

# Bibliografija skupine za leto 2015

## Glasbenonarodopisni inštitut

08191 GOLEŽ KAUČIČ MARJETKA  
04019 KLOBČAR MARIJA  
26012 KOVAČIČ MOJCA  
14493 KUNEJ DRAGO  
22274 KUNEJ REBEKA  
25649 PISK MARJETA  
27582 SEREC-HODŽAR ANJA  
23347 STRLE GREGOR  
19466 ŠIVIC URŠA  
29784 VENDRAMIN PETER  
32209 VRABIČ JERNEJA  
10930 VRČON ROBERT

---

### ČLANKI IN DRUGI SESTAVNI DELI

#### 1.01 Izvirni znanstveni članek

1. PESEK, Matevž, STRLE, Gregor, MAROLT, Matija. Uporabniški vmesniki in metodologija pridobivanja večmodalnih podatkov o glasbi. *Elektrotehniški vestnik*, ISSN 0013-5852. [Slovenska tiskana izd.], 2015, letn. 82, št. 3, str. 93-101, ilustr. [COBISS.SI-ID [1536361667](#)], [SNIP, Scopus do 1. 12. 2015: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 1B; uvrstitev: Scopus, MBP; tip dela je verificiral OSICT

2. KLOBČAR, Marija. "Kaj si je zmislu Bonapart?" = Was hat sich Bonaparte ausgedacht? : die Wahrnehmung der Franzosen in slowenischen Volksliedern. *Jahrbuch des österreichischen Volksliedwerkes*, ISSN 1013-056X, 2015, bd. 64, str. 98-106, ilustr. [COBISS.SI-ID [39206701](#)] kategorija: 1C; uvrstitev: MBP; tip dela je verificiral OSICH

3. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. Zoofolkloristics : first insights towards the new discipline. *Narodna umjetnost : hrvatski časopis za etnologiju i folkloristiku*, ISSN 0547-2504, 2015, vol. 52, no. 1, str. 7-30. [http://hrcak.srce.hr/index.php?show=clanak&id\\_clanak\\_jezik=206506](http://hrcak.srce.hr/index.php?show=clanak&id_clanak_jezik=206506), doi: [10.15176/vol52no101](https://doi.org/10.15176/vol52no101). [COBISS.SI-ID [38587949](#)], [SNIP, Scopus do 8. 7. 2015: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 1A3; uvrstitev: Scopus (d), Scopus (h), MBP; tip dela je verificiral OSICH

4. KUNEJ, Rebeka (avtor, fotograf). Tanec a klobása - hmotná forma nehmotného kulturného dedictví, nebo naopak (Slovinské zkušenosti). *Národopisná revue*, ISSN 0862-8351, 2015, ročník 25, 3, str. 283-290, ilustr. [COBISS.SI-ID [39009069](#)] kategorija: 1C; uvrstitev: MBP; tip dela je verificiral OSICH

5. **KLOBČAR, Marija**. Pozabljeni Kamnik in njegovo jezero. *Studia mythologica Slavica*, ISSN 1408-6271. [Tiskana izd.], 2015, [Št.] 18, str. 81-109, ilustr. [COBISS.SI-ID [38645805](#)] kategorija: 1A4; uvrstitev: Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH

6. **GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka**. "Oh, girl of mine, bring me some water" : water in Slovenian folksong tradition. *Traditiones : zbornik Inštituta za slovensko narodopisje*, ISSN 0352-0447, 2015, letn. 44, št. 3, str. 33-52, ilustr. [http://isn.zrc-sazu.si/files/file/Traditiones/Traditiones\\_44\\_3\\_separati/2\\_Marjetka\\_Golez\\_Kaucic.pdf](http://isn.zrc-sazu.si/files/file/Traditiones/Traditiones_44_3_separati/2_Marjetka_Golez_Kaucic.pdf), doi: [10.3986/Traditio2015440302](https://doi.org/10.3986/Traditio2015440302). [COBISS.SI-ID [39312429](#)], [SNIP, Scopus do 18. 1. 2016: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 1A2; uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH

7. **KLOBČAR, Marija**. Songs about the Lisbon earthquake, or the Slovenian response to stories about someone else's misfortune. *Traditiones : zbornik Inštituta za slovensko narodopisje*, ISSN 0352-0447, 2015, letn. 44, št. 3, str. 53-72, ilustr. [http://isn.zrc-sazu.si/files/file/Traditiones/Traditiones\\_44\\_3\\_separati/3\\_Marija\\_Klobcar.pdf](http://isn.zrc-sazu.si/files/file/Traditiones/Traditiones_44_3_separati/3_Marija_Klobcar.pdf), doi: [10.3986/Traditio2015440303](https://doi.org/10.3986/Traditio2015440303). [COBISS.SI-ID [39312941](#)], [SNIP, Scopus do 18. 1. 2016: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 1A2; uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH

## 1.02 Pregledni znanstveni članek

8. **KOVAČIČ, Mojca**. Gender relations in instrumental folk music in Slovenia. *Narodna umjetnost : hrvatski časopis za etnologiju i folkloristiku*, ISSN 0547-2504, 2015, vol. 52, no. 1, str. 59-70. [http://hrcak.srce.hr/index.php?show=clanak&id\\_clanak\\_jezik=206508](http://hrcak.srce.hr/index.php?show=clanak&id_clanak_jezik=206508), doi: [10.15176/vol52no103](https://doi.org/10.15176/vol52no103). [COBISS.SI-ID [38588205](#)], [SNIP, Scopus do 8. 7. 2015: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 1A3; uvrstitev: Scopus (d), Scopus (h), MBP; tip dela je verificiral OSICH

