria*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU; Ribnica: Rokodelski center, 2016. 116 str., ilustr., note. ISBN 978-961-254-850-6. [COBISS.SI-ID [282308352](#)]
kategorija: 2F

99. KLOBČAR, Marija, ŠIVIC, Urša (urednik). *Na poti v Kamnik*, (Zbirka Folkloristika, 7). 1. izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2016. 301 str., ilustr. ISBN 978-961-254-853-7. [COBISS.SI-ID [282481664](#)]
kategorija: 2F

100. KOVAČIČ, Mojca (urednik, prevajalec), ŠIVIC, Urša (urednik, prevajalec), PETTAN, Svanibor (urednik, prevajalec). *Programme and abstracts = Program in izvlečki*. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = University Press, Faculty of Arts, 2016. 60 str. ISBN 978-961-237-863-9. [COBISS.SI-ID [286782464](#)]
kategorija: SU

101. KREN, Ciril (skladatelj), ŠIVIC, Urša (urednik). *Samospevi*, (Edicije GML, 22). Ljubljana: Glasbena matica, 2016. 1 partitura (40 str.). [COBISS.SI-ID [286980608](#)]
kategorija: SU

102. JEREB, Gašper (skladatelj), ŠIVIC, Urša (urednik). *Tri pesmi za visoki glas in klavir*, (Edicije GML, 23). Ljubljana: Kulturno društvo Glasbena matica, 2016. 1 partitura (16 str.). [COBISS.SI-ID [287029504](#)]
kategorija: SU

103. KOVAČIČ, Mojca (urednik), Znanstveni posvet Zvočna ekologija Ljubljane, 7. 4. 2016, Ljubljana. *Zvočna ekologija Ljubljane : znanstveni posvet, Ljubljana, 7. 4. 2016 : program in izvlečki*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2016. 20 str. ISBN 978-961-254-898-8. [COBISS.SI-ID [284250368](#)]
kategorija: SU

104. KLOBČAR, Teja (urednik), KOVAČIČ, Mojca (urednik), PETTAN, Svanibor (urednik), YODER, Carlos (urednik). *Zvoki in vizije : program in izvlečki = Sounds and visions : programme and abstracts*. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2016. 42 str. ISBN 978-961-237-848-6. [COBISS.SI-ID [286073600](#)]
kategorija: SU

Mentor pri doktorskih disertacijah

105. VRABIČ, Jerneja. *Šaljivo ali humorno v ljudskem in umetnem pesništvu : folklorne in literarne pesniški žanri ter njihove značilnosti : doktorska disertacija*. Ljubljana: [J. Vrabič], 2016. 150 str., ilustr. [COBISS.SI-ID [39720749](#)]
kategorija: SU

Prevajalec

106. KOVAČIČ, Mojca (urednik, prevajalec), ŠIVIC, Urša (urednik, prevajalec), PETTAN, Svanibor (urednik, prevajalec). *Programme and abstracts = Program in izvlečki*. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = University Press, Faculty of Arts, 2016. 60 str. ISBN 978-961-237-863-9. [COBISS.SI-ID [286782464](#)]
kategorija: SU

Avtor dodatnega besedila

107. TAUFER, Lara Simona (scenarist, režiser). *Brez pik in vejic o Venu Tauferju, (Portret)*. [Ljubljana]: Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 2016. <http://4d.rtvsllo.si/arhiv/portret/174404708>. [COBISS.SI-ID [39916845](#)]

Fotograf

108. PUNGARTNIK, Tadej, KOVAČIČ, Tanja. Industrijska dediščina Mežiške doline : strokovna ekskurzija in etnološki večer. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*, ISSN 0351-2908. [Tiskana izd.], 2016, [Letn.] 56, št. 1/2, str. 154-155, ilustr. [COBISS.SI-ID [40104237](#)]

109. PORENTA, Tita. Seminar interpretacija etnološke dediščine. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*, ISSN 0351-2908. [Tiskana izd.], 2016, [Letn.] 56, št. 3-4, str. 166-167, ilustr. [COBISS.SI-ID [40786733](#)]

Glasbeni producent

110. *Nekdaj v starih časih*. Globoko: Kulturno društvo Globoko, p 2016. 1 CD (55 min 12 sek), stereo. [COBISS.SI-ID [40438573](#)]

Pisec besedila na spremnem gradivu

111. *Nekdaj v starih časih*. Globoko: Kulturno društvo Globoko, p 2016. 1 CD (55 min 12 sek), stereo. [COBISS.SI-ID [40438573](#)]

Lektor

112. KOVAČIČ, Mojca (urednik, prevajalec), ŠIVIC, Urša (urednik, prevajalec), PETTAN, Svanibor (urednik, prevajalec). *Programme and abstracts = Program in izvlečki*. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = University Press, Faculty of Arts, 2016. 60 str. ISBN 978-961-237-863-9. [COBISS.SI-ID [286782464](#)]

113. KOVAČIČ, Mojca (urednik), Znanstveni posvet Zvočna ekologija Ljubljane, 7. 4. 2016, Ljubljana. *Zvočna ekologija Ljubljane : znanstveni posvet, Ljubljana, 7. 4. 2016 : program in izvlečki*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2016. 20 str. ISBN 978-961-254-898-8. [COBISS.SI-ID [284250368](#)]

NERAZPOREJENO

114. SEREC HODŽAR, Anja (avtor, fotograf). 14. vzporednice med slovensko in hrvaško etnologijo. Etnologija in vas 21. stoletja: tradicionalno, ogroženo kreativno : posvet Slovenskega etnološkega društva in Hrvaškega etnološkega društva, Lug v Baranji, Hrvaška, 1.-4. oktobra 2016. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*, ISSN 0351-2908. [Tiskana izd.], 2016, 56, št. 3/4, str. 168-170, ilustr. [COBISS.SI-ID [40787245](#)]

115. SEREC HODŽAR, Anja. Poročilo o delu Slovenskega etnološkega društva : od decembra 2015 do novembra 2016. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*, ISSN 0351-2908. [Tiskana izd.], 2016, [Letn.] 56, št. 3/4, str. 158-159. [COBISS.SI-ID [40784941](#)]

116. KOVAČIČ, Mojca. Zvočna ekologija Ljubljane : strokovni posvet o kakovosti mestnega zvočnega okolja. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*, ISSN 0351-2908. [Tiskana izd.], 2016, [Letn.] 56, št. 3-4, str. 154-155, ilustr. [COBISS.SI-ID [40784429](#)]