Group Bibliography for 2016

Institute of Ethnomusicology

08191 PhD Marjetka Golež Kaučič
04019 PhD Marija Klobčar
26012 PhD Mojca Kovačič
14493 PhD Drago Kunej
22274 PhD Rebeka Kunej
25649 PhD Marjeta Pisk
27582 Anja Serec Hodžar
23347 PhD Gregor Strle
10903 Milijan Šiško
19466 PhD Urša Šivic
29784 Peter Vendramin
32209 PhD Jerneja Vrabič
10930 MSc Robert Vrčon

Uncategorized

1. KOVAČIČ, Mojca. Zvočna ekologija Ljubljane : strokovni posvet o kakovosti mestnega zvočnega okolja. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*. [Tiskana izd.]. 2016, [letn.] 56, št. 3-4, str. 154-155, ilustr. ISSN 0351-2908. [COBISS.SI-ID 40784429], [SNIP]

2. SEREC HODŽAR, Anja. Poročilo o delu Slovenskega etnološkega društva : od decembra 2015 do novembra 2016. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*. [Tiskana izd.]. 2016, [letn.] 56, št. 3/4, str. 158-159. ISSN 0351-2908. [COBISS.SI-ID 40784941], [SNIP]

3. SEREC HODŽAR, Anja (author, photographer). 14. vzporednice med slovensko in hrvaško etnologijo. Etnologija in vas 21. stoletja: tradicionalno, ogroženo kreativno : posvet Slovenskega etnološkega društva in Hrvaškega etnološkega društva, Lug v Baranji, Hrvaška, 1.-4. oktobra 2016. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*. [Tiskana izd.]. 2016, 56, št. 3/4, str. 168-170, ilustr. ISSN 0351-2908. [COBISS.SI-ID 40787245], [SNIP]

ARTICLES AND OTHER COMPONENT PARTS

1.01 Original scientific article

4. KUNEJ, Rebeka, KUNEJ, Drago. Folklorna skupina v diaspori : soočanje tradicije in ustvarjalnosti v Ameriki. *Etnolog : glasnik Slovenskega etnografskega muzeja. [Nova vrsta]*. [Tiskana izd.]. 2016, letn. 26 = 77, str. 49-64. ISSN 0354-0316. [COBISS.SI-ID 40832301], [SNIP, Scopus up to 26. 12. 2023: no. of citations (TC): 7, without self-citations (CI): 5, without self-citations per author (CIAu): 2.50]
category: 1A3 (Z, A', A1/2); ranking: Scopus (d), Scopus (h), MBP (FRANCIS, MLAIB); tip dela je verificiral OSICH
points: 68, no. of authors: 2/2

5. KOVAČIČ, Mojca (author, photographer). Akustemologija zvonjenja v urbanem prostoru. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*. [Tiskana izd.]. 2016, 56, št. 1/2, str. 53-63, ilustr. ISSN 0351-2908. [COBISS.SI-ID 40101933], [SNIP, Scopus up to 18. 3. 2018: no. of citations (TC): 1, without self-citations (CI): 0, without self-citations per author (CIAu): 0.00]
category: 1A4 (Z); ranking: Scopus (d), Scopus (h), MBP (ANPLUS, ERIHPLUS); tip dela je

verificiral OSICH
points: 59.36, no. of authors: 1/1

6. KLOBČAR, Marija. "From the silvery midnight water" or the folk song between expectations and reality. *Jahrbuch des österreichischen Volksliedwerkes*. 2016, bd. 65, str. 126-137, ilustr. ISSN 1013-056X. [COBISS.SI-ID 40383277]
category: 1C (Z); ranking: MBP (RILM); tip dela je verificiral OSICH
points: 30, no. of authors: 1/1

7. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. Živali kot etični subjekti v ustvarjalnih opusih Jureta Detele, Miklavža Komelja in Johna Maxwella Coetzeeja ter vprašanje vegetarijanstva in veganstva. *Literatura*. sep.-okt. 2016, letn. 28, št. 303/304, str. 192-212. ISSN 0353-5622. [COBISS.SI-ID 40443693]
category: 1C (Z); ranking: MBP (MLAIB); tip dela je verificiral OSICH
points: 30, no. of authors: 1/1

8. KOVAČIČ, Mojca. "Sacred noise" : the case of the ezan in Ljubljana = "Duhovni hrup" : primer ezana v Ljubljani. *Muzikološki zbornik*. [Tiskana izd.]. 2016, zv. 52, [št.] 2, str. 25-38. ISSN 0580-373X. [COBISS.SI-ID 63141474], [SNIP, WoS up to 11. 1. 2020: no. of citations (TC): 1, without self-citations (CI): 1, without self-citations per author (CIAu): 1.00, Scopus up to 28. 2. 2020: no. of citations (TC): 2, without self-citations (CI): 2, without self-citations per author (CIAu): 2.00]
category: 1A4 (Z, A', A1/2); ranking: Scopus (h), AHCI, MBP (DOAJ, ERIHPLUS, RILM); tip dela je verificiral OSICH
points: 47.03, no. of authors: 1/1

9. KOVAČIČ, Mojca. Střet náboženských zvuků v městském prostoru : případ náboženského soundscape v Lublani. *Národopisná revue*. [Print]. 2016, ročník 26, 2, str. 122-131. ISSN 0862-8351. [COBISS.SI-ID 40426797], [SNIP]
category: 1A4 (Z); ranking: Scopus (d), MBP (ERIHPLUS, IBZ); tip dela je verificiral OSICH
points: 45.54, no. of authors: 1/1

10. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. Transformacije ljudskega kot intertekstualni princip v pesemskem ustvarjanju druge svetovne vojne in refleksije svobode. *Studia Historica Slovenica : časopis za humanistične in družboslovne študije*. [Tiskana izd.]. 2016, letn. 16, št. 1, str. 203-223, 271, ilustr. ISSN 1580-8122. [COBISS.SI-ID 1461637], [SNIP, Scopus up to 7. 11. 2024: no. of citations (TC): 1, without self-citations (CI): 1, without self-citations per author (CIAu): 1.00]
category: 1A4 (Z); ranking: Scopus (h), Scopus (d), MBP (ERIHPLUS); tip dela je verificiral OSICH
points: 56.47, no. of authors: 1/1

11. KUNEJ, Drago. "Jaz nisem muzikant, jaz sem ljudski godec" : vloga Franca Laporška pri revitalizaciji trstenk. *Traditiones : zbornik Inštituta za slovensko narodopisje*. [Tiskana izd.]. 2016, letn. 45, št. 2, str. 83-101, ilustr. ISSN 0352-0447. DOI: 10.3986/Traditio2016450206. [COBISS.SI-ID 41055789], [SNIP, Scopus up to 12. 4. 2021: no. of citations (TC): 3, without self-citations (CI): 3, without self-citations per author (CIAu): 3.00]
category: 1A2 (Z, A', A1/2); ranking: Scopus (h), Scopus (d), MBP (ERIHPLUS, FRANCIS, IBZ, MLAIB); tip dela je verificiral OSICH
points: 92.18, no. of authors: 1/1

12. KLOBČAR, Marija. "Morebiti bi se še dal kje kak tak napev vloviti" : zapisovalske usmeritve na Slovenskem v kontekstu slovanskih povezav. *Traditiones : zbornik Inštituta za slovensko narodopisje*. [Tiskana izd.]. 2016, letn. 45, št. 2, str. 53-81, ilustr. ISSN 0352-0447. DOI: 10.3986/Traditio2016450205. [COBISS.SI-ID 41055021], [SNIP, Scopus up to 1. 4. 2021: no. of citations (TC): 4, without self-citations (CI): 4, without self-citations per author (CIAu): 4.00]
category: 1A2 (Z, A', A1/2); ranking: Scopus (h), Scopus (d), MBP (ERIHPLUS, FRANCIS, IBZ,