9. **KUNEJ, Rebeka**. Etnokoreološke poti Mirka Ramovša. *Traditiones : zbornik Inštituta za slovensko narodopisje*, ISSN 0352-0447, 2015, letn. 44, št. 2, str. 7-23, ilustr. [http://isn.zrc-sazu.si/files/file/Traditiones/Traditiones\\_44\\_2\\_separati/1\\_Rebeka\\_Kunej.pdf](http://isn.zrc-sazu.si/files/file/Traditiones/Traditiones_44_2_separati/1_Rebeka_Kunej.pdf), doi: [10.3986/Traditio2015440201](https://doi.org/10.3986/Traditio2015440201). [COBISS.SI-ID [39304749](#)], [SNIP, Scopus do 23. 2. 2016: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 1.00] kategorija: 1A2; uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH

## 1.04 Strokovni članek

10. **GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka**. Umetnost in znanost, iskanje duhovnega zlata. *Delo*, ISSN 0350-7521, 10. jan. 2015, leto 57, št. 8, ilustr. [COBISS.SI-ID [38112045](#)] kategorija: SU

11. **KUNEJ, Drago**. "Šele fonograf nas je naučil o živi glasbi" : sto in eno leto od zvočnih posnetkov v Beli krajini. *SLO : časi, kraji, ljudje*, ISSN 2350-4641, sep. 2015, št. 7, str. 70-74, ilustr. [COBISS.SI-ID [39382061](#)] kategorija: SU

## 1.08 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

12. KUNEJ, Rebeka. RZD-01-13-0003-03 : the tangible form of the intangible dance cultural heritage. V: DUNIN, Elsie Ivancich (ur.). *Dance, narratives, heritage : dance and narratives : dance as intangible and tangible cultural heritage*, 28th Symposium of the ICTM Study Group on Ethnochoreology, 7-17 July 2014, Korčula, Croatia. Zagreb: Institute of Ethnology and Folklore Research. 2015, str. 315-319, ilustr. [COBISS.SI-ID [39423533](#)]  
kategorija: 4C; tip dela je verificiral OSICH

13. GEC, Sandi, STRLE, Gregor, MITTONI, Tadej, BOHAK, Ciril, MAROLT, Matija. EtnoFletno : slovenska ljudska pesem na spletu in mobilnih aplikacijah = EtnoFletno : Slovenian folk song on the web and in mobile applications. V: BERNIK, Mojca (ur.), RAJKOVIČ, Uroš (ur.). *Vzgoja in izobraževanje v informacijski družbi - VIVID 2015 : zbornik referatov = Education in information society : conference proceedings*, 18. mednarodna multikonferenca Informacijska družba IS 2015, 28. in 29. september 2015 = 18th International Multiconference Information Society IS 2015, 28th & 29th September 2015, Ljubljana, Slovenia. Kranj: Fakulteta za organizacijske vede. 2015, str. 112-118, ilustr. <http://vivid.fov.uni-mb.si/sites/vivid.fov.uni-mb.si/files/VIVID2015-web.pdf>. [COBISS.SI-ID [1536680131](#)]  
kategorija: 4D; tip dela je verificiral OSICT

## 1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

14. KOVAČIČ, Mojca. Noise versus music : perception of the sound of bell ringing in Ljubljana. V: *Abstracts*. [S. l.: [s. n.]. [2015], str. 95. [COBISS.SI-ID [38910253](#)]  
kategorija: SU

15. KLOBČAR, Marija. The great plans of Słowiańszczyzna and Slovenian Midsummer Night songs. V: TIMOŠENKO, A. A. (ur.). *Edinstvo i mnogoobrazje slavjanskogo mira : nauka, kul'tura, iskusstvo : materialy Meždunarodnoj naučno-praktičeskoj konferencii (Sankt-Peterburg, 19-20 oktjabrja 2015 g.)*, Meždunarodnaja naučno-praktičeskaja konferencija Edinstvo i mnogoobrazje slavjanskogo mira: nauka, kul'tura, iskusstvo (Sankt-Peterburg, 19-20 oktjabrja 2015 g.). Sankt-Peterburg: Rossijskij institut istorii iskusstv. 2015, str. 50-51. [COBISS.SI-ID [39214125](#)]  
kategorija: SU

16. KOVAČIČ, Mojca. Konfliktnost religijske krajine v Ljubljani = Conflicting religioscapes in Ljubljana. V: KLOBČAR, Teja (ur.), et al. *Glasba in ekologija : mednarodni večdisciplinarni simpozij, Ljubljana, 28.-29. 8. 2015 : program in izvlečki = Music and ecology : international multidisciplinary symposium, Ljubljana, 28.-29. 8. 2015 : program and abstracts*. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. 2015, str. 24-25. [COBISS.SI-ID [38902317](#)]  
kategorija: SU

17. KOVAČIČ, Mojca. The official regulations on sound control versus the individual perception of sound. V: *Making a difference : music, dance and the individual*. [Limerick]: [s. n.]. 2015, str. 31. [COBISS.SI-ID [38908717](#)]  
kategorija: SU

18. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. "A human is an animal and an animal is a human" : transformation from human to animal in Slovenian ballad tradition. V: *Parallel worlds in ballad and folk song*. [S. l.: s. n.]. 2015, str. 30-31. [COBISS.SI-ID [38776877](#)]  
kategorija: SU