MLAIB); tip dela je verificiral OSICH
points: 92.18, no. of authors: 1/1

13. ŠIVIC, Urša. Raziskovalno delo Julijana Strajnarja. *Traditiones : zbornik Inštituta za slovensko narodopisje*. [Tiskana izd.]. 2016, letn. 45, št. 2, str. 19-39, ilustr. ISSN 0352-0447. http://ojs.zrc-sazu.si/traditiones/article/view/4804/4417, DOI: 10.3986/Traditio2016450203. [COBISS.SI-ID 41052717], [SNIP, Scopus up to 13. 8. 2023: no. of citations (TC): 1, without self-citations (CI): 0, without self-citations per author (CIAu): 0.00]
category: 1A2 (Z, A', A1/2); ranking: Scopus (h), Scopus (d), MBP (ERIHPLUS, FRANCIS, IBZ, MLAIB); tip dela je verificiral OSICH
points: 92.18, no. of authors: 1/1

14. ŠIVIC, Urša. The influence of institutionalized standards on the transformation of traditional singing. *Translingual discourse in ethnomusicology : Elektronski vir*. 2016, vol. 2, str. 63-81, ilustr. https://www.tde-journal.org/index.php/tde/article/download/1886/1710, DOI: 10.17440/tde011. [COBISS.SI-ID 41924141]
category: NK (S); tip dela je verificiral OSICH
points: 2.5 (prevod), no. of authors: 1/1

1.02 Review article

15. KLOBČAR, Marija. Kamniško jezero in neznani Kamnik : od izročila do prikritih pričevanj. *Kamniški zbornik*. 2016, 23, str. 55-69, ilustr. ISSN 1318-9069. [COBISS.SI-ID 39720493]
category: NK (S); tip dela je verificiral OSICH
points: 5, no. of authors: 1/1

1.04 Professional article

16. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. Dediščina osmih desetletij Glasbenonarodopisnega inštituta ZRC SAZU - ob 80-letnici. *Glasba v šoli in vrtcu : revija za glasbene dejavnosti v vrtcu, za glasbeni pouk v osnovnih, srednjih in glasbenih šolah ter za zborovstvo*. 2016, letn. 19, št. 1/2, str. 67-72, ilustr. ISSN 1854-9721. [COBISS.SI-ID 40261421]
category: SU (S)
points: 5, no. of authors: 1/1

1.08 Published scientific conference contribution

17. KOŠIR, Andrej, MEŽA, Marko, KOŠIR, Janja, SVETINA, Matija, STRLE, Gregor. Emotion elicitation in socially intelligent services : the intelligent Typing Tutor study case. In: TKALČIČ, Marko (ed.), et al. *EMPIRE 2016 : proceedings of the 4th Workshop on Emotions and Personality in Personalized Systems, co-located with ACM Conference on Recommender Systems (RecSys 2016), Boston, MA, USA, September 16, 2016*. [S. l.]: CEUR-WS, cop. 2016. Str. 26-33, ilustr. CEUR workshop proceedings, vol. 1680. ISSN 1613-0073. http://www.di.uniba.it/~swap/empire/EMPIRE16-all.pdf, http://ceur-ws.org/Vol-1680/paper4.pdf. [COBISS.SI-ID 40433453], [SNIP, Scopus up to 28. 5. 2018: no. of citations (TC): 1, without self-citations (CI): 1, without self-citations per author (CIAu): 0.20]
category: 4C (Z); ranking: Scopus, MBP (PUBMED); tip dela je verificiral OSICT
points: 5, no. of authors: 1/5

18. PESEK, Matevž, ISAKOVIĆ, Alja, STRLE, Gregor, MAROLT, Matija. Improving the usability of online usability surveys with an interactive Stripe scale. In: BLAŽICA, Bojan (ed.), BOHAK, Ciril (ed.), NOVAK, Franc (ed.). *Interakcija človek-računalnik v informacijski družbi : zbornik 19. mednarodne multikonference Informacijska družba - IS 2016, 11. oktober 2016, [Ljubljana, Slovenija] : zvezek E = Human-computer interaction in information society : proceedings of the 19th International Multiconference Information Society - IS 2016, 11 October 2016, Ljubljana, Slovenia :*

volume E. Ljubljana: Institut Jožef Stefan, 2016. Str. 21-24, ilustr. ISBN 978-961-264-101-6. http://library.ijs.si/Stacks/Proceedings/InformationSociety/2016/IS2016_Volume_E%20-%20HCI.pdf. [COBISS.SI-ID 1537207235]
category: 4D (Z); tip dela je verificiral OSICT
points: 5, no. of authors: 1/4

19. KUNEJ, Rebeka. The reflections of the juxtaposition of two cultures in the Slovene dance tradition. In: BEVC VARL, Valentina (ed.). *Srečanja dveh svetov = The meeting of two worlds : the collected volume of the symposium 15. and 16. 10. 2015*. Maribor: Pokrajinski muzej: = Regional Museum. 2016, str. 145-149. Zbirka Museoeurope, 2. ISBN 978-961-93424-7-3. http://www.museoeurope.si/userfiles/MuseoEurope_2015.pdf. [COBISS.SI-ID 40844077]
category: 4C (Z); tip dela je verificiral OSICH
points: 25, no. of authors: 1/1

1.12 Published scientific conference contribution abstract

20. PISK, Marjeta. "Oj božime tele dolince ---" : Beneška Slovenija v kanonizaciji slovenske ljudske pesemske ustvarjalnosti = "Oj božime tele dolince ---" : la Benecia nella canonizzazione della creatività poetica popolare slovena. In: KOLENC, Petra (ed.). *Beneška Slovenija : posledice plebiscita leta 1866 ter politični, gospodarski, družbeni in kulturni razvoj prostora : program znanstvenega simpozija s povzetki referatov, petek, 21. oktobra 2016, Špeter, občinska dvorana, ulica Alpe Adria 56 = Benecia (Slavia Veneta) : conseguenze del plebiscito del 1866 e sviluppo economico, sociale e culturale del territorio : convegno scientifico, venerdì 21 ottobre 2016, Sala del Consiglio comunale di San Pietro al Natisone, via Alpe Adria, 56 : programma e sintesi delle relazioni*. [Nova Gorica: Raziskovalna postaja ZRC SAZU, 2016]. Str. [18-19]. [COBISS.SI-ID 40444973]
category: SU (S)
points: 2, no. of authors: 1/1

21. KUNEJ, Drago. "Look, what they've done to my song" : interpretation of historical audio material at the Institute of Ethnomusicology ZRC SAZU. In: *Historical sources of traditional music*. [S. l.]: [ICTM], [2016]. Str. 9. [COBISS.SI-ID 39748141]
category: SU (S)
points: 2, no. of authors: 1/1

22. KOVAČIČ, Mojca. Nemi glas ezana v Ljubljani. In: POLJAK ISTENIČ, Saša (ed.). *Manjšine in večine, marginalne in dominantne skupine : nemi spomini in prakse sožitja : program in povzetki*. Ljubljana: Slovensko etnološko društvo, 2016. Str. 14. ISBN 978-961-6775-19-9. [COBISS.SI-ID 40426285]
category: SU (S)
points: 2, no. of authors: 1/1

23. KUNEJ, Rebeka. Deaf and hard of hearing dancers and the folklore dance group. In: *Program and abstracts*. [S. l.: s. n.], 2016. Str. 46. [COBISS.SI-ID 40289581]
category: SU (S)
points: 2, no. of authors: 1/1

24. PISK, Marjeta. Tradicije v slovenski (glasbeni) folkloristiki. In: *Program in povzetki*. [Ljubljana]: Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo, 2016. Str. 5. [COBISS.SI-ID 39937325]
category: SU (S)
points: 2, no. of authors: 1/1

25. KLOBČAR, Marija. Seeking for Slovenian, constructing Slavic : the search of Slavic representations in Slovenian folklore = Odkrivanje slovenskega, ustvarjanje slovanskega : iskanje slovanske prepoznavnosti v slovenskem izročilu. In: KOVAČIČ, Mojca (ed.), ŠIVIC, Urša (ed.),

PETTAN, Svanibor (ed.). *Programme and abstracts = Program in izvlečki*. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = University Press, Faculty of Arts, 2016. Str. 10, 11. ISBN 978-961-237-863-9. [COBISS.SI-ID 40424749]
category: SU (S)
points: 2, no. of authors: 1/1

26. KOVAČIČ, Mojca. Rural choral performances and their political engagement = Podeželske zborovske prakse in njihova politična angažiranost. In: KOVAČIČ, Mojca (ed.), ŠIVIC, Urša (ed.), PETTAN, Svanibor (ed.). *Programme and abstracts = Program in izvlečki*. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = University Press, Faculty of Arts, 2016. Str. 12, 13. ISBN 978-961-237-863-9. [COBISS.SI-ID 40425005]
category: SU (S)
points: 2, no. of authors: 1/1

27. KUNEJ, Drago. Presentations and transformations of traditional music practices as reflected in sound recordings = Odsev prezentacij in transformacij ljudskoglasbenih praks na zvočnih posnetkih. In: KOVAČIČ, Mojca (ed.), ŠIVIC, Urša (ed.), PETTAN, Svanibor (ed.). *Programme and abstracts = Program in izvlečki*. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = University Press, Faculty of Arts, 2016. Str. 16, 17. ISBN 978-961-237-863-9. [COBISS.SI-ID 40425261]
category: SU (S)
points: 2, no. of authors: 1/1

28. KUNEJ, Rebeka. From kolo to polka : folklore ensembles after 1991 in Slovenia = Od kola do polke : folklorne skupine v Sloveniji po letu 1991. In: KOVAČIČ, Mojca (ed.), ŠIVIC, Urša (ed.), PETTAN, Svanibor (ed.). *Programme and abstracts = Program in izvlečki*. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = University Press, Faculty of Arts, 2016. Str. 18, 19. ISBN 978-961-237-863-9. [COBISS.SI-ID 40425517]
category: SU (S)
points: 2, no. of authors: 1/1

29. ŠIVIC, Urša. Carol customs of post-socialist Slovenia between (cultural) policy and musical aesthetics = Koledniške šege v postsocialistični Sloveniji med (kulturno) politiko in glasbeno estetiko. In: KOVAČIČ, Mojca (ed.), ŠIVIC, Urša (ed.), PETTAN, Svanibor (ed.). *Programme and abstracts = Program in izvlečki*. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = University Press, Faculty of Arts, 2016. Str. 44, 45. ISBN 978-961-237-863-9. [COBISS.SI-ID 40425773]
category: SU (S)
points: 2, no. of authors: 1/1

30. BENČIN, Rok, STRLE, Gregor. Etična presoja raziskav na univerzah. In: GRIL, Alenka (ed.), et al. *Raziskovanje v vzgoji in izobraževanju danes? : zbornik povzetkov : 1. nacionalna znanstvena konferenca, Ljubljana, 27. september 2016*. Ljubljana: Pedagoški inštitut, cop. 2016. ISBN 978-961-270-243-4. [COBISS.SI-ID 40488237]
category: SU (S)
points: 1, no. of authors: 1/2

31. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. Slovenian folk songs in the Second World War : transformations of texts and reflections of resistance and liberation. In: *Songs of liberation, rebellion and resistance*. [S. l.: s. n.], 2016. Str. 13. [COBISS.SI-ID 40288813]
category: SU (S)
points: 2, no. of authors: 1/1

32. KLOBČAR, Marija. Melancholy in Slovenian soldiers' songs and Slovenian story of Judenburg in WWI. In: *Songs of liberation, rebellion and resistance*. [S. l.: s. n.], 2016. Str. 14-15. [COBISS.SI-ID 40796973]

category: SU (S)
points: 2, no. of authors: 1/1

33. KUNEJ, Drago. Digitalizacija in uporaba digitalnega etnomuzikološkega zvočnega gradiva - izkušnje Glasbenonarodopisnega inštituta ZRC SAZU. In: ERJAVEC, Tomaž (ed.), FIŠER, Darja (ed.). *Zbornik konference Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika, 29. september - 1. oktober 2016, Filozofska fakulteta, Univerza v Ljubljani, Ljubljana, Slovenija = Proceedings of the Conference on Language Technologies & Digital Humanities, September 29th - October 1st, 2016 Faculty of Arts, University of Ljubljana, Ljubljana, Slovenia*. 1. izd. V Ljubljani: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = Ljubljana University Press, Faculty of Arts, 2016. Str. 203-204. ISBN 978-961-237-862-2. http://nl.ijs.si/isjt16/JTDH-2016-Proceedings.pdf. [COBISS.SI-ID 40450861]
category: SU (S)
points: 2, no. of authors: 1/1

34. STRLE, Gregor, MAROLT, Matija. Language technologies in humanities : computational semantic analysis in folkloristics. In: ERJAVEC, Tomaž (ed.), FIŠER, Darja (ed.). *Zbornik konference Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika, 29. september - 1. oktober 2016, Filozofska fakulteta, Univerza v Ljubljani, Ljubljana, Slovenija = Proceedings of the Conference on Language Technologies & Digital Humanities, September 29th - October 1st, 2016 Faculty of Arts, University of Ljubljana, Ljubljana, Slovenia*. 1. izd. V Ljubljani: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = Ljubljana University Press, Faculty of Arts, 2016. Str. 227-229, ilustr. ISBN 978-961-237-862-2. http://nl.ijs.si/isjt16/JTDH-2016-Proceedings.pdf. [COBISS.SI-ID 40451117]
category: SU (S)
points: 1, no. of authors: 1/2

35. KOVAČIČ, Mojca. Religijska zvočnost mesta. In: KOVAČIČ, Mojca (ed.). *Zvočna ekologija Ljubljane : znanstveni posvet, Ljubljana, 7. 4. 2016 : program in izvlečki*. Znanstveni posvet Zvočna ekologija Ljubljane, 7. 4. 2016, Ljubljana. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2016. Str. 8. ISBN 978-961-254-898-8. [COBISS.SI-ID 39744045]
category: SU (S)
points: 2, no. of authors: 1/1

36. KUNEJ, Drago. Subjektivno zaznavanje objektivnih parametrov zvoka. In: KOVAČIČ, Mojca (ed.). *Zvočna ekologija Ljubljane : znanstveni posvet, Ljubljana, 7. 4. 2016 : program in izvlečki*. Znanstveni posvet Zvočna ekologija Ljubljane, 7. 4. 2016, Ljubljana. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2016. Str. 18-19. ISBN 978-961-254-898-8. [COBISS.SI-ID 39746605]
category: SU (S)
points: 2, no. of authors: 1/1

1.16 Independent scientific component part or a chapter in a monograph

37. STRLE, Gregor, PESEK, Matevž, MAROLT, Matija. Towards user-aware music information retrieval : emotional and color perception of music. In: TKALČIČ, Marko (ed.), et al. *Emotions and personality in personalized services : models, evaluation and applications*. [S. l.]: Springer, cop. 2016. Str. 327-353, ilustr. Human-computer interaction series. ISBN 978-3-319-31413-6, ISBN 978-3-319-31411-2. ISSN 1571-5035. http://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-319-31413-6_16. [COBISS.SI-ID 1537049539], [WoS up to 2. 1. 2022: no. of citations (TC): 4, without self-citations (CI): 3, without self-citations per author (CIAu): 1.00, Scopus up to 15. 8. 2026: no. of citations (TC): 5, without self-citations (CI): 3, without self-citations per author (CIAu): 1.00]
category: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICT
points: 13.33, no. of authors: 1/3

38. PESEK, Matevž, STRLE, Gregor, GUNA, Jože, STOJMENOVA DUH, Emilija, POGAČNIK, Matevž, MAROLT, Matija. Towards a personalised and context-dependent user experience in

multimedia and information systems. In: LUGMAYR, Artur (ed.), et al. *Information systems and management in media and entertainment industries*. Cham: Springer, cop. 2016. Str. 149-172, ilustr. International series on computer entertainment and media technology (Online). ISBN 978-3-319-49407-4, ISBN 978-3-319-49405-0. ISSN 2364-9488. http://link.springer.com/chapter/10.1007%2F978-3-319-49407-4_8, DOI: 10.1007/978-3-319-49407-4_8. [COBISS.SI-ID 11664724], [WoS]
category: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICT
points: 6.67, no. of authors: 1/6

39. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. "Mojo srčno kri škropite ---" : krv u slovenačkom folkloru i poeziji. In: DETELIĆ, Mirjana (ed.), DELIĆ, Lidija (ed.). *Krv : književnost, kultura*. Beograd: Balkanološki institut Srpske akademije nauka i umetnosti, 2016. Str. 313-332. Posebna izdanja, 134. ISBN 978-86-7179-097-0. [COBISS.SI-ID 40382509]
category: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH
points: 40, no. of authors: 1/1

40. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. Slowenien. III., Volksmusik. *MGG online*. nov. 2016. ISSN 2510-4284. https://www.mgg-online.com/article?id=mgg16072&v=2.0&q=kaucic&rs=mgg16072. [COBISS.SI-ID 41045293]
category: NK (S); tip dela je verificiral OSICH
points: 5, no. of authors: 1/1

41. KUNEJ, Rebeka. Še preden se je začelo. In: et al. *Ob Kolpi je moj dom : monografija ob 50-letnici Kulturno umetniškega društva Oton Župančič Vinica*. Vinica: KUD Oton Župančič, 2016. Str. 121-130, ilustr. [COBISS.SI-ID 39683117]
category: 3D (Z); tip dela je verificiral OSICH
points: 10, no. of authors: 1/1

42. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. "Psi i zmije slušaju me, ali čovjek ---" : sv. Martin i životinje. In: ZARADIJA KIŠ, Antonija (ed.), SABOTIČ, Ines (ed.). *Putovima europske nematerijalne baštine u 21. stoljeću : sv. Martin, simbol dijeljenja = Sur les chemins européens du patrimonie immatériel au XXIe siècle : Saint Martin, symbole du partage*. Zagreb: Institut za etnologiju i folkloristiku: Kulturni centar sv. Martin, 2016. Str. 151-173, ilustr. Biblioteka Nova etnografija. ISBN 978-953-8089-02-2, ISBN 978-953-59300-0-6. [COBISS.SI-ID 40699693]
category: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH
points: 40, no. of authors: 1/1

1.19 Review, book review, critique

43. PISK, Marjeta. Marija Klobčar: Na poti v Kamnik : Založba ZRC, ZRC SAZU (Folkloristika 7), Ljubljana 2016, 301 str. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*. [Tiskana izd.]. 2016, 56, št. 1/2, str. 122-123, ilustr. ISSN 0351-2908. [COBISS.SI-ID 40103213], [SNIP]
category: SU (S); ranking: Scopus (d), Scopus (h), MBP (ANPLUS, ERIHPLUS)
points: 5, no. of authors: 1/1

44. KUNEJ, Rebeka. Nadja Valentinčič Furlan (ur.): Dokumentiranje in predstavljanje nesnovne kulturne dediščine s filmom ... : Slovenski etnografski muzej, Ljubljana 2015, 108 str. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*. [Tiskana izd.]. 2016, 56, št. 3/4, str. 143-144, ilustr. ISSN 0351-2908. [COBISS.SI-ID 40780077], [SNIP]
category: SU (S); ranking: Scopus (d), Scopus (h), MBP (ANPLUS, ERIHPLUS)
points: 5, no. of authors: 1/1

45. ŠIVIC, Urša. Prvi zvoki njihovih rok. *Odzven : spletna revija o glasbi*. 30. nov. 2016. ISSN 2232-271X. http://www.sigic.si/prvi-zvoki-njihovih-rok.html. [COBISS.SI-ID 40795693]

category: SU (S)
points: 5, no. of authors: 1/1

1.20 Preface, editorial, afterword

46. KOVAČIČ, Mojca, ŠIVIC, Urša. Uvodna beseda. *Traditiones : zbornik Inštituta za slovensko narodopisje*. [Tiskana izd.]. 2016, 45, [št.] 2, str. 7-9. ISSN 0352-0447. DOI: 10.3986/Traditio2016450201. [COBISS.SI-ID 41052205], [SNIP]
category: SU (S); ranking: Scopus (h), Scopus (d), MBP (ERIHPLUS, FRANCIS, IBZ, MLAIB)
points: 2, no. of authors: 2/2

47. KOVAČIČ, Mojca, HOFMAN, Ana. Uvod. In: KOVAČIČ, Mojca (ed.). *Zvočna ekologija Ljubljane : znanstveni posvet, Ljubljana, 7. 4. 2016 : program in izvlečki*. Znanstveni posvet Zvočna ekologija Ljubljane, 7. 4. 2016, Ljubljana. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2016. Str. 3-4. ISBN 978-961-254-898-8. [COBISS.SI-ID 39743789]
category: SU (S)
points: 1, no. of authors: 1/2

1.24 Bibliography, index, etc.

48. ŠIVIC, Urša. Bibliografija Julijana Strajnarja. *Traditiones : zbornik Inštituta za slovensko narodopisje*. [Tiskana izd.]. 2016, letn. 45, št. 2, str. 41-52. ISSN 0352-0447. DOI: 10.3986/Traditio2016450204. [COBISS.SI-ID 41053229], [SNIP]
category: SU (S); ranking: Scopus (h), Scopus (d), MBP (ERIHPLUS, FRANCIS, IBZ, MLAIB)
points: 2, no. of authors: 1/1

1.25 Other component parts

49. KOVAČIČ, Mojca. Slovenia. *Bulletin of the International Council for Traditional Music*. [Spletna izd.]. Apr. 2016, no. 131, str. 21-22, ilustr. ISSN 2304-4039. http://www.ictmusic.org/sites/default/files/documents/bulletins/131-ICTM-Bulletin-Apr-2016-better.pdf. [COBISS.SI-ID 40426541]

50. SEREC HODŽAR, Anja (author, photographer). Načini življenja nekega društva. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*. [Tiskana izd.]. 2016, 56, št. 1/2, str. 101-104, ilustr. ISSN 0351-2908. [COBISS.SI-ID 40102701], [SNIP]

51. SEREC HODŽAR, Anja. Slovo od dr. Daše Koprivec : (1964-2015). *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*. [Tiskana izd.]. 2016, 56, št. 1/2, str. 185, ilustr. ISSN 0351-2908. [COBISS.SI-ID 40104493], [SNIP]

MONOGRAPHS AND OTHER COMPLETED WORKS

2.01 Scientific monograph

52. KUNEJ, Drago, KUNEJ, Rebeka, ŠIVIC, Urša (editor). *Glasba z obeh strani : gramofonske plošče Matije Arka in Hoyer tria*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU; Ribnica: Rokodelski center, 2016. 116 str., ilustr., note. ISBN 978-961-254-850-6. [COBISS.SI-ID 282308352]
category: 2A (Z, A', A1/2); tip dela je verificiral OSICH
points: 160, no. of authors: 2/2

53. KLOBČAR, Marija, ŠIVIC, Urša (editor). *Na poti v Kamnik*. 1. izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2016. 301 str., ilustr. Zbirka Folkloristika, 7. ISBN 978-961-254-853-7. ISSN 2232-3791. [COBISS.SI-ID 282481664]
award: Odlični v znanosti 2017 [podeljuje] Javna agencija za raziskovalno dejavnost RS za področje Humanistika / Etnologija

category: 2A (Z, A', A1/2); tip dela je verificiral OSICH
points: 160, no. of authors: 1/1

2.05 Other educational material

54. KUNEJ, Drago. *Glasbena akustika : študijsko gradivo : zbirka zvočnih primerov*. Ljubljana: Filozofska fakulteta, Oddelek za muzikologijo, 2016. 1 optični disk (CD-ROM). [COBISS.SI-ID 65153378]
category: SU (S)
points: 2, no. of authors: 1/1

2.08 Doctoral dissertation

55. VRABIČ, Jerneja. *Šaljivo ali humorno v ljudskem in umetnem pesništvu : folklorni in literarni pesniški žanri ter njihove značilnosti : doktorska disertacija*. Ljubljana: [J. Vrabič], 2016. 150 str., ilustr. [COBISS.SI-ID 39720749]
category: SU (S)
points: 20, no. of authors: 1/1