19. KLOBČAR, Marija. Understanding parallel worlds : the mocking song of the townspeople of Kamnik. V: *Parallel worlds in ballad and folk song*. [S. l.: s. n.]. 2015, str. 47-48. [COBISS.SI-ID [39206957](#)]  
kategorija: SU

20. VRABIČ, Jerneja. Šaljivo ali humorno v ljudskem in umetnem pesništvu. V: *"Tko se zadnji smije, nije shvatio vic" : humor u svakodnevnoj komunikaciji*. Zagreb: [Institut za etnologiju i folkloristiku]. 2015, str. [39]. [COBISS.SI-ID [39083309](#)]  
kategorija: SU

21. KOVAČIČ, Mojca. The sounding of religious diversity : the challenge for contemporary society. V: *Utopias, realities, heritages : ethnographies for the 21st century*. [Zagreb: SIEF. 2015], str. 129. <http://www.nomadit.co.uk/sief/sief2015/panels.php5?PanelID=3408>. [COBISS.SI-ID [38563117](#)]  
kategorija: SU

22. ŠIVIC, Urša. Music as an integral part of carol customs in Slovenia. V: *Utopias, realities, heritages : ethnographies for the 21st century*. [Zagreb: SIEF. 2015], str. 130. <http://www.nomadit.co.uk/sief/sief2015/panels.php5?PanelID=3409>. [COBISS.SI-ID [38563629](#)]  
kategorija: SU

23. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. Animals in/as heritage and their freedom as utopia?. V: *Utopias, realities, heritages : ethnographies for the 21st century*. [Zagreb: SIEF. 2015], str. 151. <http://www.nomadit.co.uk/sief/sief2015/panels.php5?PanelID=3360>. [COBISS.SI-ID [38585389](#)]  
kategorija: SU

24. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. Lipizzaner horses only as a part of the natural and cultural heritage or non-human entities?. V: *Utopias, realities, heritages : ethnographies for the 21st century*. [Zagreb: SIEF. 2015], str. 152. <http://www.nomadit.co.uk/sief/sief2015/panels.php5?PanelID=3360>. [COBISS.SI-ID [38565165](#)]  
kategorija: SU

#### 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

25. KOVAČIČ, Mojca (avtor, fotograf). V deželi harmonike - nacionalizacija harmonike v slovenskem kontekstu. V: MLEKUŽ, Jernej (ur.), et al. *Venček domačih : predmeti, Slovencem sveti*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC SAZU. 2015, str. 87-116, ilustr. [COBISS.SI-ID [38189357](#)]  
kategorija: 3A; tip dela je verificiral OSICH

#### 1.17 Samostojni strokovni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

26. ŠIVIC, Urša, KOVAČIČ, Mojca, NAGODE, Aleš, STEFANIJA, Leon. Kraji in prostori glasbe v Ljubljani po 1918. V: *Glasbena Ljubljana*. [Ljubljana: s. n. 2015], str. 2-3. [http://slovenskaglasbenadela.ff.uni-lj.si/?page\\_id=105](http://slovenskaglasbenadela.ff.uni-lj.si/?page_id=105). [COBISS.SI-ID [38921005](#)]  
kategorija: SU

### 1.19 Recenzija, prikaz knjige, kritika

27. KOVAČIČ, Mojca. Bratko Bibič: Harmonika za butalce: ulomki iz življenja nekega glasbila, Založba Beletrina .... *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*, ISSN 0351-2908. [Tiskana izd.], 2015, 55, št. 1/2, str. 96, ilustr. [COBISS.SI-ID [38669357](#)], [SNIP]  
kategorija: SU

28. KOVAČIČ, Mojca. Ana Hofman: Glasba, politika, afekt: novo življenje partizanskih pesmi v Sloveniji .... *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*, ISSN 0351-2908. [Tiskana izd.], 2015, 55, št. 3/4, str. 114-115, ilustr. [COBISS.SI-ID [39277357](#)], [SNIP]  
kategorija: SU

29. ŠIVIC, Urša. Čopijevo delo Sanjam ali sanjanje z odprtimi očmi. *Odzven : spletna revija o glasbi*, ISSN 2232-271X, 9. sep. 2015. <http://www.sigic.si/copijevo-delo-sanjam-ali-sanjanje-z-odprtimi-ocmi.html>. [COBISS.SI-ID [38901549](#)]  
kategorija: SU

30. ŠIVIC, Urša. Zborovske Fantazije Andreja Makorja. *Odzven : spletna revija o glasbi*, ISSN 2232-271X, 30. mar. 2015. <http://www.sigic.si/odzven/zborovske-fantazije-andreja-makorja>. [COBISS.SI-ID [38558509](#)]  
kategorija: SU

### 1.20 Predgovor, spremna beseda

31. ŠIVIC, Urša. K zbirki pesmi. V: KERT, Jožko (ur.). *An korpič s'm čriešen nabrava : ljudske iz Mežiške doline*. Prevalje: Kulturno društvo Mohorjan. 2015, str. 8, portret. [COBISS.SI-ID [39485741](#)]  
kategorija: SU

32. KLOBČAR, Marija. "Ka si misliš, krščanska duša ---" : ob izidu pesemskih zapisov iz Žižkov in okolice. V: CIGUT, Tjaša (ur.). *Žižkuska pesmarica : besedila in notni zapisi prekmurskih pesmi*. 1. izd. Žižki: KD Fran Saleški Finžgar. 2015, str. 6-7. [COBISS.SI-ID [39350061](#)]  
kategorija: SU