2.09 Master's thesis

56. SEREC HODŽAR, Anja. *Trženje kulturne dediščine v Prlekiji : magistrsko delo*. Ljubljana: [A. Serec Hodžar], 2016. 132 f., ilustr. [COBISS.SI-ID 63442018]
category: SU (S)
points: 10, no. of authors: 1/1

2.12 Final research report

57. KOSI, Gorazd, ŠIŠKO, Milijan, ELERŠEK, Tina, STANIČ, Karmen. *Izvajanje monitoringa ekološkega stanja rek v letu 2015 : fitobentos : končno poročilo*. Ljubljana: Nacionalni inštitut za biologijo, 2016. 41 f., pril. 1 CD, ilustr. [COBISS.SI-ID 3801935]
category: SU (S)
points: 0.5, no. of authors: 1/4

58. LIPEJ, Lovrenc (author, photographer), MAVRIČ, Borut (author, bookjacket designer, photographer), ŠIŠKO, Milijan, ORLANDO-BONACA, Martina. *Pregled morske biodiverzitete v občini Ankaran : zaključno poročilo*. Piran: Nacionalni inštitut za biologijo: Morska biološka postaja, 2016. 146 str., ilustr. Poročila MBP-Morska biološka postaja, 163. [COBISS.SI-ID 4166479]
category: SU (S)
points: 0.5, no. of authors: 1/4

2.19 Radio or television broadcast, podcast, interview, press conference

59. KLOBČAR, Marija, ŠIVIC, Urša. *Edna ftica priletejla*. Ljubljana: Radio Slovenija, 1. program, 2016. Slovenska zemlja v pesmi in besedi. http://4d.rtvslo.si/arhiv/slovenska-zemlja-v-pesmi-in-besedi/174388868. [COBISS.SI-ID 39724077]
category: SU (S)
points: 2, no. of authors: 2/2

60. ŠIVIC, Urša, KLOBČAR, Marija. *Edna ftica priletejla*. Ljubljana: Radio Slovenija, 3. program, Ars, 2016. Za en bokal muzike. http://4d.rtvslo.si/arhiv/za-en-bokal-muzike/174384796. [COBISS.SI-ID 39723821]
category: SU (S)
points: 2, no. of authors: 2/2

61. ŠIVIC, Urša, SEVER BOROVNIK, Vesna. *Edna ftica priletejla*. Ljubljana: Radio Ognjišče, 2016. Pevci zapojte, godci zagodte. http://audio.ognjisce.si/p/?omp=/json/?f=/oddaje/Pevci_zapojte_godci_zagodte/2016/pzgz_2016_02_22_Edna_ftica_priletejla.mp3. [COBISS.SI-ID 41274157]
category: SU (S)
points: 1, no. of authors: 1/2

62. KUNEJ, Rebeka (interviewee), KUNEJ, Drago (interviewee). *Glasba z obeh strani*. Ljubljana: Radio Slovenija, 1. program, 2016. Slovenska zemlja v pesmi in besedi. http://4d.rtvslo.si/arhiv/slovenska-zemlja-v-pesmi-in-besedi/174386242. [COBISS.SI-ID 39526957]
category: SU (S)
points: 2, no. of authors: 2/2

63. KLOBČAR, Teja, JENČE, Ljoba (commentator), KOVAČIČ, Mojca (commentator), HOFMAN, Ana (commentator), et al. *Kje so tiste stezice?. Del 2*. Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 2016. Slovenska zemlja v pesmi in besedi. http://radioprvi.rtvslo.si/2016/11/kje-so-tiste-stezice-2-del/. [COBISS.SI-ID 40991533]
category: SU (S)
points: 0.19, no. of authors: 1/12

64. KUNEJ, Drago. *O posnetkih slovenske ljudske glasbe*. Ljubljana: Radio Študent, 2016. Oralni anali, 12. http://radiostudent.si/glasba/oralni-anali/oralni-anali-12. [COBISS.SI-ID 39748909]
category: SU (S)
points: 2, no. of authors: 1/1

2.20 Research data

65. PESEK, Matevž, ŽEROVNIK MEKUČ, Manca, GODEC, Primož, STRLE, Gregor, MAROLT, Matija. *Moodo*. [Ljubljana]: Laboratorij za računalniško grafiko in multimedije, 2016. http://moodo.musiclab.si/#/. [COBISS.SI-ID 39737645]
category: NK (S)
points: 1, no. of authors: 1/5

66. BOHAK, Ciril, STRLE, Gregor, MAROLT, Matija. *Probabilistic segmentation of folk music recordings - dataset (MPiE)*. [Ljubljana: Fakulteta za računalništvo in informatiko, 2016]. http://lgm.fri.uni-lj.si/ciril/mpie-bohak-2016/. [COBISS.SI-ID 1537356483]
category: NK (S); tip dela je verificiral OSICT
points: 1.67, no. of authors: 1/3

PERFORMED WORKS (EVENTS)

3.11 Radio or television event

67. KLOBČAR, Marija (interviewee). *Na poti v Kamnik : predstavitev znanstvene monografije : oddaja Slovenska zemlja v pesmi in besedi, Radio Slovenija, Prvi program, 22. mar. 2016, Ljubljana*. [COBISS.SI-ID 39723309]
category: SU (S)
points: 2, no. of authors: 1/1

68. KLOBČAR, Marija (interviewee). *Usmiljenje v slovenski ljudski pesmi : oddaja Obzorja duha, TV Slovenija, 1. program, 28. feb. 2016*. [COBISS.SI-ID 39723565]
category: SU (S)
points: 2, no. of authors: 1/1

3.14 Invited lecture at foreign university

69. KUNEJ, Drago. *Historical sound recording of traditional Slovenian music and the development of polka in America : predavanje na Ohio State University School of Music (Ohio, ZDA), v okviru predmeta Lectures in Musicology, 14. nov. 2014, Columbus (Ohio)*. [COBISS.SI-ID 41255213]
category: SU (S)
points: 2, no. of authors: 1/1

70. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. *Poetika Svetlane Makarovič : med transformacijo ljudskega in literarno ekologijo : predavanje v okviru podiplomskega predmeta Slovenska književnost I-II, Univerza v Trstu, Oddelek za humanistične študije, Trst, 24. maj 2016*. [COBISS.SI-ID 39917101]
category: SU (S)
points: 2, no. of authors: 1/1

3.15 Unpublished conference contribution

71. ŠIVIC, Urša. *Carol customs of post-socialist Slovenia between (cultural) policy and musical aesthetics = Koledniške šege v postsocialistični Sloveniji med (kulturno) politiko in glasbeno estetiko : predavanje na First Symposium of the ICTM Study Group on Musics of the Slavic World, Ljubljana, 13-15 October 2016 = Prvi simpozij študijske skupine ICTM za glasbe slovanskega sveta, Ljubljana, 13.-15. oktober 2016*. [COBISS.SI-ID 40424237]
category: SU (S)
points: 0 (izločeno iz točkovanja), no. of authors: 1/1

72. KUNEJ, Rebeka. *Deaf and hard of hearing dancers and the folklore dance group : predavanje na ICTM Study Group on Ethnochoreology, July 9-16, 2016, Graz*. [COBISS.SI-ID 40289837]
category: SU (S)
points: 1, no. of authors: 1/1

73. BENČIN, Rok, STRLE, Gregor. *Ethics assessment of research and innovation in social sciences and humanities : findings of the SATORI Project : predstavitev posterja na konferenci "Social sciences and humanities: a new agenda for Europe's challenges", Bratislava (Slovaška), 15.-16. nov. 2016*. [COBISS.SI-ID 40630573]
category: SU (S)
points: 0.5, no. of authors: 1/2

74. BENČIN, Rok, STRLE, Gregor. *Etična presoja raziskav na univerzah : predstavitev evropskega projekta SATORI : predstavitev posterja na 1. nacionalni znanstveni konferenci "Raziskovanje v vzgoji in izobraževanju danes?", FRI, FKKT, Ljubljana, 27. sep. 2016*. [COBISS.SI-ID 40455469]
category: SU (S)
points: 0 (izločeno iz točkovanja), no. of authors: 1/2