### 1.22 Intervju

33. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka (intervjuvanec). Oblaki so rudeči : pogovor z dr. Marjetko Golež Kaučič o vojaški pesmi in tematizaciji vojne v slovenskem ljudskem izročilu. *Naši zbori : spletna revija o zborovski glasbi*, 15. jul. 2015, ilustr. <http://nasizbori.jskd.si/oblaki-rudeci/>. [COBISS.SI-ID [38660653](#)]  
kategorija: SU

### 1.24 Bibliografija, kazalo ipd.

34. KUNEJ, Rebeka. Bibliografija Mirka Ramovša. *Traditiones : zbornik Inštituta za slovensko narodopisje*, ISSN 0352-0447, 2015, letn. 44, št. 2, str. 51-71. [http://isn.zrc-sazu.si/files/file/Traditiones/Traditiones\\_44\\_2\\_separati/3\\_Bibliografija\\_Kunej.pdf](http://isn.zrc-sazu.si/files/file/Traditiones/Traditiones_44_2_separati/3_Bibliografija_Kunej.pdf), doi: [10.3986/Traditio2015440203](https://doi.org/10.3986/Traditio2015440203). [COBISS.SI-ID [39305261](#)], [SNIP]  
kategorija: SU

## 1.25 Drugi sestavni deli

35. SEREC HODŽAR, Anja. Praznični pogled naprej. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*, ISSN 0351-2908. [Tiskana izd.], 2015, 55, št. 1/2, str. 5. [COBISS.SI-ID [38660141](#)], [SNIP]

36. SEREC HODŽAR, Anja. Poročilo o delu Slovenskega etnološkega društva : od decembra 2014 do novembra 2015. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*, ISSN 0351-2908. [Tiskana izd.], dec. 2015, 55, št. 3/4, str. 139-140. [COBISS.SI-ID [39277869](#)], [SNIP]

37. KLOBČAR, Marija. Od jare kače in steklenega polža. V: CERAR, Irena. *Kamniške pravljicne poti : družinski izletniški vodnik*. Ljubljana: Sidarta. 2015, str. 152-153, ilustr. [COBISS.SI-ID [39214637](#)]

---

## MONOGRAFIJE IN DRUGA ZAKLJUČENA DELA

### 2.01 Znanstvena monografija

38. KOVAČIČ, Mojca. *Glasbena podoba ljudske pesmi v rokopisnih, tiskanih in zvočnih virih v prvih desetletjih 20. stoletja*, (Zbirka Glasba na Slovenskem po 1918). 1. izd., elektronska izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2015. Ilustr. ISBN 978-961-237-737-3. [http://issuu.com/leonstefanija/docs/glasbena\\_podoba\\_ljudske\\_pesmi\\_final/1](http://issuu.com/leonstefanija/docs/glasbena_podoba_ljudske_pesmi_final/1), [http://slovenskaglasbenadela.ff.uni-lj.si/?page\\_id=27](http://slovenskaglasbenadela.ff.uni-lj.si/?page_id=27). [COBISS.SI-ID [278798592](#)]  
kategorija: 2C; tip dela je verificiral OSICH

### 2.18 Raziskovalni ali dokumentarni film, zvočna ali video publikacija

39. KLOBČAR, Marija (avtor, pisec besedila na spremnem gradivu), ŠIVIC, Urša (avtor, urednik, pisec besedila na spremnem gradivu), VENDRAMIN, Peter. *Edna ftica priletejala : ljudske pesmi iz Porabja = A Bird flew in : folk songs from the Rába Valley = Iderepült egy madár : népdalok a Rábavidékről*, (Iz arhiva Glasbenonarodopisnega inštituta). 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2015. 1 CD (63 min, 6 sek), [stereo]. ISBN 978-961-254-842-1. ISBN 978-961-254-478-2. [COBISS.SI-ID [282068224](#)]  
kategorija: 2D; tip dela je verificiral OSICH



## 2.20 Zaključena znanstvena zbirka podatkov ali korpus

40. BOHAK, Ciril, STRLE, Gregor, MAROLT, Matija. *Transcription of folk music - dataset (JAES)*. [Ljubljana: Fakulteta za računalništvo in informatiko, 2015]. <http://lgm.fri.uni-lj.si/ciril/jaes-dataset/>. [COBISS.SI-ID [1537356227](#)]  
kategorija: 2NK; tip dela ni verificiran

---

## IZVEDENA DELA (DOGODKI)

### 3.11 Radijski ali TV dogodek

41. KUNEJ, Rebeka (intervjuvanec). *Dobra glasba : Radio Slovenija, 1. program, 9. okt. 2015*. [COBISS.SI-ID [39424045](#)]  
kategorija: SU

42. KUNEJ, Drago (intervjuvanec). *Pogovor o glasbi skupine Kurja koža : oddaja Pevci zapojte, godci zagod'te, Radio Ognjišče, 16. nov. 2015*. [COBISS.SI-ID [39525933](#)]  
kategorija: SU

43. MLEKUŽ, Jernej (intervjuvanec), KOVAČIČ, Mojca (intervjuvanec). *Pogovor o knjigi Venček domačih: predmeti, Slovencem sveti : TV Slovenija, 1. program, oddaja Kultura, 31. mar. 2015*. <http://4d.rtvsllo.si/arhiv/kultura/174328146>. [COBISS.SI-ID [38291501](#)]  
kategorija: SU

44. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka (intervjuvanec). *Simbolika živali : oddaja Noetova barka, 2. program Radia Slovenija, Val 202, 10. jan. 2015*. <http://val202.rtvsllo.si/2015/01/zivalska-simbolika/>. [COBISS.SI-ID [38111789](#)]  
kategorija: SU

### 3.12 Razstava

45. KUNEJ, Drago, KUNEJ, Rebeka. *Amerikanec na obisku v stari domovini = The American goes back home : razstava v Rokodelskem centru Ribnica, od mar. 2015*. [COBISS.SI-ID [38496301](#)]  
kategorija: SU

### 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

46. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. *"A human is an animal and an animal is a human" : transformation from human to animal in Slovenian ballad tradition : predavanje na 45th International Ballad Conference, Priština, Kosovo, 31. avg.-4. sept. 2015*. [COBISS.SI-ID [38776365](#)]  
kategorija: SU

47. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. *Animals in/as heritage and their freedom as utopia? : predavanje na Utopias, realities, heritages: ethnographies for the 21st century: SIEF2015, 12th Congress of Société Internationale d'Ethnologie et de Folklore (SIEF), 21-25 June 2015, Zagreb.* <http://www.nomadit.co.uk/sief/sief2015/panels.php5?PanelID=3360>. [COBISS.SI-ID [38585645](#)]

kategorija: SU

48. KLOBČAR, Marija. *The great plans of Słowiańszczyzna and Slovenian Midsummer Night songs : predavanje na Meždunarodna naučno-praktičeskaja konferencija Edinstvo i mnogoobrazje slavjanskoga mira: nauka, kul'tura, iskusstvo, Sankt-Peterburg, 19-20 oktjabrja 2015 g..* [COBISS.SI-ID [39214381](#)]

kategorija: SU

49. KOVAČIČ, Mojca. *Konfliktnost religijske krajine v Ljubljani = Conflicting religioscapes in Ljubljana : predavanje na Mednarodnem interdisciplinarnem simpoziju Glasba in ekologija, Ljubljana, 28. in 29.8.2015 = International Interdisciplinary Symposium Music and Ecology, Ljubljana, 28 and 29 August 2015.* [COBISS.SI-ID [38902573](#)]

kategorija: SU

50. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. *Lipizzaner horses only as a part of the natural and cultural heritage or non-human entities? : predavanje na Utopias, realities, heritages: ethnographies for the 21st century: SIEF2015, 12th Congress of Société Internationale d'Ethnologie et de Folklore (SIEF), 21-25 June 2015, Zagreb.* <http://www.nomadit.co.uk/sief/sief2015/panels.php5?PanelID=3360>. [COBISS.SI-ID [38565421](#)]

kategorija: SU

51. ŠIVIC, Urša. *Music as an integral part of carol customs in Slovenia : predavanje na Utopias, realities, heritages: ethnographies for the 21st century: SIEF2015, 12th Congress of Société Internationale d'Ethnologie et de Folklore (SIEF), 21-25 June 2015, Zagreb.* <http://www.nomadit.co.uk/sief/sief2015/panels.php5?PanelID=3409>. [COBISS.SI-ID [38563885](#)]

kategorija: SU

52. KOVAČIČ, Mojca. *Noise versus music : the perception of the sound of bell ringing in Ljubljana : predavanje na International Council for Traditional Music 43rd World Conference, Astana, Kazakhstan, 16-22 July 2015.* [COBISS.SI-ID [38910509](#)]

kategorija: SU

53. KUNEJ, Rebeka. *Odsevi soočenja dveh kultur v slovenskem plesnem izročilu : predavanje na mednarodnem simpoziju MuseoEurope2015: Srečanja dveh svetov, 15. okt. 2016, Maribor.* [COBISS.SI-ID [39423789](#)]

kategorija: SU

54. KOVAČIČ, Mojca. *The official regulations on sound control versus the individual perception of sound : predavanje na 31st European Seminar in Ethnomusicology (ESEM) Making a difference: music, dance and the individual, Irish World Academy of Music and Dance, University of Limerick, Sept. 16th-20th 2015.* [COBISS.SI-ID [38908973](#)]

kategorija: SU

55. KOVAČIČ, Mojca. *The sounding of religious diversity : the challenge for contemporary society : predavanje na Utopias, realities, heritages: ethnographies for the 21st century: SIEF2015, 12th Congress of Société Internationale d'Ethnologie et de Folklore (SIEF), 21-25 June 2015, Zagreb.* <http://www.nomadit.co.uk/sief/sief2015/panels.php5?PanelID=3408>. [COBISS.SI-



ID [38563373](#)  
kategorija: SU

**56. VRABIČ, Jerneja.** *Šaljivo ali humorno v ljudskem in umetnem pesništvu : predavanje na konferenci "Tko se zadnji smije, nije shvatio vic" : humor u svakodnevnoj komunikaciji, 19. nov. 2011, Zagreb.* [COBISS.SI-ID [39084077](#)]  
kategorija: SU

**57. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka.** *Transformacije ljudskega kot intertekstualni princip v pesemskem ustvarjanju druge svetovne vojne in refleksije svobode : predavanje na Znanstvenem simpoziju Leto 1945, sedem desetletij po veliki prelomnici, Maribor, 1.-2. dec. 2015.* [COBISS.SI-ID [39241261](#)]  
kategorija: SU

**58. KLOBČAR, Marija.** *Understanding parallel worlds : the mocking song of the townspeople of Kamnik : predavanje na 45th International Ballad Conference, Priština, Kosovo, 31. avg.-4. sept. 2015.* [COBISS.SI-ID [39207213](#)]  
kategorija: SU

### 3.25 Druga izvedena dela

**59. KUNEJ, Drago.** *Amerikanec na obisku v stari domovini : predavanje ob otvoritvi istoimenske razstave o Matiji Arku in Hoyer triu, 18. mar. 2015, Ribnica.* [COBISS.SI-ID [39526445](#)]