75. KUNEJ, Rebeka. *From kolo to polka : folklore ensembles after 1991 in Slovenia = Od kola do polke : folklorne skupine v Sloveniji po letu 1991 : predavanje na First Symposium of the ICTM Study Group on Musics of the Slavic World, Ljubljana, 13-15 October 2016 = Prvi simpozij študijske skupine ICTM za glasbe slovanskega sveta, Ljubljana, 13.-15. oktober 2016*. [COBISS.SI-ID 40424493]
category: SU (S)
points: 0 (izločeno iz točkovanja), no. of authors: 1/1

76. KUNEJ, Drago. *"Look, what they've done to my song" : interpretation of historical audio material at the Institute of Ethnomusicology ZRC SAZU : predavanje na Historical Sources of Traditional Music, 21st Symposium of the ICTM Study Group, 9-13 March 2016, Paris*. [COBISS.SI-ID 39748397]
category: SU (S)
points: 1, no. of authors: 1/1

77. KLOBČAR, Marija. *Melancholy in Slovenian soldiers' songs and Slovenian story of Judenburg in WWI : predavanje na 46th Kommission für Volksdichtung International Ballad Conference: Songs of liberation, rebellion and resistance, 27th June - 1st July 2016, Irish World Academy of Music and Dance, University of Limerick*. [COBISS.SI-ID 40797229]
category: SU (S)
points: 0 (izločeno iz točkovanja), no. of authors: 1/1

78. KOVAČIČ, Mojca. *Nemi glas ezana v Ljubljani : predavanje na Posvetu Slovenskega etnološkega društva v sodelovanju z Inštitutom za slovensko narodopisje ZRC SAZU, Prešernova dvorana SAZU, Ljubljana, 27. maj 2016*. [COBISS.SI-ID 40426029]
category: SU (S)
points: 0 (izločeno iz točkovanja), no. of authors: 1/1

79. PISK, Marjeta. *"Oj božime tele dolince ---" : Beneška Slovenija v kanonizaciji slovenske ljudske pesemske ustvarjalnosti = "Oj božime tele dolince ---" : la Benecia nella canonizzazione della creatività poetica popolare slovena : predavanje na znanstvenem simpoziju Beneška Slovenija: posledice plebiscita leta 1866 ter politični, gospodarski, družbeni in kulturni razvoj prostora, 21. okt. 2016, Špeter = San Pietro al Natisone*. [COBISS.SI-ID 40445229]
category: SU (S)
points: 0 (izločeno iz točkovanja), no. of authors: 1/1

80. KUNEJ, Drago. *Presentations and transformations of traditional music practices as reflected in sound recordings = Odsev prezentacij in transformacij ljudskoglasbenih praks na zvočnih posnetkih : predavanje na First Symposium of the ICTM Study Group on Musics of the Slavic World, Ljubljana, 13-15 October 2016 = Prvi simpozij študijske skupine ICTM za glasbe slovanskega sveta, Ljubljana, 13.-15. oktober 2016*. [COBISS.SI-ID 40423725]
category: SU (S)
points: 0 (izločeno iz točkovanja), no. of authors: 1/1

81. KOVAČIČ, Mojca. *Religijska zvočnost mesta : predavanje na znanstvenem posvetu Zvočna ekologija Ljubljane, 7. apr. 2016, Ljubljana*. [COBISS.SI-ID 39747117]
category: SU (S)
points: 1, no. of authors: 1/1

82. KOVAČIČ, Mojca. *Rural choral performances and their political engagement = Podeželske zborovske prakse in njihova politična angažiranost : predavanje na First Symposium of the ICTM Study Group on Musics of the Slavic World, Ljubljana, 13-15 October 2016 = Prvi simpozij študijske skupine ICTM za glasbe slovanskega sveta, Ljubljana, 13.-15. oktober 2016*. [COBISS.SI-ID 40423981]
category: SU (S)
points: 0 (izločeno iz točkovanja), no. of authors: 1/1

83. KLOBČAR, Marija. *Seeking Slovenian, constructing Slavic : the search of Slavic representations in Slovenian folklore = Odkrivanje slovenskega, ustvarjanje slovanskega : iskanje slovanske prepoznavnosti v slovenskem izročilu : predavanje na First Symposium of the ICTM Study Group on Musics of the Slavic World, Ljubljana, 13-15 October 2016 = Prvi simpozij študijske skupine ICTM za glasbe slovanskega sveta, Ljubljana, 13.-15. oktober 2016*. [COBISS.SI-ID 40423469]
category: SU (S)
points: 0 (izločeno iz točkovanja), no. of authors: 1/1

84. KUNEJ, Drago. *Subjektivno zaznavanje objektivnih parametrov zvoka : predavanje na znanstvenem posvetu Zvočna ekologija Ljubljane, 7. apr. 2016, Ljubljana*. [COBISS.SI-ID 39747629]
category: SU (S)
points: 1, no. of authors: 1/1

85. PISK, Marjeta. *Tradicije v slovenski (glasbeni) folkloristiki : predavanje na Simpoziju o tradicijah, 19. apr. 2016, Ljubljana*. [COBISS.SI-ID 39937069]
category: SU (S)
points: 1, no. of authors: 1/1

3.25 Other performed works

86. KUNEJ, Drago. *Gramofonske plošče - vez med ljudskim in komercialnim : predavanje na Historičnem seminarju, 24. feb. 2016, Ljubljana*. [COBISS.SI-ID 39748653]

87. PISK, Marjeta. *Kakor sonce skuzi glaž gre : predavanje, Podružnična cerkev sv. Križa, Poljane nad Škofjo Loko, 26. december 2016*. [COBISS.SI-ID 42675757]

88. MAJDIČ, Gregor (discussant), GRUŠOVNIK, Tomaž (discussant), GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka (discussant), ŠPANIĆ, Tanja (discussant). *Laboratorijske živali v raziskavah, nuja ali nepotrebno razkošje : okrogla miza v v soorganizaciji ZRC SAZU in Slovenskega društva za laboratorijske živali, 31. marec 2016, Atrij ZRC SAZU*. https://znc.si/dogodki/okrogle-mize/okrogla-miza-laboratorijske-zivali-v-raziskavah-nuja-ali-nepotrebno-razkosje/. [COBISS.SI-ID 1540242372]

89. ŠIVIC, Urša. *Mlada zarja : koncert ljudske glasbe iz cikla večerov "Folk Union", Kavarna Union, Ljubljana, 27. okt. 2016*. [COBISS.SI-ID 41304365]

90. ŠIVIC, Urša. *Rožančevi fantjiči : koncert ljudske glasbe iz cikla večerov "Folk Union", Kavarna Union, Ljubljana, 30. nov. 2016*. [COBISS.SI-ID 41304621]

91. ŠIVIC, Urša. *Skupina Drumlce in Fantje z Viča : koncert ljudske glasbe iz cikla večerov "Folk Union", 24. feb. 2016, Kavarna Union, Ljubljana*. [COBISS.SI-ID 40439597]

92. ŠIVIC, Urša. *Skupina Jerbas iz Tržiča : koncert ljudske glasbe iz cikla večerov "Folk Union", 27. jan. 2016, Kavarna Union, Ljubljana*. [COBISS.SI-ID 40440109]

93. ŠIVIC, Urša. *Skupina Zarja : koncert ljudske glasbe iz cikla večerov "Folk Union", Kavarna Union, Ljubljana, 30. mar. 2016*. [COBISS.SI-ID 41304109]

94. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka (discussant), KOTER, Darja (discussant), MURŠIČ, Rajko (discussant), REICHENBERG, Mitja (discussant). *Slovenska glasba - od tradicije do alternative = Musica slovena - dalla tradizione all'alternatività : večerni pogovori TI SI Turizem Identiteta Slovenije, Knjižnica Znanstveno-raziskovalnega središča Univerze na Primorskem, Koper, 9. jun. 2016*. [COBISS.SI-ID 62910562]

95. KOVAČIČ, Mojca. *Uvod : nagovor na znanstvenem posvetu Zvočna ekologija Ljubljane, 7. apr. 2016, Ljubljana*. [COBISS.SI-ID 39746861]