**60. ŠIVIC, Urša.** *Bodeče Neža : koncert ljudske glasbe iz cikla večerov "Folk Union", 28. okt. 2015, Kavarna Union, Ljubljana.* [COBISS.SI-ID [40440621](#)]

**61. ŠIVIC, Urša.** *Fantje Ljubljančani : koncert ljudske glasbe iz cikla večerov "Folk Union", 25. mar. 2015, Kavarna Union, Ljubljana.* [COBISS.SI-ID [40440877](#)]

**62. KUNEJ, Rebeka.** *Folk dance music and the Hoyer Trio : predavanje za člane Slovenian Genealogy Society International, v Slovenian Museum & Archives, 8. sept. 2015, Cleveland (Ohio, ZDA).* [COBISS.SI-ID [39430957](#)]

**63. KUNEJ, Rebeka.** *Kinetografija : predavanje na začetnem seminarju JSKD (Folklorna dejavnost) za vodje odraslih folklornih skupin, 4. del, Osnovna šola Livada, 10. jan. 2015, Ljubljana.* [COBISS.SI-ID [39434029](#)]

**64. KUNEJ, Rebeka.** *Kinetografija : predavanje na začetnem seminarju JSKD (Folklorna dejavnost) za vodje odraslih folklornih skupin, 5. del, Osnovna šola Livada, 14. feb. 2015, Ljubljana.* [COBISS.SI-ID [39434797](#)]

**65. KUNEJ, Rebeka.** *Kinetografija : predavanje na začetnem seminarju JSKD (Folklorna dejavnost) za vodje odraslih folklornih skupin, 6. del, Osnovna šola Livada, 21. mar. 2015, Ljubljana.* [COBISS.SI-ID [39435053](#)]

**66. ŠIVIC, Urša.** *Ljudski pevci Bizeljsko : koncert ljudske glasbe iz cikla večerov "Folk Union", 25. feb. 2015, Kavarna Union, Ljubljana.* [COBISS.SI-ID [40441133](#)]

**67. ŠIVIC, Urša.** *Ljudski pevci iz Luč v Savinjski dolini : koncert ljudske glasbe iz cikla večerov "Folk Union", 28. jan. 2015, Kavarna Union, Ljubljana.* [COBISS.SI-ID [40441389](#)]

68. ŠIVIC, Urša. *Ljudski pevci "Šestica" : koncert ljudske glasbe iz cikla večerov "Folk Union"*, 25. nov. 2015, Kavarna Union, Ljubljana. [COBISS.SI-ID [40440365](#)]
69. KUNEJ, Rebeka. *Ljudski plesi - štajeriši : predavanje na začetnem seminarju JSKD (Folklorna dejavnost) za vodje odraslih folklornih skupin, 4. del, Osnovna šola Livada, 10. jan. 2015, Ljubljana*. [COBISS.SI-ID [39434541](#)]
70. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. *Pes v filmu : med tematizacijo resničnosti, fikcijo in antropomorfizacijo : predavanje v okviru Veganskih večerjic, Društvo za živali in Pekarna Magdalenske mreže, Kulturni center Pekarna, Maribor, 15. okt. 2015*. [COBISS.SI-ID [39278637](#)]
71. KUNEJ, Drago. *Slovenian folk music on gramophone records : predavanje za člane Slovenian Genealogy Society International, v Slovenian Museum & Archives, 8. sept. 2015, Cleveland (Ohio, ZDA)*. [COBISS.SI-ID [39526701](#)]
72. KUNEJ, Drago. *Terensko raziskovanje in objave ljudskega pesemskega gradiva : predavanje na seminarju JSKD, Ljubljana, 31. jan. 2015*. [COBISS.SI-ID [39526189](#)]
73. KUNEJ, Drago. *Tudi Slovenci smo začeli snemati gramofonske plošče : predavanje v okviru Mednarodnega dneva muzejev, 18. maj 2015, Rokodelski center Ribnica*. [COBISS.SI-ID [38496045](#)]
74. KLOBČAR, Marija. *Vsebinska podoba ljudskih pesmi : predavanje v okviru modula Slovenska ljudska glasbena dediščina pri predmetu Uvod v glasbeno folkloristiko na Akademiji za glasbo, Oddelek za glasbeno pedagogiko, Ljubljana, 13. nov. 2015*. [COBISS.SI-ID [39350317](#)]
75. KUNEJ, Rebeka. *Zapleši z nami zibenšrit : plesna delavnica za otroke v okviru Mednarodnega dneva muzejev, 18. maj 2015, Rokodelski center Ribnica*. [COBISS.SI-ID [38495789](#)]
- 

## SEKUNDARNO AVTORSTVO

### Urednik

76. *Etnolog : glasnik Slovenskega etnografskega muzeja. [Nova vrsta]*. Serec-Hodžar, Anja (član uredniškega odbora 2014-). [Tiskana izd.]. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 1991-. ISSN 0354-0316. [COBISS.SI-ID [30616065](#)]  
kategorija: 2G
77. *Folkloristični zvezki*. Golež Kaučič, Marjetka (urednik 2013-). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2013-. ISSN 2335-4038. [COBISS.SI-ID [35640621](#)]  
kategorija: SU
78. *Folkloristika*. Golež Kaučič, Marjetka (urednik 2012-). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2003-. ISSN 2232-3791. [COBISS.SI-ID [32695341](#)]  
kategorija: SU
79. *Folklornik : glasilo Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti, namenjeno poustvarjalcem ljudskega izročila*. Kunej, Rebeka (član uredniškega odbora 2005-). Ljubljana: Javni sklad RS za

kulturne dejavnosti, 2005-. ISSN 1854-3324. [COBISS.SI-ID [222449920](#)]  
kategorija: SU

**80.** *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*. Kunej, Rebeka (odgovorni urednik 2015-). [Tiskana izd.]. Ljubljana: Slovensko etnološko društvo, 1975-. ISSN 0351-2908. [COBISS.SI-ID [6725378](#)]  
kategorija: 2F

**81.** *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*. Serec-Hodžar, Anja (član uredniškega odbora 2013-). [Tiskana izd.]. Ljubljana: Slovensko etnološko društvo, 1975-. ISSN 0351-2908. [COBISS.SI-ID [6725378](#)]  
kategorija: 2G

**82.** *Iz arhiva Glasbenonarodopisnega inštituta*. Kunej, Drago (član uredniškega odbora 2012-). Ljubljana: Glasbenonarodopisni inštitut ZRC SAZU, 1997-. ISSN 2463-9001. [COBISS.SI-ID [39558189](#)]  
kategorija: SU

**83.** *Traditiones : zbornik Inštituta za slovensko narodopisje*. Klobčar, Marija (član uredniškega odbora 2002-), Golež Kaučič, Marjetka (član uredniškega odbora 2004-), Kunej, Rebeka (član uredniškega odbora 2013-, urednik 2015), Kunej, Drago (član uredniškega odbora 2015-). Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 1972-. ISSN 0352-0447. [COBISS.SI-ID [16175874](#)]  
kategorija: 2G

**84.** KLOBČAR, Marija (avtor, pisec besedila na spremnem gradivu), ŠIVIC, Urša (avtor, urednik, pisec besedila na spremnem gradivu), VENDRAMIN, Peter. *Edna ftica priletejala : ljudske pesmi iz Porabja = A Bird flew in : folk songs from the Rába Valley = Iderepült egy madár : népdalok a Rábavidékről*, (Iz arhiva Glasbenonarodopisnega inštituta). 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2015. 1 CD (63 min, 6 sek), [stereo]. ISBN 978-961-254-842-1. ISBN 978-961-254-478-2. [COBISS.SI-ID [282068224](#)]  
kategorija: SU

**85.** ARNIČ-LEMEŽ, Blaženka (skladatelj, prevajalec), ŠIVIC, Urša (urednik). *Erklär mir, Liebe*, (Edicije GML, 20). Ljubljana: Glasbena matica, 2015. 1 partitura (45 str.). [COBISS.SI-ID [278332416](#)]  
kategorija: SU

**86.** KLOBČAR, Teja (urednik), KOVAČIČ, Mojca (urednik), PETTAN, Svanibor (urednik, avtor dodatnega besedila), YODER, Carlos (urednik). *Glasba in ekologija : mednarodni večdisciplinarni simpozij, Ljubljana, 28.-29. 8. 2015 : program in izvlečki = Music and ecology : international multidisciplinary symposium, Ljubljana, 28.-29. 8. 2015 : program and abstracts*. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2015. 42 str. ISBN 978-961-237-765-6. [COBISS.SI-ID [280940800](#)]  
kategorija: SU

**87.** OSANA, Jože (skladatelj), PODLESNIK TOMÁŠIKOVÁ, Lidija (urednik, avtor dodatnega besedila), ŠIVIC, Urša (urednik). *Samospevi*, (Edicije GML, 21). Ljubljana: Glasbena matica, 2015. 1 partitura (35 str.). [COBISS.SI-ID [279942400](#)]  
kategorija: SU

**Avtor dodatnega besedila**

**88.** PEZDIREC, Janez (zbiratelj ljudskega gradiva, avtor dodatnega besedila, fotograf). *Taku smo pr nas pel*. Slamna vas: [samozal.] J. Pezdirec, 2015. 1 partitura (220 str.), fotogr. [COBISS.SI-ID [281561088](#)]

### Somentor pri diplomskih delih

**89.** ADAMIČ, Maja. *Elementi ljudskega izročila v pravljicah Svetlane Makarovič : diplomsko delo*. Ljubljana: [M. Adamič], 2015. V, 60 str., ilustr. <http://pefprints.pef.uni-lj.si/id/eprint/3132>. [COBISS.SI-ID [10737737](#)]  
kategorija: SU

### Fotograf

**90.** KUNEJ, Rebeka. RZD-01-13-0003-03 : the tangible form of the intangible dance cultural heritage. V: DUNIN, Elsie Ivancich (ur.). *Dance, narratives, heritage : dance and narratives : dance as intangible and tangible cultural heritage*, 28th Symposium of the ICTM Study Group on Ethnochoreology, 7-17 July 2014, Korčula, Croatia. Zagreb: Institute of Ethnology and Folklore Research. 2015, str. 315-319, ilustr. [COBISS.SI-ID [39423533](#)]

**91.** KUDUZOVIĆ, Jasmina, ŠEBENIK, David. Knjižni sejem v senci (ne)kulturnega programa : udeležba SED na Slovenskih dnevih knjige, Ljubljana, 20.-25. april 2015. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*, ISSN 0351-2908. [Tiskana izd.], 2015, 55, št. 1/2, str. 117, ilustr. [COBISS.SI-ID [39830573](#)]