96. ŠIVIC, Urša. *Večer slovenskih ljudskih pesmi : koncert ljudske glasbe iz cikla večerov "Folk Union", Kavarna Union, Ljubljana, 30. november 2017*. [COBISS.SI-ID 42475309]

97. KLOBČAR, Marija. *Vsebinska razvrstitev ljudskih pesmi : predavanje v okviru modula Slovenska ljudska glasbena dediščina pri predmetu Uvod v glasbeno folkloristiko na Akademiji za glasbo, Oddelek za glasbeno pedagogiko, 11. nov. 2016, Ljubljana*. [COBISS.SI-ID 40797485]

98. KOVAČIČ, Mojca (interviewee). *Zgodovina zvonov : intervju ob jubilejnem koncertu, Pritrkovalsko društvo Ivan Mercina in Pritrkovalci Lokavec, 10. obletnica, 14. avg. 2016, Lokavec*. [COBISS.SI-ID 40422445]

99. KOVAČIČ, Mojca, POLJAK ISTENIČ, Saša. *Zvočna podoba Ljubljane : raziskovalne igralnice ZRC SAZU, Ljubljana, 27. 7. 2016*. [COBISS.SI-ID 40929581]

SECONDARY AUTHORSHIP

Editor

100. *Etnolog : glasnik Slovenskega etnografskega muzeja. [Nova vrsta]*. SEREC HODŽAR, Anja (member of editorial board 2014-). [Tiskana izd.]. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 1991-. ISSN 0354-0316. http://www.etno-muzej.si/etnolog, https://www.dlib.si/results/?query=%27srel%3dEtnolog.+Nova+vrsta+(Ljubljana)%27&pageSize=25, https://www.etno-muzej.si/sl/etnolog/revija-etnolog. [COBISS.SI-ID 30616065]
category: 2G (Z)
points: 20

101. *Folkloristični zvezki*. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka (editor 2013-). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2013-. ISSN 2335-4038. [COBISS.SI-ID 35640621]
category: SU (S)
points: 10

102. *Folkloristika*. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka (editor 2012-). [Tiskana izd.]. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2003-. ISSN 2232-3791. https://omp.zrc-sazu.si/zalozba/catalog/series/A24. [COBISS.SI-ID 32695341]
category: SU (S)
points: 10

103. *Folklornik : glasilo Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti, namenjeno poustvarjalcem ljudskega izročila*. KUNEJ, Rebeka (member of editorial board 2005-2016), ŠIVIC, Urša (member of editorial board 2016-2022). Ljubljana: Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, 2005-. ISSN 1854-3324. [COBISS.SI-ID 222449920]
category: SU (S)
points: 10

104. KUNEJ, Drago, KUNEJ, Rebeka, ŠIVIC, Urša (editor). *Glasba z obeh strani : gramofonske plošče Matije Arka in Hoyer tria*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU; Ribnica: Rokodelski center, 2016. 116 str., ilustr., note. ISBN 978-961-254-850-6. [COBISS.SI-ID 282308352]
category: 2F (Z); tip dela je verificiral OSICH
points: 0, no. of authors: 1/1

105. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*. KUNEJ, Rebeka (editor in chief 2017-2019, responsible editor 2015-2016, guest editor 2014, member of editorial board 2019-2023), SEREC HODŽAR, Anja (member of editorial board 2013-). [Tiskana izd.]. Ljubljana: Slovensko etnološko društvo, 1975-. ISSN 0351-2908. http://www.dlib.si/results/?query=%27srel%3dGlasnik+Slovenskega+etnolo%C5%A1kega+dru%C5%A1tva%27&pageSize=25, https://www.sed-drustvo.si/publikacije/glasnik-slovenskega-etnoloskega-drustva. [COBISS.SI-ID 6725378]
category: 2FG (Z)
points: 60

106. *Iz arhiva Glasbenonarodopisnega inštituta*. KUNEJ, Drago (member of editorial board 2012-). Ljubljana: Glasbenonarodopisni inštitut ZRC SAZU, 1997-. ISSN 2463-9001. [COBISS.SI-ID 39558189]
category: SU (S)
points: 10

107. KLOBČAR, Marija, ŠIVIC, Urša (editor). *Na poti v Kamnik*. 1. izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2016. 301 str., ilustr. Zbirka Folkloristika, 7. ISBN 978-961-254-853-7. ISSN 2232-3791. [COBISS.SI-ID 282481664]

award: Odlični v znanosti 2017 [podeljuje] Javna agencija za raziskovalno dejavnost RS za področje Humanistika / Etnologija
category: 2F (Z); tip dela je verificiral OSICH
points: 0, no. of authors: 1/1

108. KOVAČIČ, Mojca (editor, translator), ŠIVIC, Urša (editor, translator), PETTAN, Svanibor (editor, translator). *Programme and abstracts = Program in izvlečki*. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = University Press, Faculty of Arts, 2016. 60 str. ISBN 978-961-237-863-9. [COBISS.SI-ID 286782464]
category: SU (S)
points: 0, no. of authors: 2/3

109. KREN, Ciril (composer), ŠIVIC, Urša (editor). *Samospevi*. Ljubljana: Glasbena matica, 2016. 1 partitura (40 str.). Edicije GML, 22. [COBISS.SI-ID 286980608]
category: SU (S)
points: 0, no. of authors: 1/1

110. *Traditiones : zbornik Inštituta za slovensko narodopisje*. KLOBČAR, Marija (member of editorial board 2002-2022, topical issue editor 2022, editor 2005, 2017), KUNEJ, Rebeka (member of editorial board 2013-2022, guest editor 2020, editor in chief 2023-, topical issue editor 2023, editor 2015), KUNEJ, Drago (editor 2014, guest editor 2019, member of editorial board 2015-), KOVAČIČ, Mojca (editor 2016, guest editor 2020, member of editorial board 2023-), ŠIVIC, Urša (member of editorial board 2013-2022, guest editor 2019, topical issue editor 2022, editor 2016). [Tiskana izd.]. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 1972-Ljubljana: Založba ZRC, 1987-. ISSN 0352-0447. https://ojs.zrc-sazu.si/traditiones. [COBISS.SI-ID 16175874]
category: 2G (Z)
points: 100

111. JEREB, Gašper (composer), ŠIVIC, Urša (editor). *Tri pesmi za visoki glas in klavir*. Ljubljana: Kulturno društvo Glasbena matica, 2016. 1 partitura (16 str.). Edicije GML, 23. [COBISS.SI-ID 287029504]
category: SU (S)
points: 0, no. of authors: 1/1

112. KOVAČIČ, Mojca (editor), Znanstveni posvet Zvočna ekologija Ljubljane, 7. 4. 2016, Ljubljana. *Zvočna ekologija Ljubljane : znanstveni posvet, Ljubljana, 7. 4. 2016 : program in izvlečki*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2016. 20 str. ISBN 978-961-254-898-8. [COBISS.SI-ID 284250368]
category: SU (S)
points: 0, no. of authors: 1/1

113. KLOBČAR, Teja (editor), KOVAČIČ, Mojca (editor), PETTAN, Svanibor (editor), YODER, Carlos (editor). *Zvoki in vizije : program in izvlečki = Sounds and visions : programme and abstracts*. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2016. 42 str. ISBN 978-961-237-848-6. [COBISS.SI-ID 286073600]
category: SU (S)
points: 0, no. of authors: 1/4

Mentor for Doctoral Dissertations

114. VRABIČ, Jerneja. *Šaljivo ali humorno v ljudskem in umetnem pesništvu : folklorni in literarni pesniški žanri ter njihove značilnosti : doktorska disertacija*. Ljubljana: [J. Vrabič], 2016. 150 str., ilustr. [COBISS.SI-ID 39720749]

category: SU (S)
points: 5, no. of authors: 1/1

Translator

115. KOVAČIČ, Mojca (editor, translator), ŠIVIC, Urša (editor, translator), PETTAN, Svanibor (editor, translator). *Programme and abstracts = Program in izvlečki*. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = University Press, Faculty of Arts, 2016. 60 str. ISBN 978-961-237-863-9. [COBISS.SI-ID 286782464]
category: SU (S)
points: 4.8, no. of authors: 4/5

Illustrator

116. LIPEJ, Lovrenc (author, photographer), ORLANDO-BONACA, Martina (author, photographer), MAVRIČ, Borut (author, photographer), PITACCO, Valentina. *Biodiverziteta biogenih formacij*. Piran: Nacionalni inštitut za biologijo, Morska biološka postaja, 2016. ISBN 978-961-93486-2-8. https://www.nib.si/mbp/images/pdf/biodiverziteta/Biodiverziteta_biogenih_formacij.pdf. [COBISS.SI-ID 284034048]

117. STUŠEK, Peter, VILHAR, Barbara (author, illustrator, photographer). *Biologija celice in genetika : [učbenik za biologijo v programih gimnazijskega izobraževanja in programih srednješolskega izobraževanja z najmanj 140-urnim obsegom pouka biologije]*. 1. izd. Ljubljana: DZS, 2016. 372 str., ilustr. Biologija v gimnaziji. ISBN 978-86-341-3989-1. [COBISS.SI-ID 283437056]

118. STUŠEK, Peter, VILHAR, Barbara (author, illustrator, photographer). *Biologija celice in genetika : učbenik za biologijo v programih gimnazijskega izobraževanja in programih srednješolskega izobraževanja z najmanj 140-urnim obsegom pouka biologije*. Elektronska izd. Ljubljana: DZS, 2016. ISBN 978-961-02-0438-1. [COBISS.SI-ID 285494272]

119. VILHAR, Barbara, TRATNIK, Mihael, STUŠEK, Peter, ŠKORNIK, Sonja. *Evolucija, biotska pestrost in ekologija : [učbenik za biologijo v programih gimnazijskega izobraževanja]. Evolucija = Evolúció, biológiai sokféleség és ökológia : [biológia-tankönyv a kétnyelvű (szlovén-magyar) gimnázium részére]. Evolúció*. 1. izd. Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo, 2016. 2 zv. (360 str.), ilustr. Biologija v gimnaziji. ISBN 978-961-03-0295-7. [COBISS.SI-ID 513779308]

120. VILHAR, Barbara (author, illustrator, photographer), TRATNIK, Mihael (author, photographer), STUŠEK, Peter, ŠKORNIK, Sonja. *Evolucija, biotska pestrost in ekologija. Evolucija : [učbenik za bilogijo v programih gimnazijskega izobraževanja]*. 1. izd. Ljubljana: DZS, 2016. 175 str., ilustr. Biologija v gimnaziji. ISBN 978-86-341-3991-4. [COBISS.SI-ID 283438080]

121. VILHAR, Barbara (author, illustrator, photographer), TRATNIK, Mihael (author, photographer), STUŠEK, Peter, ŠKORNIK, Sonja. *Evolucija, biotska pestrost in ekologija. Evolucija : [učbenik za biologijo v programih gimnazijskega izobraževanja] = Evolúció, biológiai sokféleség és ökológia. Evolúció : [biológia-tankönyv a kétnyelvű (szlovén-magyar) gimnázium részére]*. 1. izd. Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo: =A Szlovén Köztársaság Oktatási Intézete, 2016. 2 zv. (360 str.), ilustr. Biologija v gimnaziji. [COBISS.SI-ID 279416832]

122. ŠKOF, Branko, BAČANAC, Ljubica, BRATINA, Nataša (editor, author), ŠKOF, Branko (editor). *Šport po meri otrok in mladostnikov : pedagoški, didaktični, psiho-socialni, biološki in zdravstveni vidiki športne vadbe mladih*. 2. dopolnjena izd. Ljubljana: Fakulteta za šport, Inštitut za kineziologijo, 2016. 763 str., ilustr. ISBN 978-961-6843-68-3. [COBISS.SI-ID 286220544]

Book designer

123. LIPEJ, Lovrenc (author, photographer), ORLANDO-BONACA, Martina (author, photographer), MAVRIČ, Borut (author, photographer), PITACCO, Valentina. *La biodiversità delle formazioni biogene*. Pirano: Istituto nazionale di biologia, Stazione di biologia marina Pirano, 2016. 177 str., ilustr. ISBN 978-961-93486-3-5. https://www.nib.si/mbp/images/pdf/biodiverziteta/La_biodiversita_delle_formazioni_biogene.pdf. [COBISS.SI-ID 284034304]

124. LIPEJ, Lovrenc (author, photographer), ORLANDO-BONACA, Martina (author, photographer), MAVRIČ, Borut (author, photographer), PITACCO, Valentina. *Biodiverziteta biogenih formacij*. Piran: Nacionalni inštitut za biologijo, Morska biološka postaja, 2016. ISBN 978-961-93486-2-8. https://www.nib.si/mbp/images/pdf/biodiverziteta/Biodiverziteta_biogenih_formacij.pdf. [COBISS.SI-ID 284034048]

Interviewee

125. TAUFER, Lara Simona (scenarist, director). *Brez pik in vejic o Venu Tauferju*. Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 2016. 1 spletni vir (1 videodatoteka (50 min, 59 sek)), barve, zvok. Dokumentarni portret. https://www.rtvslo.si/rtv365/arhiv/174404708?s=tv. [COBISS.SI-ID 39916845]

Photographer

126. LIPEJ, Lovrenc (author, photographer), ORLANDO-BONACA, Martina (author, photographer), MAVRIČ, Borut (author, photographer), PITACCO, Valentina. *La biodiversità delle formazioni biogene*. Pirano: Istituto nazionale di biologia, Stazione di biologia marina Pirano, 2016. 177 str., ilustr. ISBN 978-961-93486-3-5. https://www.nib.si/mbp/images/pdf/biodiverziteta/La_biodiversita_delle_formazioni_biogene.pdf. [COBISS.SI-ID 284034304]

127. LIPEJ, Lovrenc (author, photographer), ORLANDO-BONACA, Martina (author, photographer), MAVRIČ, Borut (author, photographer). *Biogenic formations in the Slovenian sea*. Piran: National Institute of Biology, Marine Biology Station, 2016. IX, 206 str., ilustr. ISBN 978-961-93486-4-2. [COBISS.SI-ID 284112896]

128. PUNGARTNIK, Tadej, KOVAČIČ, Tanja. Industrijska dediščina Mežiške doline : strokovna ekskurzija in etnološki večer. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*. [Tiskana izd.]. 2016, [letn.] 56, št. 1/2, str. 154-155, ilustr. ISSN 0351-2908. [COBISS.SI-ID 40104237]

129. PORENTA, Tita. Seminar interpretacija etnološke dediščine. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*. [Tiskana izd.]. 2016, [letn.] 56, št. 3-4, str. 166-167, ilustr. ISSN 0351-2908. [COBISS.SI-ID 40786733]

Writer of accompanying material

130. *Nekdaj v starih časih*. Globoko: Kulturno društvo Globoko, p 2016. 1 CD (55 min 12 sek), stereo. [COBISS.SI-ID 40438573]

Music engraver

131. GORŠE, Katarina. Ko popevaš, popevaj s srcem! : primer pesemskega izročila družine Rom z Dobličke Gore v Beli krajini. *Folklornik : glasilo Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti, namenjeno poustvarjalcem ljudskega izročila*. 2016, letn. 12, str. 26-35, note. ISSN 1854-3324. [COBISS.SI-ID 41953837]

Copy-reader

132. KOVAČIČ, Mojca (editor, translator), ŠIVIC, Urša (editor, translator), PETTAN, Svanibor (editor, translator). *Programme and abstracts = Program in izvlečki*. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = University Press, Faculty of Arts, 2016. 60 str. ISBN 978-961-237-863-9. [COBISS.SI-ID 286782464]

133. KOVAČIČ, Mojca (editor), Znanstveni posvet Zvočna ekologija Ljubljane, 7. 4. 2016, Ljubljana. *Zvočna ekologija Ljubljane : znanstveni posvet, Ljubljana, 7. 4. 2016 : program in izvlečki*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2016. 20 str. ISBN 978-961-254-898-8. [COBISS.SI-ID 284250368]

Other

134. *Nekdaj v starih časih*. Globoko: Kulturno društvo Globoko, p 2016. 1 CD (55 min 12 sek), stereo. [COBISS.SI-ID 40438573]