**92.** KUNEJ, Rebeka (avtor, fotograf). Tanec a klobása - hmotná forma nehmotného kultúrného dedičtvi, nebo naopak (Slovinské zkušenosti). *Národopisná revue*, ISSN 0862-8351, 2015, ročník 25, 3, str. 283-290, ilustr. [COBISS.SI-ID [39009069](#)]

**93.** KNIFIC, Bojan. Mirko Ramovš - znanstvenik med ljubitelji. *Traditiones : zbornik Inštituta za slovensko narodopisje*, ISSN 0352-0447, 2015, letn. 44, št. 2, str. 25-50, ilustr. [http://isn.zrc-sazu.si/files/file/Traditiones/Traditiones\\_44\\_2\\_separati/2\\_Bojan\\_Knific.pdf](http://isn.zrc-sazu.si/files/file/Traditiones/Traditiones_44_2_separati/2_Bojan_Knific.pdf), doi: [10.3986/Traditio2015440202](https://doi.org/10.3986/Traditio2015440202). [COBISS.SI-ID [39305005](#)], [Scopus do 23. 2. 2016: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 1.00]

**94.** GOLEŽ KAUCIČ, Marjetka. "Oh, girl of mine, bring me some water" : water in Slovenian folksong tradition. *Traditiones : zbornik Inštituta za slovensko narodopisje*, ISSN 0352-0447, 2015, letn. 44, št. 3, str. 33-52, ilustr. [http://isn.zrc-sazu.si/files/file/Traditiones/Traditiones\\_44\\_3\\_separati/2\\_Marjetka\\_Golez\\_Kaucic.pdf](http://isn.zrc-sazu.si/files/file/Traditiones/Traditiones_44_3_separati/2_Marjetka_Golez_Kaucic.pdf), doi: [10.3986/Traditio2015440302](https://doi.org/10.3986/Traditio2015440302). [COBISS.SI-ID [39312429](#)], [Scopus do 18. 1. 2016: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0]

**95.** KOVAČIČ, Mojca (avtor, fotograf). V deželi harmonike - nacionalizacija harmonike v slovenskem kontekstu. V: MLEKUŽ, Jernej (ur.), et al. *Venček domačih : predmeti, Slovencem sveti*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC SAZU. 2015, str. 87-116, ilustr. [COBISS.SI-ID [38189357](#)]

## Pisec besedila na spremnem gradivu

**96.** KLOBČAR, Marija (avtor, pisec besedila na spremnem gradivu), ŠIVIC, Urša (avtor, urednik, pisec besedila na spremnem gradivu), VENDRAMIN, Peter. *Edna ptica priletejala : ljudske pesmi iz Porabja = A Bird flew in : folk songs from the Rába Valley = Iderepült egy madár : népdalok a Rábavidékről*, (Iz arhiva Glasbenonarodopisnega inštituta). 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2015. 1 CD (63 min, 6 sek), [stereo]. ISBN 978-961-254-842-1. ISBN 978-961-254-478-2. [COBISS.SI-ID [282068224](#)]

**97.** HADALIN, Aleš (izvajalec, producent). *Ta tobak je sladka travca : slovenske ljudske pesmi 2[!]*. [Ljubljana]: Celinka, 2015. 1 CD (39 min, 12 sek), stereo. [COBISS.SI-ID [19776818](#)]

## Recenzent

**98.** KOVAČIČ, Mojca. *Glasbena podoba ljudske pesmi v rokopisnih, tiskanih in zvočnih virih v prvih desetletjih 20. stoletja*, (Zbirka Glasba na Slovenskem po 1918). 1. izd., elektronska izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2015. Ilustr. ISBN 978-961-237-737-3. [http://issuu.com/leonstefanija/docs/glasbena\\_podoba\\_ljudske\\_pesmi\\_final/1](http://issuu.com/leonstefanija/docs/glasbena_podoba_ljudske_pesmi_final/1), [http://slovenskaglasbenadela.ff.uni-lj.si/?page\\_id=27](http://slovenskaglasbenadela.ff.uni-lj.si/?page_id=27). [COBISS.SI-ID [278798592](#)]

**99.** CIGLENEČKI, Marjeta, BEVC VARL, Valentina (urednik). *Srečanja dveh svetov = The meeting of two worlds : the collected volume of the symposium 15. and 16. 10. 2015*, (Zbirka Museoeurope, 2). Maribor: Pokrajinski muzej; = Regional Museum, 2015. 150 str. ISBN 978-961-93424-4-2. [http://www.museoeurope.si/userfiles/MuseoEurope\\_2015.pdf](http://www.museoeurope.si/userfiles/MuseoEurope_2015.pdf). [COBISS.SI-ID [283324672](#)]

**100.** KROPEJ TELBAN, Monika. *Tipni indeks slovenskih ljudskih pravljic, Živalske pravljice in basni*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2015. 461 str., ilustr. ISBN 978-961-254-770-7. [COBISS.SI-ID [278132224](#)]

## Notograf

**101.** MAKAROVIČ, Marija, SIMETINGER, Tomaž, CIZEL, Anja. *Jega dni v občini Škocjan : o oblačilni in plesni kulturi ter o šegah in navadah na ohceti*. Škocjan: Kulturno društvo dr. Ignacija Knobleharja, 2015. 104 str., ilustr. ISBN 978-961-285-109-5. [COBISS.SI-ID [282944768](#)]

**102.** PEZDIREC, Janez (zbiratelj ljudskega gradiva, avtor dodatnega besedila, fotograf). *Taku smo pr nas pel*. Slamna vas: [samozal.] J. Pezdirec, 2015. 1 partitura (220 str.), fotogr. [COBISS.SI-ID [281561088](#)]